

تذكرة النواادر



دائرة المعارف حيدرآباد دکن

فيها كتب قيما



تذكرة النوار

من

المخطوطات العربية

ذات

بامرجعية دائرة المعارف العثمانية



طبعت

في مطبعة دائرة المعارف العثمانية بميدرا آباد الدكن

صانها الله عن الشرود والفتن

سنة ١٣٥٠ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدمة الفهرس

الحمد لله رب العلمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين خاتم النبيين شفيع المذنبين
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

أما بعد... فلا يخفى عن أفاضل هذا العصر وأكابر هذا الدهر أن جمعية دائرة المعارف
العثمانية (أدامها الله) أسست (١) لأحياء العلوم القديمة والفنون الأثرية تحت
نظم الدولة الآصفية التي هي بقية من بقايا الدول الإسلامية (أطال الله بقاءها
في حالة مرضية وقوة استقلالية)

بعد إقامة هذه الجمعية بذل أعيانها (٢) سعيهم لاستيفاء مقاصدها العالية فاز وإعوان الله
الملك الوهاب في غاياتها الجليلة كتأري في مطبوعاتها القديمة بعض الكتب الثمينة التي
كانت من الأثرى المكنونة في غلاف الصدف والدرر المشورة في ذخائر السلف
بجمعت ثم زينت بالطبع ثم نشرت بتفقات خطيرة وعجن كثيرة حتى نشأت العلوم
بها نشأة جديدة وأفاضت بها حياة عزيزة نحو كتاب المسند لابن دلود الطيالسي
المتوفى سنة ٢٤٠ وهو أول من صنف في المسانيد وشرح مشكل الآثار للطحاوي
المتوفى سنة ٣٢٢ ودلائل النبوة لابن نعيم الأصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ والاستيعاب
في معرفة الأصحاب لابن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣ وكتاب الكنى والأسماء
لابن بشر الدولابي المتوفى سنة ٣١٠ والقائى في اللغة للزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨

(١) أسست في سنة ١٣٠٧ هجرية (٢) من أكابر أعيانها وبانيها النواب عماد الملك
عميد المعارف في الدولة الآصفية المتوفى في ٢١ ذي القعدة سنة ١٣٤٤ هجرية ومولانا
عبد القويم أحد مشاهير الدكن المتوفى سنة ١٣٢٤ وصاحب العلم والفضل مولانا نور الله خان
صدر صدور الدولة الآصفية المتوفى سنة ١٣٣٤ هجرية رحمهم الله وجزاهم عنا خيرا

والجواهر المضيئة في طبقات الحفنة للولى عبدالقادر ومفتاح السعادة للعلامة طاش كبرى زاده وتهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى وتذكرة الحفاظ للذهبي وكثر العبال للشيخ على المتقى وغيرها من الكتب الاثينة -
فهذه الخدمات العلمية جذبت نفوس اعيان الدولة الآصفية وعظفت عنان توجههم الى هذه الجمعية لاسيا في عهد -

سلطان العلوم نظام الملك السلطان ميرعمان على خان بهادر آصف جاه السابع لا زالت شمس مملكته شارقة ورايات مجده خاققة قامت دولة الحكمة في عصره وشرفت الدولة الآصفية بحياة علمية في عهده وزينت سماء الدنيا بكواكب المعاهد العلمية واقامت لماد الانشاء والكتابة ومصدر التاليف والراجع في زمنه واحضرت لها مهرة المترجمين وفضلة المعلمين في ظله وبفضله حصلت الحكومة شهرة عظيمة في البلاد الشرقية والغربية وبمجوده نالت فضيلة ابدية على الدول العربية والعجمية -

ليت الداع تستوفى مناقبه

لا جد عبارة تليق بمدحه ولا خطبة تناسب لذكر مجامده ولا بيتا يوازن مكارمه الا ان اكتفى بمدح منصور النيرى الرشيد -

ان الكارم والمعروف اودية احلك الله منها حيث تجتمع

ان اخلف النيث لم تخلف انا مله اوضائق امر ذكرناه فيتسع

وللاخر

تحكى افعاله في كل نائلة النيث والليث والصمصامة الذكر

لما تفقت سوق العلم في هذا العهد الميمون حصلت لجمعيةنا عزرة الخطاب وتشريف الالقاب وفضلت بل ارتقاع الشأن واتساع المجال من ينابيع الجود والكرم حتى ان صاحب السيف والقلم اشار في منشوره الى غايتها الجليلة سيما الى نشر الكتب التي هي عزيزة الوجود نادرة الزمان عظيمة الشأن لتكون تذكرة

تذكرة للاولين وتهديـة للآخرين وتبصرة للعاصرين -

الغاية العظمى لترتيب هذا الفهرس

امتثالاً لاميـه واتباعاً لحكمه قصدنا ان نتـنـتـخـب كتباً غيرة المواد كثيرة
المفاد لعشرين عاماً و نرتب لها نظاماً قبيل ان نجمع على الاهتمام بالطبع والاعتناء
بالتصحيح. رأينا ان نستشير علماء عصرنا وفضلاء زماننا شرقاً وغرباً لنستفيد
من آرائهم السديدة واقوالهم المفيـدة وان كانت متفرقة نجمعها في سلك الاجماع
لنهنـدى بها عند ضرورة داعية الى حصول مقاصد عالية ونصل بمساعدتهم
الشكورة الى طريق نخدم به العلوم الشريفة ونفيد بها الامم الحاضرة والساقية -

ذكر بعض اصول هذا الفهرس

لمسأراينا ان احياء العلوم العربية القديمة من اهم الخد مات العلمية في هذا العصر
واجلها انعطفتنا الى امهات الكتب في القنون والعلوم ليكون الاعتناء بها عملاً مفيداً
وخدمة حقيقية وسبباً قوياً لنشر العلوم فقد منا هذا الامر امام اعضاء الجمعية
ليعرفوا عظمة هذا الشغل وورفته فاتفقوا على انه امر جديد وانتخاب الكتب
النادرة وجميعها في مجموعة عمل مجيد فلا حظنا في انتخابها اموراً وقررنا لها اصولاً -
الامر الاول - اختيار تصانيف المتقدمين لانهم هم القدوة للتأخرين والعلوم القديمة
متممة اليهم باعتناءهم بها اعتناء كبير الاعدله واجتهادهم في حفظها اجتهاداً كثيراً
لاحدله وبذلهم في تدوينها مسعاة عظيمة لانهاية لها وتجلهم في تأسيسها مشقة شديدة
لأغاية لها حتى ان التارخ لم يحفظ نظير المحتهم الشاقة وابناء الزمان لم يذكرها
مثلاً لمجاهدتهم الكبيرة تلك الفضائل اوجب علينا ان تقدم كتب المتقدمين على حسب
ترتيب التصنيف ليقف من يتطالع العلوم بأسرها على مدارجها ومراتبها وعلوم ربها
ورفعة شأنها لاسيما في اللغة والادب والتارخ والرجال والحديث والفقه والرياضة
والفلك لاحتياجنا الى ان نرى العلوم في صورة ابتدائية وهيئة اصلية تقيـة عن الحشو
والزوائد -

الامى الثانى - اخذ كتب المتأخرين الذين هم سلالة طيبة من الاولين واخلاف
رشيدة للاسلاف الصالحين لانهم قد سعوا فى ترتيب العلوم والفنون مسعاة نادرة
حتى سبقوا القدماء بالاتياف بالزيادات المفيدة والتخريجات الانيقة والتحريرات
البليغة والاستدراكات الغريبة فى ضمن اصول علمية وقوانين طبيعية بمباحث
غزيرة المواد كثيرة الفساد حتى انهم فضلوا بها على السابقين من حيث ندرة معلوماتهم
واجادة تحقيقاتهم وحسن اخذهم وجدة بيانهم فبتلك التخصا نص اخذنا بعض
كتب المتأخرين التى كانت بنفسها من نواذر الزمان - والى هاتين الطائفتين اشار
صاحب كشف الظنون فى مقدمته قال -

اعلم ان المؤلفين المعتبرة تصانيفهم فريقان الاول من له فى العلم ملكة تامة ودربة
كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم ثاقب فتصانيفهم عن قوة تبصرة ونفاذ
فكر وسداد رأى - والثانى من له ذهن ثاقب وعبرة طلاقة طالع الكتب فاستخرج
ديرها واحسن نظمها -

الامى الثالث ١ - اخذنا بعض الكتب التى وجدناها مكتوبة بخط المصنف
او عليها عبارة بخط المصنف او مكتوبة بخط تلميذه مقروءة عليه معتمدين عليها
بصحتها حافظين لها عن الضياع لان نواصب الدهر وآفات الزمن اذا اتلفتها صرنا
متأسفين عليها الى يوم النشور -

كيفية ترتيب هذا الفهرس

قال الجامع

اول من رغبى فى هذا الامر الجليل الدكتور النواب فاضل يادجىك شريك العميد
لجئتنا وعضو اللجنة العالية فى الدولة الآ صافية واعاننى فى بدايته ونهايته اعانة
كبرى ثم ساعدنى فيه حضرة الانجم مولانا الحاج السيد ظهور الحق (المذير فى
دائرة المعارف) فاشكرهما شكر اجزىلا -

لما شرعت فى هذا الامر تين لى ما فيه من الصعوبة والاشكال فاستعنت بالله
الكريم

الكریم وباسمه العظیم یمسر الامور وتدفع نوائب الدهور ثم بدأت بعونه تعالى
فی اجتناء الامثار من اشجار العلوم فنا بدقن وغصنا بعد غصن من القهارس
المطبوعة والمخطوطة والمکاتیب الباقية الينا من اکثاف البلاد والامصار۔

بعد القراع من هذا العمل استشرت فيه دقاء دائرة المعارف الذين هم معروفون
بالفضل والکمال العالم المتکلم رئیس الشعبة الادبية السيد زين العابدين الموسوی (١)
والعالم الاديب الشيخ عبدالرحمن النجی والعالم الكبير الشيخ محمد طه الندوی والقاضل
الحلیل السيد عبدالله بن احمد العلوی والعالم الفقيه الشيخ محمد عادل القدوسی والعالم
الطبيب السيد احمد الله الندوی ادامهم الله فی خدمة علمية وحياة طيبة۔

ثم اهديت هذا القهر من وقت تدوينه الى اجل علماء بلادنا منهم صاحب العلم والفضل
ذو الجود والكرم مولانا حبيب الرحمن خان الشروانی الملقب بالنواب صدر يار جنگ (٢)
والعلامة التحرير الشيخ الكبير مولانا محمود حسن خان صاحب معجم المصنفين
والعلامة الاديب مولانا عبدالله الهادي صاحب التصانيف العديدة (الناظر
الشرعی فی دار الترجمة) والعلامة المحدث مولانا السيد مناظر احسن الكيلاني
استاذ الجامعة العثمانية والعلامة الكبير والعارف الشهير مولانا الشيخ عبدالقدير
الصدیقی استاذ الجامعة العثمانية وحضرة الانجم السيد عباس حسين (ناظر
الخزانة الاصفية) (وهؤلاء الافاضل هم اعضاء جمعية العلمية) والعلامة
الاديب والمؤرخ الشهير مولانا السيد سليمان الندوی مدير مجلة معارف ومجتهد
العصر العلامة السيد ناصر حسين الكنوي وصاحب العلم والفضل مولانا الشاه
احسان الله السندی صاحب المكتبة السندية (وهؤلاء الافاضل من اكابر
المعروفين لدائرة المعارف) فاحسنوا الى بالوعظة الحسنة والنصيحة الكاملة
فكيف اذكر عا طفهم العنيفة وعنايتهم الجليلة ولساني عاجز وقلمي قاصر
وفكري حسير من اظهار التشكر والامتنان فادعوا الله تعالى ان يجزيهم عنى جزاء

(١) اشترك فی العمل وقت انتخاب الكتب الادبية (٢) كان صدر صدور الدولة

الاصفية ورئيس الجمعية العلمية ؛

وأفيا وخيرا كثيرا وأجر اجزيلا -

ما أخذ هذا القهرس

- أني طوفت في بعض بلاد الهند زائرًا لخزائن كتبها المشهورة متفحصًا عن بعض الكتب النادرة فوجدت فيها دررًا كريمة وروايت خافية فالتقطت بعضها وكملت بها غني لتقوى بصرى وقرن نظرى وتسرمهجى ومن تلك الخزائن
- ١ - خزانة باقى فورد (بانكى پور) هي في عظيم آباد دار الحكومة لولاية بهار
 - ٢ - الخزانة العمومية للجلس الشرقى الكائنة بكنكته
 - ٣ - الخزانة الرامفورية - هي في رياصة وامفور من أيلة الممالك المتحدة
 - ٤ - خزينة الكتب لندوة العلماء بكنكو (جمعية معروفة في الهند)
 - ٥ - المكتبة الناصرية هي مكتبة في ملك مولانا السيد ناصر حسين

الكنوى

- ٦ - المكتبة العلوية هي مكتبة في ملك النواب السيد احمد حسين العلوى صاحب سليم پور هي اماره صغيرة من اعمال كنكو
- ٧ - المكتبة الخيضية هي مكتبة في ملك مولانا حبيب الرحمن خان الشروانى الملقب بالنواب صدر يار جنك اعلم

امراء على كده

- ٨ - مكتبة علماء فرنك محل بكنكو
- ثم توجهت وقت ترتيب هذا القهرس الى بعض خزائن هذا البلد من اشهرها
- ١ - الخزانة العمومية المعروفة بالاصفية هي تحت نظم الدوة الاصفية
 - ٢ - مكتبة الجامعة العثمانية
 - ٣ - مكتبة في ملك مولانا خليل الله المدراسى
 - ٤ - مكتبة مولانا الفتى محمد سعيد رحمه الله تعالى

لما فرغت من تصحص هذه الذخائر اغتنت بالقهراس المطبوعة
والمكتاتيب الواردة علينا من الامصار

- ١ - فهرس الخزائن المصرية المطبوع في سنة ١٣٠٠ هـ
- ٢ - القهرس الجديد للخزانة المصرية المطبوع في سنة ١٣٤٩ هـ
- ٣ - فهرس خزانة اياصوفية المطبوع في سنة ١٣٠٤ هـ
- ٤ - فهرس المتحف البريطاني المطبوع في سنة ١٨٥٢ م
- ٥ - فهرس خزانة الحكومة الالمانية سنة ١٨٨١ م
- ٦ - فهرس مكتبة اسكوريال بمجريط سنة ١٨٨٤ م
- ٧ - فهرس مكتبة آغا بشير بالاسناتة سنة ١٨٨٥ م
- ٨ - فهرس المكتبة الحميدية
- ٩ - فهرس مكتبة عاشر آفندي بالاسناتة سنة ١٣٠٠ هـ
- ١٠ - فهرس متحف بطرس برج سنة ١٨٥٤ م
- ١١ - فهرس مكتبة برل الكاتبة بليدن
- ١٢ - فهرس مكتبة الشيخ امين اللدن رتبها جل سنة ١٨٨٣ م
- ١٣ - فهرس مكتبة محمد باشا المعروفة بمكتبة كوبرلي
- ١٤ - فهرس مكتبة جامعة آوساله
- ١٥ - مجلة معارف - هذه مجلة شهرية تنشر من جمعية دار المصنفين الواقعة ببلدة اعظم كند ()
- ١٦ - مقالات العلامة السيد سليمان

الندوى - انه سافر الى بلاد الحجاز والعرب فزار بعض

الخزائن المشهورة في رحلته وشارك مقالاته الى

هذه الخزائن وتب فهرسا من نواذيرها المخطوطة -

تم توجيهت الى المكتوبات التي وردت علينا من بعض العلماء والفضلاء منها

١ - مكتوبات الكرنكوى - هي مكتوبات الدكتور الفاضل

سالم الكرنكوى أحد مشاهير
مستشرقى أوربا ورقاء دائرة المعارف
له مزية خاصة فى علوم اللغة والأدب
نشرت باعتماده كتب جملة وأنه مقيم
فى أنكلترا قد جرت بينه مكاتبات
علمية وأدبية منذ ثمان سنين سائرها
فى وقت آخر إن شاء الله تذكره لسفره
الى الهند فى السنة الماضية -

٢ - مكتوب الجحاز

هو مكتوب الشيخ العالم السيد الحاج
عبدالله بن أحمد العلوى أحد رقاء
دائرة المعارف أنه سافر فى العام الماضى
الى بلاد الجحاز لاداء فريضة الحج فاهدى
الىنا فهرسا منقولا عن خزائن المدينة
المشرفة ومكة المكرمة من أشهرها
مكتبة شيخ عارف حكمت بك شيخ
الاسلام والمكتبة الممودية -

٣ - مكتوب الشاه احسان الله السندى هو صاحب المكتبة السندية له عناية تامة

بمحافظة الكتب ونشرها اطلال الله بقاءه

٤ - مكتوب مولانا عبدالباقى المهاجر هو أحد علماء فرنگى محل مجاور بالمدينة الطيبة

٥ - مكتوب مولانا محمود حسن خان

صاحب معجم المصنفين وأحد مشاهير علماء

الهند -

لما فرغت من انتخاب الكتب تفحصت عن احوال الكتب ومن اياها متصفحاً المكتبة المتداولة لآزبن هذا القهرس بالقضائل المذكورة وللزاياء المتأثورة فطالعت الكتب الاثينة التي هي عمدة في تذكرة المصنفات -

(١) كتاب القهرست لابن النديم

(٢) كشف الظنون للحاج خليفة جلي

(٣) مفتاح السعادة للعلامة طاش كبرى زاده -

ومن كتب التراجم

ونيات الاعيان لابن خلكان - معجم الادباء لياقوت الحموي - تذكرة الحفاظ للذهبي - الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية للمولى عبد القادر - طبقات الشافعية للسبكي - تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني - لسان الميزان له ايضا تاريخ الحكماء للقفطي - مرآة الجنان لليافعي - بغية الوعاة للسيوطي -

فهذه المزاي والقضائل وتلك المكتبات التي ذكرتها ادتي اليان اسمي هذا القهرس باسم خاص ليتضح به من له حاجة اليه فسميته -

(تذكرة النوادر من المخطوطات العربية)

لتكون تذكرة لا ولنا وتهدية لآخرنا - اللهم تقبل انك انت السميع العليم -

ذكر بعض رموز هذا القهرس

رتبت هذه المجموعة المختصرة على ترتيب قديم للعلوم ووضع خاص للفنون سبق به المتقدمون اعني علوم القرآن والحديث والفقه واصوله والتاريخ والرجال والطبقات والسيرة واللغة والادب والمعاني والبيان والنحو والاستنتاج والرياضة والهيئة والنجوم والحساب والكيمياء والطب والجراحة وغيرها من العلوم المتفتنة والمستفجرة منها ثم جعلت في اثناء ترتيبه رموز اشترت اليها - الاول - ادرجت فيه بعض الكتب التي لا نجد نسخة كاملة لها رجاء ان

يطلعنا عليها من له علم بها

الثاني - ادخلت فيه بعض المصنفات التي هي غير منسوبة إلى مصنفها ناقلًا عبارتها
الاولية ليخبر تابه من له درية تامة وحداية كاملة -

الثالث - اقتبست العبارات من بعض القهارس المطبوعة الخزائن المشهورة فمزت
اليها بذكر القهرس فقط وما اخذت من الكتب المعروفة فاضفت اقوالها إلى قائليها
وما كتبت عن نفسي فاشرت اليه بلفظ (قلت)

الرابع - كتبت في بعض المواضع انودجا العبارات ليقضى به من له فضل بالهر وعلم
واقر على فضيلة الكتاب -

الخامس - احترزت عن بعض كتب مشتبها ما وجدت لها تبا ولا شهادة في الكتب
التداولية -

السادس - ذكرت فيه بعض الشروح المفيدة والذبول المحيدة مع الاصول المتقنة
في الهامشي اظهار اعظميتها وجلالتها -

السابع - نقلت اختلاف العلماء في تسمية الكتاب ومحت عن حقيقتها مستشهدا باقوال
المتقدمين -

الثامن - اعتمدت في انتخاب الكتب على اكثفاء الفروع بما هو مطبوع ومعجم
المطبوعات فتركت ما وجدت فيها مطبوعة وعلى ذلك يمكن ان يكون فيه شيء
من المطبوعات ما ليس لي به علم -

اعتذار والتماس

جمعت هذا القهرس على حسب استطاعتي وتوفيتي من الله العزيز الكريم غير مدع
بإستقصائه ولا متعجرا باستكاله لان الانسان خلق ضعيفا والله سبحانه وتعالى اشد قوة
وتوفيقا ولناس احسن رفيقا فلرجو من العلماء الكرام والفضلاء العظام رجاء
صاحبان يستروا النقص براء الكرم ويغفروا العثرة التي نشأت من زلات القلم -
ثم التمس من الافاضل والاكابر ان يعتنوا بهذه المجموعة الصغيرة اعتناء كافيا
وتوجها وايضا يشرفوني باقوال النصيح والارشاد الهندي به في امور صعبة واعمال
مشكلة

مشكلة ويتفضلوا على بالاطلاع على الكتب الانيقة والنسخ القديمة لاشكرهم على
هذه الخدمة شكرا جديلا وادعوهم بكرة واصيلا.

كلمة شكر

نحمد الله تعالى على اتمام هذا العمل المفيد لانه هو فعال لما يريد وبتوفيقه نسلك
الطريق الرشيد ثم اشكر اعيان جمعيتنا الذين هم ارباب المحب والكرم لانهم شرفوا هذا
القهرس بحسن القبول والقبول الى نهاية المامول واجازوا نشره بقاية السور واعنى
النواب الدكتور سر حيدر نواز جتت وزير المالية للدولة الاصفية ورئيس الجمعية
الانتظامية لثائرة المعارف والنواب محمد يار جتت رئيس الجمعية العلمية والنواب
مهدي يار جتت وزير السياسة للدولة الاصفية وعميد هذه الجمعية والنواب
ناظر يار جتت شريك العميد ومولانا الحاج السيد ظهور الحق المدير ادا مهم الله
جناز والوقت وزادهم شرفا ومجدا الى يوم القرار.

شكرا واحدا ان قبلت هديتي

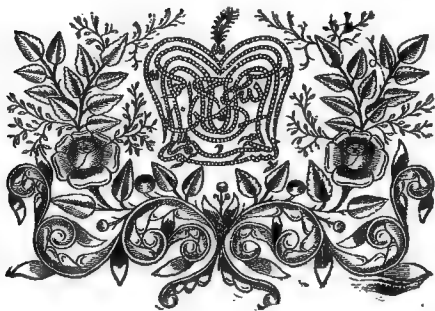
وتأخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

الجامع الحقيق

السيد هاشم الندوي

رفيق دائرة المعارف - غفر الله له





بسم الله الرحمن الرحيم

علوم القرآن

١- اعراب القرآن

تأليف الامام الشهير ابي عبيدة محمدين المثنى النوى المتوفى سنة ٢١٠هـ - وهو اول من دون علم اللغة -

مزية الكتاب

قال في مقدمته هذا كتاب ذكرت فيه اعراب ثلاثين سورة من المفصل بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه وذكر تغريب ما اشكل منه وتبيين مصدره وتصريفه وتثنيه وجمعه ليكون معرفاً على جميع مايرد عليك من اعراب القرآن ان شاء الله تعالى وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب (ماخوذ من الاصل).

اوله بسم بياض ملصقة الصقت وهي زائدة الخ

نسخة من هذا الكتاب في الخزانة الرامفورية (١) مكتوبة في سنة ١١٧٦

اورقها ١٩-

التفسير

للامام الحافظ عبدالرزاق بن همام بن نافع الحيمري الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ قال
الذهبي وكان رحمه الله من اوعية العلم (١) وذكره صاحب مفتاح السعادة في طبقات
المفسرين (٢) -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال صاحب القهر من وهذا التفسير من
اقدم التفاسير واعتقها اكثر فيه عن الرواية من معمر - قال الذهبي وكان يقول
جالست معمر اربع سنين
نسخة منه في الخزنة المصرية (٤) كتبت في سنة ٧٢٤ بخط محمد بن بكر بن عمر
اوراتها ١٧٣

٢ - التفسير المسمى بالواضع

للامام ابي محمد عبدالله بن محمد بن وهب الدينوري المعروف بابن وهب المتوفى
سنة ٣٠٨ ترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ (٥) وقال ابن عدي كان ابن وهب يحفظ
مزية الكتاب

اوله - الحمد لله وحده وصلواته على خير خلقه محمد وصحبه وسلم - قال حدثنا ابو علي
الحسن بن علي بن شمر المالىخي الهروي قال حدثنا منصور بن النضر وحدثنا عمار بن
عبد المجيد قالوا حدثنا علي بن اسحاق المستظلي السمرقندي -

انموذج عبارته - عن ابن عباس في تفسير بسم الله الرحمن الرحيم قال الباء
بهاء الله وبهجته وقال شهر بن حوشب الباء بلاؤه وبركته وابتداء اسماء باروا السين
سناؤه وسموه وارتقاعه وابتداء اسمه سميع والميم ملكه ومجده وميته على
الذين هداهم الايمان وابتداء اسمه مجيد - الله معناه الخلق يألوهون ويتألهون اليه اى

(١) تذكرة الحفاظ ج - ١ - ص - ٣٣١ (٢) مفتاح السعادة ج - ١ - ص - ٤١٤

(٣) الكشف ج - ١ - ص - ٣١٢ (٤) القهر من ج - ١ - ص - ١١٨ -

(٥) تذكرة ج - ٢ - ص - ٢٨٧

يخضعون اليه عند قضاء الحوائج والشدائد - الرحمن العاطف على البر والقاسح
بالرزق لهم ودفع الآفات عنهم - الرحيم خاصة على المؤمنين بالمعفرة ودخولها الجنة -
قلت تفسير وجيز عزيز الوجود وان لم نجد ذكره في الكتب المتداولة -
نسخة منه في الخزائن الأصفية (١) بخط عتيق جدا اظنها كتبت في القرن السادس -
من اول القرآن الى تفسير سورة الاخلاص -

نسخة اخرى في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٢٢١ و ٢٢٢ -

٣ - معاني القرآن

تأليف الامام الشهير ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن السري الملقب بالزجاج المتوفى
سنة ٣١١

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) وصاحب كشف الظنون قال ابن خلكان كان الزجاج من
اهل العلم بالادب والدين المتين وصنف كتابا في معاني القرآن الكريم (٣) وقال
صاحب مفتاح السعادة ثم اتصبت طبقة بعدهم (ابن عبد بن جرير وعبد الرزاق)
الى تصنيف تفسير مشحونة بالقوائد مخدوفة الاسانيد وبروز افاهيه وبرعوا مثل
ابي اسحاق الزجاج (٤) -

الجزء الثاني من هذا الكتاب القديم موجود في الخزائن المصرية (٥) مكتوب
في القرن الرابع وهو من اول سورة النساء الى سورة هود -

٤ - كتاب تاويلات القرآن

تأليف الامام ابي منصور محمد بن محمد الماتريدي (٦) المتوفى سنة ٣٣٣ وكانت
من كبار العلماء تخرج نأبي نصر البياضي ويقال له امام الهدى -

(١) الفهرس ج ٣ - ص ٥٣٤ (٢) ابن النديم - ص ١١ (٣) ابن خلكان ج ١ -

ص ١٣ - (٤) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٤١٦ (٥) الفهرس ج ١ -

ص ٢١٣ (٦) الماتريدي نسبة الى مآثر يد محلة من حائط سمرقند وهو بالاصل

ماتريت بالتاء ويقال بالدال ايضا - الانساب (٢) مزية

مزية الكتاب

قال الشيخ عبد القادر - وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا بدانيه شيء من تصانيف من سبقه في ذلك الفن (١) ذكره صاحب كشف الظنون (٢) باسم تأويلات أهل السنة -

- (٢) نسخة عتيقة من هذا الكتاب في خزنة بانك فور (٣) مكتوبة في القرن السابع -
 (٢) نسخة أخرى منه في المكتبة المحمودية (٤) مكتوبة بخط قديم -
 (٣) نسخة أخرى في مكتبة الحرم (٥) المكتبة بخط دقيق -
 (٤) نسخة أخرى في المكتبة الحميدية بالأسكندرية تحت رقم ٣٠ -
 (٥) نسخة أخرى في مكتبة آغا بشير تحت رقم ٩ -
 (٦) نسخة أخرى في مجلدين محفوظ في مكتبة كوبريلو تحت رقم ٤٧٤٥٤ -
 * - معاني القرآن -

تأليف الإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن إسحاق المعروف بالنعاش المتوفى سنة ١١٣٨
 قال ابن خلكان (٦) كان من الفضلاء وله تصانيف مفيدة -

مزية الكتاب

ذكره ابن اللذيم وصاحب كشف الظنون (٧) قال في أوله قصدت في هذا الكتاب تفسير المعاني والفريب وأحكام القرآن والتاسخ والنسوخ وأذكر من قول العلماء باللغة وأهل النظر ما حضرنى وإني تصريف الكلمة ولحقا قلة التي علمت ذلك وآتى من القوافي بما يحتاج إلى تفسير معناه وما احتاج إليه المعنى

- (١) الجواهر المضية ج ٢ - ص ١٣٠ (٢) الكشف ج ١ - ص ٢٤٣ -
 (٣) قد ذكره في الفهرست المطبوع بشرح التأويلات لمحمد بن أحمد -
 الاسم قندى تحت رقم ٣٣٤ (٤) جريدة معارف ج ١٨ - ص ٣٥٤
 (٥) مكتوب الخط ج ٦ ابن خلكان ج ١ - ص ٣٥ -
 (٧) الكشف ج ٢ - ص ٤٦١ -

تذكرة النواحر (١٨) علوم القرآن

من الاعراب وما احتج به العلماء في مسائل سألت عنها المحدثون الخ -
الجزء الاول منه في الخزانة المصرية (١) ينتهي الى آخر سورة مريم -

٦ - التفسير

تأليف الامام ابى الليث نصر بن محمد بن احمد السمرقندى المتوفى سنة (٢) ٣٧٣
المعروف بامام الهندى قال المولى عبد القادر وهو الامام الكبير صاحب الاقوال
المفيدة والتصانيف المشهورة (٣) -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٤) وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه
الشيخ زين الدين قاسم بن مطلوب الخنى -
النموذج عبارة

سورة يونس - بسم الله الرحمن الرحيم قوله تبارك وتعالى (الر) قال ابن عباس
انا لله ادى وهكذا عن الضحاك وقد ذكر تفسير الحروف في اول سورة البقرة
قرأ حمزة والكسائى وابوعمر و(الر) بامالة الراء وقرأ نافع بين ذلك تلك آيات
الكتاب يعنى هذه آيات الكتاب الذى انزل عليك ويقال تلك الآيات التى
وعدتك يوم الميثاق ان اوحىها اليك الكتاب الحكيم ويقال الحكيم يعنى الحاكم
على الكتب كلها ويقال تلك آيات يعنى حجج وبراهين وهى التى احتج بها النبى
صلى الله عليه وسلم على دعواه ثم قال (اكان للناس عجباً) لان اهل مكة يعجبون
ويقولون (ابعث الله بشرا رسولا) فنزل (اكان للناس عجباً) الخ - (ما خوذ من الاصل)
عدة نسخ منه في الخزانة المصرية (٥) -

(١) نسخة منه مكتوبة بقلم عادى ولها ثلاثة اجزاء

(٢) نسخة اخرى في مجلدين الجزء الثانى منها مكتوب بخط محمد عامر الاشمونى

(١) القهرس - ج - ١ - ص - ٢١٣ - (٢) اختلف في سنة وفاته (٣) الجواهر

الضيئة ج - ٢ - ص - ١٩٦ (٤) الكشف - ج - ١ - ص - ٣٠٤ (٥) القهرس

نسخة

ج ١ - ص - ١٤٣

(٣) نسخة أخرى في مجلد مكتوبة سنة ٩٩٢ -

(٤) الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهي الى آخر سورة الكهف مكتوب في سنة ٩٤٠

(٥) الجزء الثاني من نسخة أخرى اوله سورة مريم الى آخر القرآن

(٦) نسخة ناقصة منه في الخزانة الرامقورية (١) من سورة يونس الى سورة السجدة

(٧) نسخة منه في خزانة اياصوفيه في مجلدين تحت رقم ١٤٨ و ١٤٩

(٨) نسخة منه في المكتبة الحميدية تحت رقم ٥٢

(٩) نسخة منه في مكتبة آغاشير تحت رقم ١٩ و ٢٠

(١٠) نسخة منه في مكتبة كوبرلي بالآستانه تحت رقم ٧٢

٧- الاغفال فيما اغفله الزجاج من المأني

تأليف ابي علي الحسن بن احمد بن عبد الفاروقا رضى النحوى التوفى ببغداد سنة ٣٧٧ قال ابن خلكان وكان امام وقته في النحو -

مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان (٢) وقال في اوله - هذه مسائل من كتاب ابي اسحاق الزجاج في اعراب القرآن ذكرناها لما اقتضت عندنا منها للاغفال -

نسخة منه في مجلد بقلم مغربي قديم في الخزانة المصرية (٣) اوراقها ١٣٣ -

٨- تفسير ابن عطية القديم

هو ابو محمد عبد الله بن عطية الدمشقي قال صاحب مفتاح السعادة (٤) مقرر مفسر امام ثقة توفى سنة ٣٨٣ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال تفسير ابن عطية القديم ميمز عن تفسير

(١) الفهرس ج ١ - ص ٢٤ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ١٦٤ (٣) الفهرس ج -

١ - ص ١٢٦ (٤) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٤٣٧ (٥) الكشف ج ١ -

الحمد والوجيز لابن عطية المتأخر وقال عبد العزيز الكتاني كل ما يحفظ في اقبال خمسين
عالم بيت الاستشهاد على معاني القرآن -

١ (١) نسخة مندي في خزنة ايا صوفيه تحت رقم ١١٩ و ١٢١ -

٢ (٢) نسخة اخرى في مكتبة السلطان احمد بالاستانة وهي من سورة الانفال الى
تأخر القرآن -

٣ (٣) نسخة اخرى في مكتبة غاشر آفندي تحت رقم ٣٥٠ وهي تحتوي على الجزء الاول
والثاني والثالث والعاشر -

٩٤ - التفسير

تأليف الامام ابي عبد الله محمد بن عبد الله العروف بابن ابي زمنين اللبيري السالكي
المتوفى سنة ٣٩٩ صاحب كتاب المنقضي في الاحكام وكتاب المذهب وله مغرب
في البدنة -

نسخة نادرة مندي في مكتبة جامع القرويين بفاس مخطوطة في سنة ٣٩٥ م مقروءة على
المصنف (١)

١٠٢٠ - الكشف والبيان (٢)

تأليف الامام ابي اسحاق احمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي (٣) المتوفى سنة ٤٢٧ -

١ (١) جريدة مطبوع ج - ١٤ ص - ٥٥ -

٢ (٢) الحاشية على كتاب الكشف والبيان - وتلخيص هذا الكتاب، وجود في الخزنة
الاصفية ولكنه ناقص من الاول والجزء الثاني من مختصر الكشف والبيان للثعلبي
اختصار الفقيه ابي بكر محمد بن الوليد بن محمد القهري الطرطوشي المعروف بابن رندة
المتوفى سنة ٥٢٠ م موجود في الخزنة المصرية وفي آخره انه يقول بالاصل في جمادى الآخرة
سنة ٣٠٢ - وبما حدث التفسير لابي الفضائل احمد بن محمد بن المظفر بن المختار الرازي
وهو مناقشات على تفسير الثعلبي موجود في الخزنة المصرية بآخر هذه النسخة
الاجلزة بخط المؤلف المميزه جمشيد ابن يهودا في ساخ شهر ربيع الاول سنة ٦٣٠
القمهري ج - ١ ص - ١٩٨ (٣) قال ابن السمعاني يقال له الثعلبي والثعلبي
وهو لقب للنسب -

مذكرة النوادر (٢١) علوم القرآن

قال التاج السبكي (١) كان اوجد زمانه في علم القرآن وذكره عبدالغافر بن اسماعيل الفارسي في كتابه السياق واثنى عليه -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٢) كان اوجد زمانه في علم التفسير وصنف التفسير الكبير الذي نفاى غيره من التفسير - وذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال - اوله -

بحمد الله يفتح الكلام وبتوفيقه يستخرج المطلب والمرام

- ١- جزء منه في المكتبة الناصرية من سورة المؤمن الى آخر القرآن بخط قديم -
 - ٢- جزء منه في مكتبة فرنكس محل من سورة مريم الى آخر القرآن بخط قديم -
 - ٣- جزء منه في الخزانة الرامفورية من سورة البقرة الى آخر المائدة بخط عتيق -
 - ٤- جزء منه في الخزانة المصرية (٤) وهو مشتمل على سورة البقرة مكتوب بقلم عادى
 - ٥- الجزء الاول منه في مكتبة المدينة (٥) تحت رقم ٤٨٩ مكتوب في القرن السادس
- صفحاته ٢١٦ -

١٢ - مشكل احراب القرآن

تأليف الشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب جوش الاندلسي الحوي المتوفي سنة ٤٣٧ - وكان من اهل التبصر في علوم القرآن والعربية حسن الفهم والخلق جيد الدين والعقل كثير التأليف مجود القرآن (٦)

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٧) وقال في خطبته ورأيت من اعظم ما يجب على طلب علوم القرآن الراغب في تحصيل ٠٠٠ وفهم معانيه ومعرفة قراءته ونفائته وافضل ما القارى ٠٠٠ اليه يحتاج معرفة اعرابه والوقوف على تصرف

-
- (١) طبقات الشافعية ج ٣ ص ٢٣ (٢) ابن خلكان ج ١ ص ٢٦ (٣) الكشف ج ٢ ص ٣٢٢ (٤) الفهرس ج ١ ص ٢٤ (٥) وهي مكتبة الشيخ امين المدني بمدينة اندلس (٦) مفتاح السعادة ج ١ ص ٤١٩ (٧) الكشف ج ٢ ص ٤٤٠ -

حركاته وسواكته ليكون بذلك ... من الحن فيه مستعلياً على احكام اللفظ به مطلقاً على المعاني التي قد تختلف باختلاف الحركات متضمها لما اراد فيه عز وجل به من عباده اذ بمعركة حقائق الاعراب يعرف اكثر المعاني وينجلي الاشكال ويفهم الخطأ ويصح معرفة حقيقة المراد وقد رأيت اكثر من القاب الاعراب طولاً بذكر حروف الخفض والجر وبما هو ظاهر من ذكر القاعل والمفعول مما يستوى في معرفته العالم والمبتلى وانغل كثيراً مما يحتاج الى معرفته من المشكلات قصدت في هذا الكتاب بتفسير مشكل الاعراب مع سهولة المأخذ وقرب التناول قلت - كتاب جيد على هذا الموضوع ذكر علل اعراب القرآن وصعبه وفادره -

- (١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (١) مكتوبة في سنة ٥٧٩ ببخارا عدد صفحاتها ٤٥١ ويا اسفا على انها غير سالمة من نوائب الدهر -
- (٢) نسخة اخرى في مكتبة جامع بمبئي (٢) مخطوطة في سنة ٩٨٩ -
- (٣) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٣) مكتوبة في سنة ٧٢٢ -
- (٤) الجزء الثاني من نسخة اخرى في تلك الخزانة مكتوب في سنة ٥٧٤ -
- (٥) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٤) مكتوبة في سنة ٥٨٩ -
- (٦) نسخة اخرى في مكتبة برل الكائن بليدن تحت رقم ٦٤١ -

١٢ - كتاب النكت والعيون

تأليف الامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب المعروف بالمواردى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ وكان من وجوه الفقهاء الشافعية وكبارهم

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٥) وله من التصانيف غير الحاوى تفسير القرآن الكريم والنكت

(١) الفهرس ج ١ - ص ٥٥٦ (٢) الفهرس ص - ١٨ (٣) الفهرس - ج ١ - ص -

٢١١ (٤) جريدة معارف ج ١٨ - ص ٣٣١ - (٥) ابن خلكان ج ١ - ص ٤١٠

والعيون وذكره صاحب كشف الظنون (١) في موضعين قال في موضع التكت والعيون في التفسير لابن الحسن الماوردي ذكره الواعظ في تحفة الصلاة وقال في موضع آخر تفسير الماوردي هو الامام ابو الحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى ٤٥٠ و مختصره للشيخ ابي القيس محمد بن علي بن عبد الله الحلبي -

قلت - وقع التشبه من هذه العبارة ان له كتابين في التفسير والصواب انه صنف كتابا واحدا كما قال ياقوت الحموي قلت وله تصانيف في كل فن منها كتاب تفسير القرآن -

(١) جزء من هذا الكتاب في الخزنة الرامفورية (٢) مكتوب في سنة ٥٧٧ وهو من اول القرآن الى آخر سورة المائدة -

(٢) نسخة كاملة منه في مكتبة جامع القرويين بفاس -

(٣) نسخة اخرى في ثلاث مجلدات محفوظة في مكتبة كوبري بلوا نظر رقم ٢٣ الى ٢٥ من ضعيمة الفهرس -

١٣ - التيسير في علم التفسير

تأليف الشيخ الامام ابي القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري المتوفى سنة ٤٦٥ وكان علامة في الفقه والتفسير والحديث والاصول والادب والشعر وجمع بين الشريعة والحقيقة (٣)

مزية الكتاب

قال التاج السبكي (٤) ومن تصانيف الاستاذ التفسير الكبير وهو من اجود التفاسير واوضحها - وقال ابن خلكان وصماه التيسير في علم التفسير وهو من اجود التفاسير النموذج عبارته من سورة الاحزاب -

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله - الذي اعد للكافرين عذابا باليا - الرحمن - الذي وعد المؤمنين اجرا كريما

(١) الكشف ج ١ - ص ٣١٤ - ج ٢ - ص ٦١٤ - (٢) الفهرس ج ١ - ص ٤٣

(٣) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٤٣٨ (٤) الطبقات ج ٣ - ص ٢٤٦ -

الرحيم الذي قال ومن يطع الله ورسوله فقد فوزاً عظيماً وروى ابى عن النبي عليه السلام انه قال من قرأ سورة الاحزاب وعانها ملك يمينه واهله اعطى الامان من عذاب القبر -

وانتظام اول هذه السورة بآخر سورة السجدة انما امر رسول الله بالاعراض عن الكافرين ونهاه . . . عن طاعة الكافرين والمناقين وانتظام السورتين ان تلك السورة في عاجة المشركين والصبر على اذى المؤمنين فقد قال المصبر وقال فانعرض عنهم وهذه السورة في تعداد ضرر وبأذى ناله من الكفار والمناقين وبعض المؤمنين من طعنهم عليه في زيد وتزوج امرأته والاستكثار من النساء والتوسع في المناكح - (ماخوذ من الاصل) -

نسخة من سورة الاحزاب الى آخر القرآن في الخزائن الرامفوية (١) مكتوبة في سنة ١٢٧٩ - بخط جعفر بن عمر الحدادى من سورة الاحزاب الى آخر القرآن - نسخة ناقصة في مكتبة برل بليدنة تحت رقم ٦٤٣ مكتوبة في سنة ٨٦٤ من سورة ١٧ الى ٢٣ -

٩٤ - لطائف الاشارات

تأليف الشيخ الامام ابى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري المذکور -
مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف القنون (٢) وقال هو تفسير كبير صنفه قبل العشر واربعائة (٣) - وقال في مقدمة - وكتابنا هذا يشتمل على طريق من اشارات القرآن على لسان اهل المعرفة امامن مباني مقولهم او قضايا اصولهم سلكتنا فيه طريق الافلال خشية اللال مستمدين من الله عوائد المنة متبرئين من الحول والمنة معتمدين من الخطا والخلل الرحيم مستوثقين لاصوب القول والعمل وتيسر الاخذ في ابتداء هذا الكتاب في شهر

(١) القهرس ج ١ - ص ٢٦ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٣٥٥ (٣) كذا قال والصواب انه صنف التيسير قبل العشر واربعائة كما قال ابن خلكان -

سنة اربع وثلاثين واربعمائة (مأخوذ من الاصل)

قلت ومن مزينة العجيبة انه فسر معنى آية بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة على حدة .
مناسبا لمعاني السور .

(١) نسخة منه في خزانة بانكي فور مكتوبة في القرن التاسع تحت رقم ٣١٢ -

(٢) نسخة اخرى في المكتبة الحبيبية مكتوبة في سنة ٨٤٤هـ ولكنها ناقصة من الاول -

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الاصفية (١) بخط قديم -

(٤) نسخة اخرى في مكتبة الجامعة النجاشية بخيدرا باد الدكن كتبت في سنة ٧٢٦هـ .
بخطوط مختلفة -

(٥) نسخة اخرى في مكتبة محمد باشا تحت رقم ١١٧ -

١٥ - احكام القرآن

تأليف العلامة ابي الحسن علي بن محمد بن علي الطبري المعروف بالكيا الحراني (٢)
الشافعي المتوفى سنة ٤٠٥هـ . احد فحول العلامة ورؤس الائمة قتها واصولا وثقة .
على امام الحرمين ترجمه التاج السبكي (٣) وقال ابن خلكان وكان ثلثي ابي حامد .
الغزالي -

مزينة النكتات

ذكره صاحب كشف الظنون اوله الحمد لله الذي اكرمنا بتزيله -

النموذج عبارة - الربا في اللغة الزيادة ونحوها لا تعرف الربح جميع الدرهم بالدرهم
قضاء الآن الشرع اثبت زيادات جائزة وحريم انواعا من الزيادة فجوز الزيادة
من جهة الماددة ولم يجوز الزيادة من جهة المدد وإذا اختلف الجفس يجوز بيع بعضه
بعض متخاضلا فقد اختلفا ثلاثا وكل ذلك لا يقتضيه لفظ الربا ولكن ذلك

(٦) الفهرس - ج ١ - ص ٥٥٤ - (٢) قال ابن خلكان ولا اعلم لاي معنى .

قول له الكيا وهو بكسر الكاف ونحو الهاء المتناة من تحتها وبمدتها الف والكيا
في اللغة التعجبية هو الكبر القدر المقدم بين الناس - ج ١ - ص ١٢٤ (٣) الطيقات

لا يمنع التعلق بعموم اللفظ وصوم اللفظ يقتضى تحريم الزيادة مطلقا إلا ما خصه
الشرع (١) -

نسخة منه فى الخزنة المصرية (٢) بقلم عادى قديم -

٩٨ - التعريف والاعلام

فى القرآن

قيا لهم من الاماء والاعلام

تأليف الشيخ ابن القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن ابيغ بن حسين الخنمى
السهمى المتوفى سنة ٨١٠ صاحب الروض الاتق ترجمه الذمى (٣) وقال قال
ابو جعفر بن الزبير كان السهمى واسع المعرفة غزير العلم نحو يامتنا حافظا للتأليف
القديم والحديث

من زينة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) واثنى عليه وقال عليه استاذ الخمة بن على
البلسى وذيل عليه تلميذه من تلامذته وهو محمد بن على بن الحضرة الساقى المعروف
بابن عسكر المسمى بالكيل والامام -

قال السهمى فى اوله

التي قصدت ان اذكر فى هذا المختصر ما تضمنه كتاب الله العزيز ذكر من لم ينس
فيه باسمه العلم من نبي او ولي وغيرهما من آدنى املك اوجنى اويلدا وشجرا وكوكبا
او حيوانا لاسم علم - (ماخوذ من القهرس)

(١) نسخة منه فى الخزنة المصرية (٥) بخط غازى بن ياقوت بن عبد الله النراجرى
فدوع منها فى سنة ٦٥٩ - وفى آخرها خط الحافظ المدونى يازخ الرابع والعشرين

(١) مجلة النادر - ج ٩ - ص ٦٦٧ (٢) القهرس - ج ١ - ص ٢٢ (٣) تذكرة

الحفاظ - ج ٤ - ص ٨٣٨ (٤) الحكشف - ج ١ - ص ٢٩٤

(٥) القهرس - ج ١ - ص ١٣٨ -

مضى شعبان سنة ٦٥٩ - اوراقها ٤٢ -

(٢) نسخة اخرى في تلك الخزانة بخط احمد بن يوسف بن عبد الله المغربي والد

باليمنى فرغ منها بحلب سنة ٦٤٥ -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة المدينة تحت رقم ٥٠٤ كتبت في سنة ٦٢٠ -

(٤) نسخة اخرى في مكتبة بول تحت رقم ٦٣٢ كتبت في القرن الثامن -

(٥) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي من وقف حفيد آفندي تحت رقم ١٢ -

٧ - التكميل والاعلام

لكتاب التعريف والاعلام

تأليف الشيخ محمد بن علي بن الخضر العسائي المعروف بابن عسكر المالك التوفيق سنة ٦٣٦ -

جزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وصاحب مفتاح السعادة -

وقال في اوله وان من اشرف علومه علم ما اهتم فيه من اسياء الدين تولت
في اوصافهم الآيات وقدايدع في التصنيف في هذا القرض شيخ شوخنا ابو زيد
عبد الرحمن بن ابي الحسن السعيل التوفيق سنة ٥٨١ هـ المسمى بالتعريف والاعلام
بما اهتم في القرآن من الاسماء الاعلام وانى لم ازل او تشفى من حياضه
وكما طالعت غيره من كتب التفسير يقع الى اسم قدايدهم في الكتاب العزيز
واجد الشيخ قدا غفله فالحقه من كتابه في الطروحى اجتمع لي جملة وافرة
فاستخرجت الله تعالى على ان اجمعها في كتاب يكون لكتاب الشيخ تكملة -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٩٣ - اوراقها ٨٤ -

٨ - مشكلات القرآن

تأليف الشيخ الامام محمد بن وحيد التوفيق (٣) -

(١) الكشف ج ٢ - ص ٢٢٤ (٢) فهرس ج ١ - ص ١٥٣ -

(٣) قلت - لم اجد ذكره في الكتب المتداولة

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (١) مكتوبة بخط المصنف في سنة ٦٦٦هـ -

١٩٠ - الجامع لاحكام القرآن

واليمين لما تضمنته من السنة وآي الفرقان

تأليف الامام ابي عبدالله محمد بن احمد بن ابي بكر بن فرج الانصاري الخزرجي القرطبي
المتوفى سنة ٦٧١هـ -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٢) كتاب كبير مشهور وقال في مقدمته لما كان كتابه ناقصا هو الكفيل بجميع علوم الشرع ولأت ان اشتغل به متى عمرى بان اكتب فيه تعليقا وجيزا يتضمن نكتا من التفسير واللغات والاعراب والقراءات والرد على اهل الزيغ والضلالات واحاديث كثيرة شاهدة للملذذ من الاحكام وشروط في هذا الكتاب اضافة الاثر الى قائلها والاحاديث الى مصنفها واضرب عن كثير من قصص المفسرين واخبار المؤرخين الاماليد منه واعتضت من ذلك تبين آي الاحكام بما تل سفر عن معناها وترشد الطالب عن مقتضاها -

قلت - نظرت في هذا الكتاب فوجدت مقدا متبسيطة في جمع القرآن وترتيبه وفضائل القرآن ووجوه اعجازه ومن مزايا تفسيره انه استخرج من الآيات الكريمة مسائل كثيرة من العلوم العقلية والنقلية والاحكام الفقهية والدينية استخر اجلا حاسبا الفصاحة القرآن وبلاغته -

اول هذا الكتاب الحمد لله الذي محمد نفسه قبل ان محمد حامدا -

نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٣) مكتوبة بخط عتيق وهي في ثمانية عشر مجلدا -

(٢) نسخ عديدة من هذا الكتاب محفوظة في الخزنة المصرية: (٤) بعضها حقة

(١) مجلة معارف ج ١٨ ص: ٣٣١؛ (٢) الكشف ج ١ - ص: ٣٥٣؛ (٣) مجلة

معارف ج ١٤ - ص: ٥٠؛ (٤) الفهرس ج ١ - ص: ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ -

جدا ومن اعتقها نسخة في احد عشر جزءا وهي الثاني والثالث والرابع والسادس والسابع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر والرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر - وهذه الاجزاء وان كانت مخرومة من الاول ولكنها قديمة منقولة عن نسخة المؤلف بخط عبد الله بن عبد الرحمن بن اسحاق بن ابي بكر الانصارى الخزرجى في سنة ٧٦٦ -

(٣) خمسة اجزاء منه في خزانة اياصوفية تحت رقم ٢٢٧ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ -

(٤) نسخة اخرى في خزينة الكتب لندوة العباء مكتوبة في القرن الثامن

(٥) خمسة اجزاء منه في الخزانة الاصفية (١) -

الجزء الاول في مجلدين من سورة الفاتحة الى آخر سورة البقرة صفحاته - ١٢١٦ -

الجزء الثاني من سورة آل عمران الى آية (يا ايها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وانتم

حرم) عدد صفحاته ١٣٧ وهذا الجزء مكتوب في سنة ١١٦٨ -

الجزء الثالث من سورة الانعام الى سورة الحجر مكتوب في سنة ١١٧٢

عدد صفحاته ١١٤٦ -

الجزء الحادى عشر من سورة الاسراء الى آية (ان كل من في السموات والارض

الا آتى الرحمن عبدا) من سورة مريم وهذا الجزء مكتوب بخط قديم اظنه كتبت

في القرن السابع صفحاته ٢١٨ -

الجزء الثاني عشر من سورة الشورى الى آخر سورة والطور - كتب هذا الجزء

موسى بن ابراهيم في سنة ٧٥٨ صفحاته ٤٩٤ -

(٦) نسخة اخرى في مكتبة برل الكائنة بليدن تحت رقم ٦٥٠ كتبت في سنة ٧٢٠ -

(٧) نسخة اخرى في مكتبة كوبريلو تحت رقم ١١٥ و ١١٦ -

٢٠ - الدر المنصون في علم كتاب المكنون

تأليف الشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن ابراهيم

المعروف بابا لسعين الحلبي ثم المصري الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٥٦ -

ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة وقال قال الاسنوى كان قهها بارعاً في القراآت والنحو -

مزية المصنف

قال صاحب كشف الظنون (١) وهو تفسير مختصر كتب القرآن العظيم تماماً ودرز في تفسيره لابن عباس - ع - وقادة - ق - وسعيد - س - وجبير - ج - والكلي - ك - وصرح بمن عدلهم -

قال ابن حجر (٢) وله تفسير القرآن في عشرين مجلدة رأيت بخطه والاعراب سماه الدرر المصون في ثلاثة أسفار بخطه صنفه في حياة شيخه وناقشه مناقشات كثيرة وغالها جيدة -

قال العلامة السيد سليمان الندوى نظرت في هذا الكتاب سلك فيه المصنف مسلك الزمخشري في الكشف وعندى وجوه تفضيله على الكشف من حيث أسلوبه بليانه وتحقيق مقاله -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣)

(٢) الجزء من هذا الكتاب في الخزانة المصرية (٤) وهما الثالث اوله قوله تعالى - (وما محمد الا رسول قد خلت الاية من سورة آل عمران الى قوله تعالى (ما جعل الله من بحيرة) من سورة السائدة والثامن من سورة الاحقاف الى آخر القرآن - (٣) وخمسة اجزاء من نسخة اخرى في الخزانة المذكورة وهي الثالث والرابع والخامس والسادس ينتهي الى سورة والطارق كتبت في سنة ٨٠٠ -

٢١ - كشف الاسرار في رسم مصاحف الامصار

تأليف الشيخ محمد بن محمود بن محمد الشيرازي الشافعي القرى برباط قطب الاوياء

مزية المصنف

اوله الحمد لله الكريم الذي كرم نبي آدم باشراف عطائه وهو كلام الله المنزل

(١) الكشف - ج ١ - ص ٤٧٩ (٢) الدرر - ج ١ - ص ٣٣٩ (٣) مجلة

معارف - ج ١٨ - ص ٣٣٣ (٤) القهر - ج ١ - ص ١٧١ -

من السماء -

الباب الاول في ذكر من جمع القرآن في المصحف

آخره الباب الخامس والعشرون فيما اختلف فيه اهل الخجاز والعراق والشام -
 نسخة منه في المكتبة الحبيبية وفي آخرها -

على يد الضعيف احوج عباد الله اللطيف عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد الحافظ
 اصباح الله احواله في غرة المحرم سنة ثمان وثمانين وسبعمائة -

٢٢ - نظم الدرر في تناسب الاي والسور

المعروف بالمشيبات

تأليف الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ
 تلامذة الحافظ ابن حجر ترجمه السخاوي والخضري وهارفيقان

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) وهو كتاب لم يسبقه اليه احد جمع فيه من اسرار
 القرآن ما تنحير فيه العقول وذكر في آخره انه فرغ منه في سابع شعبان سنة ٧٥٠ هـ
 وكان ابتداءه في شعبان سنة ٨٦١ فذلك اربع عشرة سنة

قال في مقدمته

اني بعد ما توغلت فيه واستقامت لي مبانيه ووصلت الى قريب من نصفه فبالغ
 الفضلاء في وصفه بحسن سبكه وغزارة معانيه واحكام وصفه دب داء الحسد
 في جماعة اولى نكد ومكر فنصبوا من سهام الشرور والباطيل وانواع الزور
 ما كثرت بسببه الوقائع وطال الامر في ذلك سنين وعم الكرب وصغت بسبب
 ذلك كتابي مصاعدا للنظر في الاشراف على مقاصد السور ثم صبغت الاقوال القويمة
 في حكم النقل من الكتب القديمة (٢) وثبت الله تعالى وورق الصبر والائانة

(١) الكشف - ج ٢ - ص ٦٠٥ (٢) نسخة منه في الخزانة المصرية منقولة عن

خط المؤلف على هامشه خط المؤلف - القهرس - ج ١ - ص ١٢٦ -

مذكرة التوازي (٣٢) علوم الحديث

حتى كل هذا الكتاب وقد قلت مادخل الكتاب المذكور شارحاً للحال والحال

أوله - الحمد لله الذي أزل الكتاب متناسياً سورة وآياته -

- (١) نسخة منه في الخزانة المصرية (١) بخط جديد وهي في ست مجلدات -
- (٢) نسخة أخرى في تلك الخزانة مخطوطة بخط عتيق ولها أربعة أجزاء وهي الأولى، ينتهي إلى آخر سورة البقرة وبه خرم يسير والرابع من أول سورة يونس إلى آخر سورة الأسراء تم كتابته في السادس عشر المحرم سنة ٨٧١ بخط عبد القادر ابن محمد بن عبد الله الثريائي - والسادس من أول سورة القصص إلى آخر سورة الصافات وهو بخط الكاتب المتقدم نوح منه في وابع المحرم سنة ٨٧٣ بمش هذين الجزئين تقييدات بخط المؤلف ثم الجزء الثامن من أول سورة المجادلة إلى آخر الكتاب وهو بخط عيد الكريم ابن علي بن محمد المجولي الشافعي فرغ منه سنة ٩٤٤ -

- (١) نسخة أخرى في خزانة الحكومة (٢) الألمانية وهي في أربع مجلدات -
- (٢) نسخة أخرى في مكتبة شيخ الإسلام (٣) وهي في مجلدين والجزء الثاني مخروم -
- (٣) نسخة أخرى في عدة مجلدات محفوظة في المكتبة المحمودية (٤) -
- (٤) نسخة منه في مكتبة محمد ياشا تحت رقم ٨٣ -
- (٥) نسخة منه في مكتبة أنطاشير تحت رقم ٧٦ -

علوم الحديث

٣٣- كتاب الزهد والرقائق

للإمام الشهير الحافظ عبد الله بن المبارك المتوفى سنة ١٨١ - قال أبو إسحاق هواميو المؤمن في الحديث وقال ابن مهدي الأئمة أوبة الثوري ومالك وحماد بن زيد وعبد الله بن المبارك (٥) -

-
- (١) (المهرس ج ١ - ص ٢١١) (٢) (مكتوبات الكركوي (٣) مكتوب الخازن (٣) مجلة معارف - ج ١٨ - ص ٣٥٤ - (٤) مكتوب الخازن (٥) تهذيب التهذيب
 - ج - ٥ - ٨٨٤ (٤) : (٤) هندية

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال الذهبي (٢) قال نعيم بن حماد كان ابن المبارك إذا قرأ كتاب الزهد كأنه نور قد ذبح لا يقدر أن يتكلم ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال قال ابن تيمية والذين جمعوا الأحاديث في الزهد والرقائق يذكرون ما روى في هذا الباب ومن أجل ما صنف في ذلك كتاب الزهد لعبد الله ابن المبارك وفيه لحاديث وأهية -

قلت - لكن هذا الكتاب من أقدم اللصقات في الحديث كأوطأ للإمام مالك رحمه الله -

(١) نسخة عتيقة منه في مكتبة جامع القرويين (٤) يقاس مكتوبة في سنة ٤٦٥ -

(٢) نسخة أخرى في المكتبة السندية (٥) -

٢٤ - المصنف في الحديث

تصنيف الإمام الشهير الحافظ عبدالرزاق بن همام بن نافع الصنعائي المتوفى سنة ٢١١ وكان رحمه الله من أوعية العلم قال أحمد (٦) حديث عبدالرزاق عن معمر أحب إلي من حديث هؤلاء البصريين وقال أبو سعيد السمعي قيل ما رحل الناس إلى أحد يعتزل رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ما رحلوا إليه (٧) -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٨) هو أصح من مصنف ابن أبي شيبة مرتب على الكتب والأبواب على ترتيب الفقه ذكره ابن النديم (٩) وقال له من الكتب كتاب السنن في الفقه -

(١) ابن النديم - ص - ٣١٦ (٢) تذكرة - ج - ١ - ص - ٣٥٤ (٣) انكشف -

ج - ٢ - ص - ٢١٦ (٤) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥١ (٥) مكتوب التمام احسان -

أه السنن (٦) تهذيب التهذيب - ج - ٦ - ص - ٣١٢ (٧) ابن خلكان - ج - ١ -

ص - ٣٨١ (٨) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٥٩ (٩) ابن النديم - ٣١٨

(١) الجزء الثالث والرابع منه في المكتبة السندية - (١)

(٢) نسخة ناقصة في المكتبة المحمودية (٢) -

٢٥- غريب الحديث

للإمام الشهير أبي عبيد قاسم بن سلام القنوي المتوفى سنة ٢٢٤ قال الذهبي (٣)
وكان حافظاً للحديث وعليله ومعرفة متوسطة عارفاً بآفته والاختلاف رأساً
في الفقه إماماً في الفرائض -

هزيرة الكتاب

قال الطبراني (٤) عن عبد الله بن أحمد بن حنبل عرضت كتاب غريب الحديث لأبي
عبيد علي بن أبي فاستحسنه وقال جزاه الله خيراً وقال أحمد بن يوسف التتاي لما عمل
أبو عبيد كتاب غريب الحديث عرض على عبد الله بن الطاهر فاستحسنه -
قال صاحب كشف الظنون (٥) ثم جاء أبو عبيد قاسم بن سلام القنوي بجمع كتابه
فصار هو القدوة في هذا الشأن فإنه أنفق فيه عمره حتى قد قال فيما روى عنه أنه جمعت
كتابي هذا في أربعين سنة وربما كنت استفيد الفائدة من الأنواء فاضتها في
موضعها فكان خلاصة عمري وبقي كتابه في أيدي الناس يرجعون إليه في غريب
الحديث ذكره ابن النديم (٦)

قلت - أول من صنف في هذا الفن أبو عبيدة معمر بن النخعي كتاباً صغيراً ثم أبو الحسن
الملازمي ثم الأحمدي ولكن أبا عبيد رحمه الله قد أغناها بتصنيف هذا الكتاب عن غيره
من الكتب المصنفة في هذا الفن ورتبه على ترتيب حسن فصار كالسند (٧)
أخذوا لأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم ثم لأحاديث الخلفاء الأربعة ثم لأحاديث

(١) مكتوبات الشاه إسماعيل السندى (٢) مكتوب الحجاز (٣) تذكرة الحفاظ
ج ٢ ص ٦ - (٤) تهذيب التهذيب - ج ٨ ص ٣١٧ - (٥) الكشف
ج ٢ ص ١٥٥ - (٦) ابن النديم ص ١٠٦ - (٧) قال صاحب كشف الظنون
في موضع آخر مستند قاسم بن سلام وهو مشتمل على غريب الحديث -

تذكرة التوارد (٣٥) علوم الحديث

العشرة المبشرة ثم احاديث عامة الصحابة ثم احاديث الصحابيـات ثم احاديث التابعين رحمهم الله اجمعين -

قوله - بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم -
 النموذج عبارة ته - وقال ابو عبيد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه يخرج من النار رجل قد ذهب جبهه وسبره هو الجمال والبهاء يقال رجل حسن الجبر والسبر
 قال والجبار اثر الشئ واشد في الجبار -

لا تملأ الدلو وعرق فيها الا ترى حبار من يسقيها

قوله عرق فيها اى اجعل فيها ماء قليلا ومنه قيل طلاء معرق الخ (ماخوذ من الاصل)
 (١) نسخة قديمة منه فى الخزانة الـامـفـورية (١) الا ان اولها واورها اكلا من
 نسخة اخرى -

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

(٣) نسخة اخرى فى مكتبة كوبريلو او غلوت تحت رقم ٦٤ - انظر تهيمية الفهرس -

(٤) نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٣) -

٣٦ - المصنف فى الحديث

للإمام الشهير الحافظ ابى بكر عبد الله بن محمد بن ابى شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ قال الذهبي (٤)
 عن ابى عبيد قال احسنهم وصفا للكتاب ابوبكر بن ابى شيبة -

مزنة الكتاب

ذكره ابن النديم (٥) وقال هو من المحدثين المصنفين وله من الكتب كتاب السنن فى الفقه - وقال صاحب كشف الظنون (٦) هو كتاب كبير جمع فيه فتاوى التابعين واتوال الصحابة واحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم على طريقة المحدثين بالاسانيد مرقا على الكتب والابواب على ترتيب الفقه -

(١) الفهرس - ج ١ - ص - ١٢٩ (٢) مكتوب الحجاز (٣) مكتوبات الشاه

احسان الله السننى (٤) تذكرة - ج ٢ - ص - ١٩ (٥) ابن النديم ص - ٣٢٠

(٦) الكشف - ج ٢ - ص - ٤٥٠ -

أوله ما يقول الرجل إذا دخل الخلاء -

حدثنا بقي بن مخلد رحمه الله قال حدثنا أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة قال
ناهشيم بن بشير عن عید العزیز بن أبي ضبيب عن أنس بن مالك الخ (ماخوذ
من الأصل) -

(١) نسخة ناقصة منه في المكتبة (١) المحمودية -

(٢) نسخة كاملة في المكتبة السندية - (٢)

(٣) ثلاثة أجزاء منه في الخزانة المصرية (٣) مكتوبة بقلم عادى وبهى الأول والثاني
والثالث - والجزء الأخير من نسخة أخرى موجود في تلك الخزانة مكتوب
في سنة ٧١٣ -

(٤) الجزء الثاني والرابع والخامس من هذا الكتاب في مكتبة العلامة عبدالحى
رحمه الله بلكنو -

(٥) نسختان منه في الخزانة الآصفية (٤) بخط جديد الأولى ناقصة والثانية كاملة -
قلت - عدة أجزاء من هذا الكتاب توجد في خزائن الهند بخط جديد وقد
طبع جزء منه في ملتان ولكن إتمامه باحسن الطبع والتصحيح أمر عظيم -

٢٧ - المسند

للإمام الكبير الإمام أبي يعقوب إسماعيل بن إبراهيم المعروف بابن زاهويه الروزي
المتوفى سنة ٣٣٨ - قال النسائي كان ثقة مأموناً قال ابن النديم من جلة أصحابه
أحمد بن حنبل (٥) -

مزية الكتاب

تذكره ابن النديم وقال الذهبي قال أبو داود الخفاف سمعت إسماعيل بن زاهويه
يقول كان في نظر إلى مائة ألف حديث في كتيبي وثلاثين ألفاً أسرد ها قال وامل
علينا إسماعيل من حفظه أحد عشر ألف حديث ثم قرأها علينا فآزاد حرقاً ولا نقص

(١) مجلة معارف - (٢) مكتوبات الشاه إسماعيل السندي (٣) القهرس

ج - ١ - ص - ٤٢٤ (٤) القهرس - ج - ١ - ص - ٦٢٢ (٥) ابن النديم - ٣٢١
حرقاً

حرفاً (١) -

الجزء الرابع منه في الخزنة المصرية (٢)

أوله ما يروى عن أبي قلابة وزرارة وجابر بن زيد وأبي العالية عن أبي هريرة
ويتمى إلى آخر ما يروى عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم -
وهذا الجزء مكتوب بقلم عادى بخط على بن أحمد بن أبي الحسن بن أحمد بن حنظلة
البغدادى فرغ من كتابته في شهر رجب سنة ٦٣٦ - أوراقه ٣٠٦ -

٢٨ - المستند

تلامذته المحافظ عبد بن حميد بن نصر الكسى المتوفى سنة ٢٤٩ -
وكان من الأئمة الثقات - قال أبو خاتم بن حبان في الثقات - عبد الحميد بن حميد بن نصر
الكسى (٣) وهو الذى يقال له عید بن حميد وكان ممن جمع وصنف (٤) -

مزية الكتاب

استشهد به البخارى في كتابه في دلائل النبوة عقب حديث ابن عمر في حنين الجذع
قال عبد الحميد ثنائى بن عمر الخ (٥) وقال الذهبي (٦) وقع المنتخب من مسنده
ثنا ولصغار اولاد فابعد ذكره صاحب كشف الظنون (٧) -

(١) نسخة عتيقة منه في مكتبة (٨) جامع القرويين -

(٢) نسخة اخرى في خزنة اياصوفية تحت رقم ٨٩٤ -

(١) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص ٣٠ (٢) القهرى - ج ١ - ص ٤١٩ -

(٣) الكسى نسبة إلى كس بكسر واو وتشديد ثانية مدينة تقارب سمرقند
قال ابن ماكولا كسره البراقيون وغيرهم يقول بفتح الكاف وربما صحفه
بعضهم فقال بالشين المعجمة وهو خطأ وقال ابو الفضل بن طاهر كس بالسين

للمهملة تعريب كس معجم - ج ٧ - ص ٢٥١ (٤) تهذيب - ج ٦ -

ص ٤٥٦ (٥) تهذيب - ج ٣ - ص ٤٥٦ (٦) تذكرة - ج ٢ - ص ١٠٤

(٧) الكشف - ج ٢ - ص ٤٣١ (٨) مجلة معارف - ج ١٤ ص ٥١ -

تذكرة النوادر (٣٨) علوم الحديث

(٣) نسخة أخرى منه في خزانة بانسكي فور تحت رقم ٦١٨ عدد اوراقها ١٥٧ -
قلت - ولعله المنتخب من المستد لا نأجد نسخة من المنتخب في الخزانة الآصفية (١)
يحط جديد ايتدوها من مستد ابى بكر و انتهائها الى مستدام ابن عدد صفحات
هذا الجزء ٢٥٣ -

- (٤) نسخة أخرى من المنتخب في خزانة برلن تحت رقم ٤٦٥ -
(٥) نسخة أخرى من المنتخب في مكتبة كوبر يلو تحت رقم ٤٥٦ -
(٦) نسخة أخرى منه في المكتبة السندية -

٢٩ - المستد

للإمام الحافظ ابى عبد الله محمد بن نصر الروزى الشافعى المتوفى سنة ٢٩٤ - ترجمه
الذهبي والتاج السبكي (٢) وقال الخطيب كان اعلم الناس باختلاف الصحابة فمن
يعلمهم وقال ابن حزم اعلم الناس من كان اجنهم للسنن واضبطهم لها واذكرهم
لغايتها وادراهم بصحتها وبما اجمع عليه الناس مما اختلفوا فيه الى ان قال
وما يعلم هذه الصفة بعد الصحابة اتم منها في محمد بن نصر الروزى (٣) -

مزية الكتاب

قال السليمان الحافظ محمد بن نصر امام موفق من الصاء مع يحيى بن يحيى وعبدان
له كتاب تعظيم الصلاة (٤) -

اوله باب في تعظيم قدر الصلاة وتعظيمها على سائر الاعمال الحمد لله المن على
عباده المؤمنين بما دلهم عليه من معرفته (٥) -

(١) نسخة منه في مجلد بقلم عادى عفونة في الخزانة المصرية (٦) آخرها يحط
عبد القادر بن عبد العزيز بن فهد الهاشمى الشافعى فرغ من اكملها بمكة المشرفة
سنة ٩٥٦ - اوراقها ٢٦٨ -

(١) القهرس - ج - ٣ - ص - ٢٦٦ (٢) طبقات الشافعية - ج ٢ - ص - ٢١

(٣) تذكرة - ج - ٢ - ص - ٢٠١ (٤) التذكرة (٥) القهرس - ج - ١ - ص - ١

ص - ٤٢٠ - (٦) القهرس - ج - ١ - ص - ٤٢٠ - المستد

٣٠ - المسند

للإمام الحافظ أبي يعلى أحمد بن علي الموصلي المتوفى سنة ٣٠٧ - وكان من أهل الصدق والأمانة والدين والحلم - وثقه ابن حبان ووصفه بالاعتقان والدين ثم قال بيندوين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة أنفس - (١) -

مزينة الكتاب

قال السمعي سمعت أسامعيل بن محمد بن الفضل الحافظ يقول قرأت السائند مسند أحمد بن مسند ابن منيع وهي كالأنهار ومسند أبي يعلى كالبحر فيكون جمع الأنهار - ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال الذهبي (٣) سمعنا مسند أبي يعلى بقوت نصف جزء بالأجازة العالية ويقع من حديثه بعلو ابن البخاري -

أوله - أخبرنا أبو روح عبد العزيز بن محمد بن أبي الفضل المروزي في كتابه قال نايب القاسم قال أنا أبو عمر ومحمد بن أحمد بن حمدان الحيري الققيي قراءة عليه قال أخبرنا الإمام أبو يعلى أحمد بن علي بن المنجي الموصلي بالموصل سنة ست وثلاث مائة قال حدثني علي بن الجعد نايس بن الربيع ناعمان بن المغيرة عن علي بن ربيعة عن أسامعيل بن الحكم القزاري عن علي قال كنت إذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثاً فنعني الله بما شاء منه وإذا حدثني غيري لم أصدقه إلا أن يخلف فإذا خلف صدقته وحدثني أبو بكر وصدق أبو بكر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مسلم يذنب ذنباً ثم يتوبها ويصلي ركعتين ويستغفر الله إلا غفر له (ماخوذ من الأصل) -

(١) نسخة منه في الخزانة الأصفية (٤) بخط جديد في أربع مجلدات - صفحتها ١٨٢٦ وفي آخر هذه النسخة آخر ما كان عند أبي عمرو بن حمدان من مسند أبي يعلى الموصلي (٢) نسخة أخرى في المكتبة السندية (٥) -

(١) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص ٢٤٩ (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٤٣٠
(٣) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص ٢٤٩ (٤) القهر - ج ١ - ص ٦٧٠ (٥) مکتوبات

الله احسان الله للسندى -

٣١ - السند

للامام الحافظ الثقة الكبير ابي عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفريثي المتوفى سنة ٣١٦
قال ابن خلكان كان ابو عوانة احد الحفاظ الجوادين والمحدثين المكثرين وقاله
الحاكم ابو عوانة من علماء الحديث واثباتهم (١)
مزية الكتاب

قال الذهبي (٢) (هذا) الصحيح السند المخرج على صحيح مسلم وله فيه
زيادات عدة وذكره صاحب كشف الظنون - (٣)
(١) جزء من هذا الكتاب في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٧٠١ - وهو مكتوب
في سنة ٦٠٠ و آخره باب الجهر بالقراءة في صلاة الكسوف اوراقه ٢٥٩ -
(٢) نسخة اخرى في ست مجلدات مخوطة في مكتبة محمد باشا كوبرياو بالآستانه تحت
رقم ٤٠١ الى ٤٠٦ -

(٣) الجزء الاول منه في المكتبة السنيدي (٤) -

٣٢ - اصلاح غلط المحدثين

لامام المحدثين ابي سليمان احمد بن محمد بن ابراهيم الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨ (٥) قال
الذهبي (٦) وكان ثقة مثبته من اوعية العلم وقال السمعاني (٧) ابو سليمان امام فاضل
كبير الشأن جليل القدر صاحب التصانيف الحسنة مثل اعلام الحديث في شرح
صحيح البخاري ومعالم السنن في شرح الاحاديث التي في السنن -
مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٨) وصاحب معجم الادباء -

(قلت) كتاب عزيز الوجود لم يسبق الى هذا العنوان احد قبله -

-
- (١) ابن خلكان - ج ٢ ص ٤٠٨ (٢) تذكرة - ج ٣ ص ١ (٣) الكشف
ج ٢ ص ٤٣١ (٤) مکتوبات للشاه لحيان الله (٥) اختلاف في سنة وفاته
(٦) تذكرة الحفاظ - ج ٣ ص ٢٠٦ (٧) الانساب ورق ٢٠٢ - (٨) الكشف
- ج ١ ص ١١٢ - (٥)

تذكرة النوادر (٤١) علوم الحديث

(١) نسخة منه في خزانة ايا صوفية تحت رقم ٤٥٧ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٢٣٥ باسم غلطات الرواة -

٢٣ - غريب الحديث

لأمام المحدثين ابى سليمان الخطاطى المذكور -

مزية الكتاب

ذكره السمعاني في كتابه الانساب (١) وقال الذهبي (٢) اقام مدة بنيسابور يصنف

فعمل غريب الحديث وقال صاحب كشف الظنون (٣) في ذيل علم غريب

الحديث واستمر الحال الى عهد الامام ابى سليمان احمد بن محمد الخطاطى

قالف كتابه المشهور سلك فينهج ابى عبيد وابن قتيبة فكانت هذه الثلاثة فيه

اهمات الكتب - ذكره ياقوت (٤) في مصنفاته وقال كتاب غريب الحديث

ذكر فيه ما لم يذكره ابو عبيد ولا ابن قتيبة في كتابيهما وهو كتاب غريب -

وقال الخطاطى في كتابه التريب -

التريب من الكلام، انما هو التلمض البعيد من الفهم، كما ان التريب من الناس، انما

هو البعيد عن الموطن المنقطع عن الاهل والتريب من الكلام يقال به على وجهين

احدهما ان يراد به انه بعيد المعنى غامضه لا يتناول به الفهم الا عن بعدو معاناة فكر والوجه

الآخر ان يراد به كلام من يعدت به الدار من شواذ قبائل العرب فاذا وقعت البيئة

الكلمة من كلامهم استغربناه الخ (ماخوذ من كشف الظنون) -

نسخة منه في مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٢٣٤ -

٣٤ - كتاب التريب

تأليف الامام ابى عبيد احمد بن محمد بن عبد الرحمن الهروى المتوفى سنة ٤٠١ كان

من العلماء الاكابر وصاحب ابانصور الازهرى ترجمه ابن خلكان والتاج السبكى (٥) -

(١) الانساب ورق ٢٠٢ (٢) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص ٢٠٩ (٣) الكشف

ج ٢ - ص ١٥٥ (٤) معجم الادباء - ج ٢ - ص ٨٣ (٥) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٤ -

الطبقات - ج ٣ - ص ٣٤ -

منهية الكتاب

قال ابن خلكان وكتابه المذكور جمع فيه بين تفسير غريب القرآن الكريم والحديث النبوي وسافر في الآفاق وهومن الكتب النافعة وقاله صاحب كشف الظنون (١) صنف كتابه المشهور في الجمع بين غريب القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع ما في كتب من تقدمه على جاسة في الحسن -

قال المرويني أول كتاب التزيين -

فإن اللغة العربية إنما يحتاج إليها لمعرفة غريب القرآن وأحاديث الرسول عليه السلام والصحابة والتابعين رضي الله عنهم والكتب للؤلؤة نباحة وائرة وفي كل منها فائدة وجمعها متعب وحفظها عن آخرها معجز والإعمار قصيرة والعلوم كثيرة والمهم ساقطة والرغبات قائمة والمستفيد مستعجل والحفظ كليل والحرص قليل -
المرء بتحصيها كلها بعدت عليه الثقة وعظمت عليه الكلفة وذات الوقت واستولى العجز فقبض عن النظر فيها هوأولى بالنظر وكنت أوجوأن يكون سبقي إلى جمعها واضم كل شيء إلى لفظة منها على ترتيب حسن واختصار كاف سابق فكفاني مؤنة اللذآب وصعوبة الطلب فلم أجدا حدا عمل ذلك إلى غايته هذه فاستخرت الله عز وجل وتقدس فيه وسألته التوفيق له ليكون تذكرة لنفسى مدى حياتي وأثر حسنة بعد وثاقى إن شاء الله تعالى وبه الثقة وكتابتى هذا إن حمل القرآن وعرف الحديث والله ثم احتاج إلى المعرفة غرائبها وهو موضوع على فسق الحروف المعجمة نبذة بالهمزة فقبض بما على سائر الحروف حرفا فاعمل لكل حرف بابا ونفتح كل باب بالحرف الذي يكون أوله الهمزة ثم الباء ثم التاء ثم إلى آخر الحروف إلا أن لا نجد فتداه إلى ما نجد على الترتيب فيه ثم نأخذ في كتاب الباء على هذا العمل إلى أن تنتهى بالحروف كلها -

انموذج عبارته - باب الهمزة مع الباء قول الله تعالى (وفاكهة وأبا) قال ابن الزيد

الأب المرحوم وقال غيره الأب ليهاثم كالمأكلية للناس وقال شمر الأب المرحوم
السواثم وانتدب -

هو أزلت ماء من العصورات قنانت ابوالغلب الشجر

نسخة عتيقة من هذا الكتاب في الخزانة الرامقورية مكتوبة (١) بخطين قديمين -
في آخرها اجازة الكتاب قد انتهى مباح هذا الكتاب الذي هو كتاب التريين
للأبي عبيد المروى سماع ... وثبت ومعرفة بحسن معونة الله سبحانه من الشيخ
الامام السيد ... عبدالله اليماني والشيخ الحليل ابي محمد عبدالله بن يزيد اليماني
سنة اربع وتسعين في حرم الله تعالى واوضحته وروايتي عن شيخني في خاتمة هذه
الجلدة الاولى واجتهدت في مقابلة هذه النسخة وبذلك الوسعة ما انتهت اليه
الاستطاعة ولم آل جهدي في التنبيه على مواضع الزلل ... اوالايقان ما يتفق به
المسلمون عنه ذكرته - كتبه ابو محمد احمد بن محمد بن عبد الواحد الطبري الأملي
النجاشي بمدة الرسول صلى الله عليه وسلم بخطه حامدا لله مصلحا على
رسوله عليه السلام -

١ - نسخة اخرى منه في خزانة يكتبة قورنحت و رقم ٢٨٠٥ كتبت في سنة ٦٩٧ -
حدد اوزار الله ٢٦٨ -

٢ - نسخة اخرى منه في خزانة دوا الحكومة للهند (٢) بلندرة وهي في احسن
حال -

٣ - نسخة اخرى منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٨٧٠ وهي من كتاب المعزة
الى آخر حرف الراء -

٤ - عدة نسخ منه في مكتبة محمد باشا بالآستانه تحت رقم ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ -

٣٥ - معرفة علوم الحديث

الامام الشهير ابي عبدالله محمد بن عبدالله النيسابوري المعروف بالحاكم التوفيق سنة ٤٠٥
صاحب المستدرک كان امام الحديث في عصره المعروف به حتى معرفته قاله عبد الغافر

(١) الفهرست ج ١ - ص ٤٣٤ (٢) مكتوبات الكر نكوى -

ابن اسمعيل القارسي (١) -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٢) أول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله وهو خمسة أجزاء مشتملة على خمسين نوعاً وبعده في ذلك ابن الصلاح فذكر من أنواع الحديث خمسة وستين نوعاً - وقال ابن حجر (٣) فأول من تصدى له الحاكم أبو عبد الله وعمل عليه أبو نعيم مستخرجاً -

ذكره الذهبي (٤) وقال قال الحاكم في علوم الحديث: في أو آخره أخبرني خلف أنا خلف أنا خلف أنا خلف لنا خلف فأولهم الأمير خلف بن أحمد السجزي والثاني أبو صالح خلف بن عبد البخاري والثالث خلف بن سليمان النسفي صاحب المسند والرابع خلف بن عبد الكر دوس والخامس خلف بن موسى بن خلف أوله الحمد لله ذي المن والاحسان والقدرة -

(١) نسخة منه في الخزانة الآصفية (٥) بخط قديم -

(٢) نسخة أخرى في خزانة بانكي نور تحت رقم ٣٦٦ -

(٣) نسخة منه في المكتبة السنديّة -

(٤) نسخة أخرى في المكتبة الحسينية مكتوبة في القرن التاسع وهي ناصة من الأول -

(٥) نسخة أخرى في مكتبة شيخ الإسلام (٦) -

(٦) نسخة أخرى في المتحف البريطاني مكتوبة في سنة ٣٣٤ -

(٧) نسخة منه في خزانة إياصوفيه تحت رقم ٤٠٤٤ -

٣٣٨ - المشكل في الحديث

الأمام الحافظ أبي بكر محمد بن الحسن المعروف بابن فورك الأصبهاني المتوفى سنة ٤٠٣

(١) التذكرة ج ٣ - ص ٣٢٨ (٢) الكشف ج ٢ - ص ١٢٩ (٣) لسان الغزال

ج ٢ - (٤) تذكرة الحفاظ ج ٣ - ص ٢٣٠ (٥) الفهرست ج ١ - ص ٦٧٦ (٦) مجلة

قال

معارف ج ١٨ - ٣٣٤ -

قال التاج السبكي (١) ابوبكر الانصارى الامام الجليل الخبير الذى لا يحارى فيها
واصولا وكلاما وعظا ونحوها مع مهابة وجلالة وورع -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٢) بلغت مصنفاته فى اصول الفقه والدين ومعانى القرآن قريبا
من مائة مصنف -

(١) نسخة منه فى خزنة بانكى فورت تحت رقم ٦٣٨ مكتوبة فى سنة ٦٠٧ - اوراقتها ٨٣
(٢) نسخة اخرى فى المكتبة السندية (٣) -

٣٧ - الكفاية فى معرفة اصول علم الرواية

للإمام الخافظ ابى بكر احمد بن على الخطيب البغدادى صاحب التاريخ اتوفى
سنة ٤٦٣ هـ - قال التاج السبكي (٤) كان احدا اعلام الحفاظ ومهرة الحديث
وصاحب التصانيف المنتشرة وقال ابن ماكولا (٥) كان ابوبكر الخطيب آخر الاعيان
عمن شاهدناه معرفة وحفظا واتقان وضبطا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقتنا فى علمه واسانيده عالما بصحيحه وغريبه وفرده ومنكره ومطروحه -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) وقال الخطيب فى اوله الحمد لله الذى هدانا
لدينه القويم وارشدنا الى صراطه المستقيم وقال بعد امل بعد لما كان ثابت السنن
والآثار وصحاح الاحاديث المنقولة والاخبار ملجأ المسلمين فى الاحوال ومركز
المؤمنين فى الاعمال اذ لا قوام للاسلام الا باستئصالها ولا ثبات للايمان الا بانتظامها ووجب
الاجتهاد فى علم اصولها الخ (ماخوذ من الاصل) -

نسخة ناقصة من هذا الكتاب فى الخزنة المصرية (٧) واول ما فيها باب ترك
(١) الطبقات ج ٣ - ص ٥٢ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٦١٠ (٣) مكتوبات
الشاہ احسان الله (٤) الطبقات ج ٣ - ص ١٢ (٥) التذكرة ج ٣ - ص ٣١٤
(٦) الكشف ج ٢ - ص ٣٢٤ (٧) القهر ص ١ - ص ٢٤٤ -

الاحتجاج بمن عرف بالتساهل في سماع الحديث -

(١) نسخة أخرى في خزانة بانكي فورت تحت رقم ٣٦٣ مكتوبة في القرن السادس -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد منقولة عن نسخة مكتوبة

في القرن الثامن -

(٣) نسخة أخرى في المكتبة السندية -

٣٨ - الألامع في ضبط الرواية

وتقييد السماع

للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ - قال ابن خلكان (٢) كان

إماماً وقيماً في الحديث - وقال صاحب مفتاح السعادة (٣) كان ثقة ورعاً زاهداً لطيفاً

متصلاً بالدين قوي العقيدة بعيداً عن البدع -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وبالجملية فكل تواليقه بديعة - ذكره صاحب كشف الظنون - (٤)

١ - نسخة منه في المكتبة السندية - (٥)

٢ - نسخة أخرى منه في خزانة آياصوفيه تحت رقم ٤٣٣ -

٣٩ - الاشراف على معرفة الاطراف

للحافظ الكبير محدث الشام ابي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن

عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ - قال الذهبي (٦) قال ابن النجار ابي القاسم امام

المحدثين في وقته لثبته اليه الرياسة في الحفظ والاثقان والنقل والمعرفة التامة -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٧) وقال ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابي داود

(١) الفهرست ج ١ - ص ٦٠ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٤٩٦ (٣) مفتاح السعادة

ج ٢ - ص ١٢ (٤) الكشف ج ٤ - ص ٤٤ (٥) مكتوبات الشاه احسان الله

(٦) التذكرة - ج ٤ - ص ١٢٢ (٧) الكشف ج ١ - ص ١٠٩

تذكرة النوادر (٤٧) علوم الحديث

جامع الترمذى والنسائى واسانيدهما ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى اطراف الستة للمقدسى وقد اضاف اليها سنن ابن ماجة فاختر وسير الى ان ظهر له فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه اطراف سنن ابن ماجة خشية من نقصه وترك اطراف الصحيحين لتمام ما صنف فيها - ذكره التاج السبكى فى الطبقات (١) نسخة منه فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٥٥ و ٤٥٦ -

٤٠ - تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف

تأليف الحافظ جمال الدين ابى الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المعروف بالازى المتوفى سنة ٧٤٢ - قال الذهبى (٢) ما رأيت احفظ من اربعة منهم للزى ترجمه ابن حجر فى الدرر الكامنة (٣) واثنى عليه كثيرا -

منزلة الكتاب

قال الذهبى وعمل كتاب الاطراف فى بضعة وثمانين جزءاً خرج نفسه واملى مجالس واوضح مشكلات ومعضلات ما سبق اليها فى علم الحديث ورجاله ذكره التاج فى الطبقات (٤) وقال صنف كتاب الاطراف وقد قرأت عليه وسمنت عليه كثيرا -

قال المزى فى خطبة الكتاب -

اوله - الحمد لله رب العالمين - ثم قال اما بعد فاني عزمتم على ان اجمع فى هذا الكتاب ان شاء الله تعالى اطراف الكتب الستة انى هى عمدة اهل الاسلام وعليها مدار عامة الاحكام وهى صحيح محمد بن اسماعيل البخارى وصحيح مسلم بن الحجاج النيسابورى وسنن ابى داود السجستاني وجامع ابى عيسى الترمذى وسنن ابى عبد الرحمن النسائى وسنن ابى عبد الله بن ماجة القزوينى وما جرى مجراها فى مقدمة كتاب مسلم وكتاب المراسيل لابى داود وكتاب العلل للترمذى وهو الذى آخر كتاب الجامع له وكتاب الشائيل له وكتاب حمل يوم وليلة للنسائى معتمداً فى

(١) الطبقات ج ٤ - ص ٢٧٣ - (٢) التذكرة ج ٤ - ص ٣٨٠ (٣) الدرر

ج ٤ - ص ٤٥٧ (٤) الطبقات ج ٦ - ص ٢٥٤ -

تذكرة النواحر (٤٨) علوم الحديث

عامه ذلك على كتاب ابى مسعود الدمشقى وكتاب خلف الواسطى فى احاديث الصحيحين وعلى كتاب ابى القاسم بن عساكر فى كتب السنن وما تقدم ذكره معها ورتبه على نحو ترتيب كتاب ابى القاسم فانه احسن الكل ترتيبا واضفت الى ذلك بعض ما وقع لى من الزيادات التى اغفلوها او اغفلها بعضهم اولم يقع لهن الاحاديث ومن الكلام عليها واصلحت ما شئت عليه فى ذلك من وهم او غلط وسميته تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف - (ماخوذ من الاصل)

نسخة منه بالخزانة الآصفية (١) فى اربع مجلدات وهى الاول والثانى والثالث والرابع اما الاول فهو يحتوى من مسند ابى حنبل الى مسند جودان عدد صفحته ٤٧٩ - والثانى من مسند حابس التميمى الى حديث عزرة بن عبد الرحمن عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عدد صفحته ٩٧٦ - والثالث من حديث عطاء ابن السائب الثقفى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس الى حديث زيد بن وهب ابى الجهمى ابى سليمان الكوفى عن ابن مسعود عدد صفحته ٣٩٤ - والرابع من حديث مكحول الشامى عن عروة عن عائشة الى مسند زينب ولم تثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم عدد اوراقه ١٩٣ -

الجزء الاول والثانى مكتوبان فى سنة ١١٣١ - قال الكاتب ابراهيم بن سليمان ابن محمد بن عبدالعزيز الحنفى الجعفى الاصل الدمشقى الدار وكتبه لنفسه ولن شاء الله من بعده وعندى من هذا الكتاب جزء آخر من مسند عبدالله بن عمرو بن العاص الى آخر حرف القاف يسر الله اكمله ولم اريد دمشق نسخة اكمل منها -

قلت - واشألك اقدم منهما كتابة - والرابع متول عن نسخة المؤلف على صفحة الاولى عبارة الخاتمة وهى آخر الجزء السادس والثمانين من الاصل وهو آخر كتاب تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف وكان الفراغ منه فى يوم الجمعة التاسع من المحرم من سنة خمس وثلاثين وسبعمائة والممددة وحده (و يظهر من حاشية هذا الجزء انه قوبل وصح باشتاء الملائكة بن عمر بن كثير القرشى المتوفى

مذكرة النواذر (٤٩) علوم الحديث

سنة ٧٧٤ وهو تلميذ المؤلف) وهذا الجزء متضمن على مسند أبي هريرة وابن موسى وعبد الله بن عباس وابن مسعود رضي الله عنهم -

(١) نسخة أخرى في خزانة يانكي فور في أربع مجلدات بخط جديد انظر غمرة ٤١٤ الى ٤١٧ -

(٢) نسخة أخرى في مكتبة المدينة تحت رقم ٢٢ وهي في عشر مجلدات -

(٣) - نسخة أخرى في المكتبة السندية وهي في خمس مجلدات -

٤١ - شرح غريب الحديث

تأليف الشيخ علي بن يوسف بن علي التوقا -

مزية الكتاب

قلت - لم نجد ذكر هذا الشرح في كشف الظنون - قال في أوله -

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الحول والقوة الحمد لله شكرا على نواله والصلوة على
وسوله محمد وآله يقول العبد الضعيف المغتر الى رحمة ربه الطيف علي بن يوسف
ابن علي التوقا غفر الله له ولوالديه ووقفه لما يوجب القربات لديه استخرت
الله تعالى واستعنت به والتقطت من مشكلات جامع الاصول (١) في احاديث
الرسول صلى الله عليه وسلم وجمعتها في هذا الكتاب ورتبتها ويونها على حروف
المعجم لتسهيل في امر التحصيل وسعيت بكتاب شرح الترمذي وبالله استعين
فيه وفي جميع اموري ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم -

بسمه: الالف المهموزة

قوله الافتقار والتقفر والافتناء والافتناء الاتباع يقال افتقرت الارض والاثرو
تقفرت (ما خوذ من الاصل)

(١) نسخة منه في الخزانة الاصلية (٢) بخط قديم وفي آخرها -

تمت بحمد الله وحسن توفيقه في تاريخ منتصف شوال سنة خمس وسبعماية -

قلت - غالب ظني انها مسودة بخط المؤلف رحمه الله - والله اعلم بالصواب -

(١) قلت هو جامع الاصول لابن اثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ نسخة عتيقة منه في

مكتبة المدرسة العالية بكلكتة كتبت في سنة ٨٧٨ (٢) القاهرة - ج - ١ -

علم الفقه وأصوله

٤٢ - كتاب الامالى

للإمام الشهير المجتهد محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ - صاحب الامالى
ابن حنيفة رحمه الله تعالى -

منه في الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال كتاب امالى محمد بن الفقه وهو الكيسانيات وقال
صاحب كشف الظنون (٢) الكيسانيات مسائل رواها سليمان بن شعيب الكيساني
عن محمد بن الحسن -

جزء من اماليه في الخزانة الاصفى (٣) تحت رقم ١٤٦ - من علم الفقه وهو مكتوب
بخط قديم يحتوي على كتاب الفصب والمراخمة والبيع والصرف والصكالة
والحوالة والديات والطلاق والسائل المرفوعة الى القرائن عدد صفحاته ٧٠ -
اوله - مسألة في الرجل يكون له على الرجل المال فيأخذه منه قضاء - قال قال
محمد بن الحسن واذا كان للرجل على الرجل مال الف درهم واخذ منها في الجودة
غصبا فقد صارت قضاء حين اخذها قاضا اولم يقاضه وآخره املى في الطلاق
ما تروى فيه المرأة (مأخوذ من الاصل) -

٤٣ - كتاب الاصل ويقال له المبسوط

للإمام الشهير محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ -
رواه عنه الفقيه ابو سليمان موسى بن سليمان الجوزجاني وكان من اشهر تلامذة
الامام محمد بن الحسن للشيباني المتوفى بعد سنة ٢٠٠ اخذ الفقه عنه وروى كتبه -

منه في الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٤) انما الاصل هو المبسوط سبابه لانه صنفه اولا
واملاه على اصحابه - الله بفردنا قولا الف مسألة الصلاة وسباه كتاب الصلاة
(١) ابن النديم - ص ٢٩٠ (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٣٤٠ (٣) القهرس
ج ٢ - ص ١٠٧٢ (٤) الكشف - ج ٢ - ص ٣٧٣ -

ومسائل البيع وسماه كتاب البيوع وهكذا الإيمان والأكرام ثم جمعت فصارت ميسوفا واعلم انه نسخ الميسوط للرواية عن محمد متعددة واطهرها ميسوط ابن سليمان الجوزجاني -

وقال ابن النديم (١) ليس له (اي للجوزجاني) مصنف انما يروى كتب محمد وابن الحسن وقال صاحب مفتاح السعادة (٢) واصل محمد بن الحسن الموجود بإيدى رواية عنه -

قلت - هذا من اعظم الكتب في الفقه الحنفي كالمعونة للالكيني وكتاب الامم للشافعيين -

(١) جلدان منه في الخزانة المصرية (٢) بخط ابن بكر بن محمد بن احمد بن عمر بن مديني الراشدي الحنفي -

(٢) جلد آخر منه في الخزانة المذكورة اوله كتاب الاجلوات وآخره كتاب الولاء بقلم عادي -

(٣) الجزء الثاني والرابع من نسخة اخرى مكتوبان بقلم عادي محفوظان في المكتبة المذكورة - الجزء الثاني من كتاب المكاليف الى كتاب للعقل والرابع من كتاب الخراج الى آخر الكتاب -

(٤) نسخة اخرى كاملة في مكتبة الحرم (٤) بمكة -

(٥) نسختان منه في مكاتب الآستانه (٥) الاولى مكتوبة سنة ١١٣٩ والثانية مكتوبة في سنة ٧٥٣ وهي في خمس مجلدات -

(٦) نسخة ناقصة (٦) منه في مكتبة اكسفورد كتبت في سنة ٧٤٠ وهي من اول الكتاب الى آخر باب الإيمان والكفارة -

(٧) نسخة منه في خزانة اياصوفية في مجلد تحت رقم ٢٠٣٦ -

(٨) نسخة اخرى في المكتبة الجيدة تحت رقم ٥٤٦ -

(٩) نسخة اخرى في مكتبة آغا بشير آفندي تحت رقم ٢٠٦ -

(١) ابن النديم ص - ٢٩٠ (٢) مفتاح السعادة ج - ٣ ص - ١٢٤ (٣) القهرس

ج ٣ - ص - ٦٤ (٤) مكتوب الحجاز (٥) مكتوبات الكونكوي (٦) مكتوبات

الكونكوي

(١٠) نسخة أخرى في مكتبة محمد باشا تحت رقم ٥٣٧ -

٤٤ - ادب القاضي

للامام الفقيه ابى بكر احمد بن عمرو الخفاف الرازى الحنفى المتوفى سنة ٢٦١ -
ذكره ابن النديم (١) في فهرس العلماء فقال كان قتيها نظرياً حاسباً عارفاً
بمذهب اصحابه -

مزينة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال صاحب كشف الظنون (٢) رتب على مائة وعشرين
باباً وهو كتاب جامع غاية ما فى الباب ونهاية ما يرب الطلاب ولذلك تلقوه
بالقبول وشرحه عمول ائمة القروع والاصول -

(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية (٣) كتبت في سنة ١١٧٦ صفحاتها ٦٢٤ -

(٢) نسخة أخرى مع شرح حسام الدين عمر بن عبدالعزیز بن مازة في مكاتب لندره (٤)
وهي ناقصة من الاول والآخر - اوراها ١٢٠ -

٤٥ - الاوسط في السنن والاجماع

والاختلاف

تذكرة افندي محمد الشرح
بالتزائم لمؤيدية رقم ٧٦٢ فقه

للامام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر الشافى المتوفى سنة ٣١٨ (٥) كان اماماً مجتهداً
حافظاً - قال الذهبي كان على نهاية من معرفة الحديث والاختلاف وكان مجتهداً
لا يقلد احداً -

مزينة الكتاب

ذكره التاج في نصائفة الفريدة السنن وسماه كتاب الاوسط - وذكره صاحب
كشف الظنون (٦) وقال هو كتاب نحو خمس عشرة مجلداً عنز الوجود -

(١) ابن النديم ص ٢٩٠ (٢) الكشف ج ١ - ص ٧٣ (٣) الفهرس ج ١ - ص ١٦٢

(٤) مكتوبات الكركي (٥) يختلف في سنة وفاته قال التاج السبكي قال الشيخ

نظير اسحق الشيرازى توفى ابن المنذر سنة تسع اوعشر وثلاث مائة وقال شيخنا

الذهبي وهذا ليس بشي ولان محمد بن يحيى ابن عمار فقه سنة ست عشرة وثلاثمائة

الطيات - ج ٢ - ص ١٢٢ - (٦) الكشف ج ١ - ص ١٧٠

نسخة منه في خزنة إيا صوفية تحت رقم ١٠٣٤ -

٤٦ - كتاب الإشراف

تلا ما من المندرج المذكور -

مزية الكتاب

قال أبو إسحق (١) في طبقات الفقهاء صنف في اختلاف العلماء كتباً لم يصنف أحد مثلاً واحتاج إلى كتبه الواثق والمخالف ومن كتبه المشهورة في اختلاف العلماء كتاب الإشراف -

الجزء الثالث منه في الخزنة المصرية (٢) أوله كتاب الشفعة وآخره كتاب التصب مكتوب في سنة ٧٣٤ -

٤٧ - اختلاف الفقهاء

للعلامة الشهير والمافظ الكبير أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ٣٢٢ قال الذهبي (٣) قال ابن يونس وكان ثقة ثباتها عاقل لم يخلف مثله وقال ابن عبد البر (٤) كان الطحاوي كوفي المذهب وكان عالماً بجميع المذاهب -

مزية الكتاب

قال ابن التميمي (٥) وله من الكتب كتاب اختلاف بين الفقهاء وهو كتاب كبير لم يتمه قال الذهبي صنف أبو جعفر في اختلاف العلماء وفي الشروط - وقال صاحب كشف الظنون (٦) في ذيل اختلاف العلماء صنف فيه جماعة منهم الإمام أبو جعفر أحمد بن محمد الطحاوي ويقال له اختلاف الروايات وهو في مائة وثلاثين جزءاً وقد اختصره الإمام أبو بكر أحمد بن علي الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ -

الجزء الثاني منه في الخزنة المصرية (٧) أوله كتاب الصرف وينتهي إلى إثناء كتاب الديارات والختامات -

(١) مرآة الجنان ج ٢ - ص ٢٦١ (٢) القهر ص ٣ - ج ٣ - ص ١٢٣ (٣) التذكرة

ج ٣ - ص ٢٨ (٤) مفتاح السعادة ج ١ - ص ١٠٥ (٥) ابن التميمي - ص ٢٩٢

(٦) الكشف ج ١ - ص ٦٤ (٧) القهر ص ٢ - ج ٣ - ص ٣

٤٨ - كتاب النوادر

قلام الكبير ابى محمد عبدالله بن ابى زيد القيروانى المتوفى سنة ٣٨٩ قال الياصبي (١)
هو شيخ المغرب واليه انتهت رئاسة المذهب قال القاضي عياض هو الذى لخص
المذهب وملا البلاد من تواليه وكان يسمى مالكا الاصغر - وقال ابن النديم
احد الفضلاء فى زماننا هذا -

موية الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) - قلنى هذا كتاب عزيز الوجود عزيز المواد اخذ فيه عن
كتاب ابن سحنون وكتاب ابن ميسرة وكتاب ابن المواز واقوال الائمة
الاجلة -

نسخة عتيقة منه فى الخزانة الاصفية (٣) بخط مغربى - قلت غالب ظنى انها كتبت فى
القرن السادس - ولكن الاسف على انها ناقصة من الاول والاخر -
اولها وما يشبهها وخلافه فى النفل لمن جاء من المال بكذا اوجاء بكذا فله كذا
من كتاب ابن سحنون -

الباب الاول فى النفل فى الذهب والفضة والعروض وكيف ان استثنى شيئا او ذكر
شيئا يتصرف الى اصناف وفى النفل فى الارض قال ابن سحنون عن ابيه قال
اهل الحجاز واهل الشام لا تفل فى ذهب ولا فضة وخالفهم آخرون قال فلو قال
الامام من اصاب ذهبا او فضة فله منه الربيع بعد الخمس امضيته -

ولمن اصاب ذلك فله منه كان مسكوكا او غير مسكوك من سكتنا او من سكتهم او حل
او تبر - وفى آخر هذه النسخة كتاب الرهون مما جاء فى حيازة الرهون - والعبارة الاخيرة
ومن المجموعة وكتاب ابن المواز ومن العتيبة من سماع ابن القاسم ومن تسلف من
امراته سلفا اوردهنها خاد ما يخدمها قال احب الى لوجعلاها بيد غيرها وقال فى
موضع آخر لا يكون ذلك رهنا -

وهذه النسخة تتضمن على كتاب المدر والخدمة وكتاب الاستلحاق والولاء
وكتاب جنايات العبيد وكتاب القضاء فى احياء الموات -

(١) مرآة الجنان ج ٢ - ص ٤٤١ (٢) ابن النديم - ص ٢٨٣ (٣) الفهرس ج ٢

٤٩ - كتاب المبتنى في فقه الامام ابى حنيفة

تأليف الشيخ عيسى بن محمد بن اينانج القره شهرى الحنفى -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال اتمه سنة ٤٣٤ هـ وهو فى العبادات والسير والكسب والكرامة والايمان والصيد والاجازة والبيع والنكاح والطلاق - قال فى مقدمته وختمت كل باب باحاديث المصطفى وحذنت اسماء الرواة حذرا من الاطئاب واعلمت على كل حديث بحرف فالحاء علامة لكتاب ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى برذاه مهجده والميم علامة لكتاب ابى الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى والهاء علامة لـ اتفقا عليه والحاء علامة لكتاب الحكم والامثال والشين علامة لكتاب الشهاب والحاء والشين معا علامة للكتابين - قلت - كتاب مختصر جم القوائد -

١ - نسخة منه فى مكتبة مولانا خليل الله المدراسى بمحمدآباد آخرها - قد وقع الفراغ من كتابته يوم الاحد سابع شهر ربيع الاول سنة ٧٦٩ وقرئ بجامع الرئيس من روضة مصر اوراقها ١١٨ -

٢ - نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٢) كتبت فى سنة ٨٣٦ -

٥٠ - نهاية المطلب فى دراية المذهب

تأليف امام الحرمين ابى العالى عبد الملك بن الشيخ ابى محمد عبدالله بن ابى يعقوب الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ هـ - قال ابن خلكان اعلم المتأخرين من اصحاب الامام الشافعى -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٣) وصنف فى كل فن منها كتاب نهاية المطلب فى دراية المذهب الذى ما صنف فى الاسلام مثله - ذكره صاحب كشف الظنون (٤) قال جمعه بمكة المكرمة واته بنيسابور - قال ابن التجداته مشتمل على اربعين مجلدا ثم لخصه ولم يتم

(١) الكشف ج ٢ - ص ٣٧٢ (٢) القهرس ج ٣ - ص ١٠٨ (٣) ابن خلكان

- ج ١ - ص ٣٦١ (٤) الكشف - ج ٢ - ص ٦٢٢ -

واختصره ابن أبي عمرو المتوفى سنة ٨٨٥ وسماه ضفوة المذهب في نهائية المذهب -

(١) نسخة منه في مجلد من محفوظات في الخزانة المصرية (١) بقلم معادها الاول

والسابع -

(٢) جزء ثالث من نسخة اخرى في الخزانة المذكورة مكتوب في سنة ٧٢٥ -

(٣) نسخة اخرى في خزانة ايا صوفية تحت رقم ١٥٠٠ -

٥١ - الاصول

للامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسي المتوفى في حدود التسعين واربعمائة قال المولى عبد القادر (٢) كان اما ما علامة حجة متكلمة فيها اصوليا -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (٣) وقال وله كتاب في اصول الفقه جزأين
وقال صاحب كشف الظنون (٤) املاه في السجن بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له القرج فخرج الى فراغة فاكل بها املاه -

(١) نسخة في مجلد بالخزانة المصرية (٥) بخط اسماعيل بن ابراهيم بن يعقوب الحنفى
فرغ منه سنة ٦٨٠ مكتوب في اولها ما نصه املاه يوم السبت سلخ شوال سنة ٤٧٩

(٢) نسخة اخرى في خزانة ايا صوفية تحت رقم ٩٤٧ -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة عبد باشا تحت رقم ٤٧٣ -

٥٢ - حلية العلماء في مذاهب الفقهاء

للعرف بالمستظهرى

تأليف الامام ابى بكر محمد بن احمد الشافى المعروف بالقفال المتوفى سنة ٥٠٧
قال الحاج السبكى (٦) وكان اما ما جليلا حافظا لمعاقد المذهب وشوارده -

(١) الفهرس ج - ٣ - ص - ٢٨٨ (٢) الجواهر المضيئة ج - ٢ - ص - ٢٨

(٣) مفتاح السعادة ج - ٢ - ص - ٥٥ (٤) الكشف ج - ١ - ص - ١١٥

(٥) الفهرس ج ٣ - ص ٢٣٦ (٦) الطبقات ج ٤ - ص ٥٧ -

مزينة

(٧)

مزية الكتاب

ذكره التاج في مصنفاته وقال المستظهرى الذى صنفه للمستظهر بالله وهو المسمى حلية الأولياء والمعتمد وهو كما شرح له وقال صاحب كشف القنون (١) هو كتاب كثير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسى ووافق ما فعله وعدل عن المجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل مسألة الاختلاف الواقع بين الأئمة - (١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) بخط يوسف بن الفضل الجزرى فرغ منها فى سلخ صفر سنة ٦٤٥ -

(٢) نستختان من هذا الكتاب فى خزانة اياهونيه تحت رقم ١١٣٧ -

٥٣ - شرح الجامع الصغير

شرحه الامام ابو محمد عمر بن عبد العزيز بن عمر المعروف بصدر الشهيد استشهد فى سنة ٥٣٦ - ذكره صاحب الهداية (٣) فى معجم شيوخه وقال تلقفت من فلق فيه من علمى النظر والفقه واقتست من غرر نواته فى محافل النظر -

مزية الكتاب

قال المولى عبدالقادر من تصانيفه شرح الجامع الصغير المطول وقال العلامة محمود حسن صاحب معجم المصنفين استدلل فيه بالاحاديث الزائدة وطرق استدلاله جيدة قلت - هذا من اجود الشروح للجامع الصغير للامام محمد على ترتيب حسن -

قال فى مقدمته ان مشايخنا رحمهم الله تعالى كانوا يعظمون هذا الكتاب (الجامع الصغير) تنظيما ويقدمونه على سائر الكتب تقديمًا وكانوا يقولون لا ينبغي لاحد ان يتقلد القضاء ما لم يحفظ مسائل هذا الكتاب فان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا وعيونها وكثير من الافات وفنونها فن حوى معانيها وصى مبانيها صار من على الفقهاء ومن جملة الفضلاء وصار اهلا للفتوى والقضاء وقد سألنى بعض اصحابى ان اذكر لكل مسألة من مسائل هذا الكتاب على الترتيب الذى رتبته القاضى الامام ابوطاهر الدباس رحمه الله نكتة وجيزة واحذف الزوائد من الزوايا واطرح الاحاديث فاجبتهم الى ذلك ثم سألنى من لم يكنه ذلك ان اكتب ثانيا وازيد

(١) الكشف ج ١ - ص ٤٥٣ (٢) القهر ص ٣ - ج ٣ - ص ٢٢٤ (٣) الجواهر

الروايات والاحاديث وشيئا في المعاني فاجتهدوا الى ذلك - (ماخوذ من الاصل)

(١) نسخة منه في الخزنة الأصفية (١) كتبت في سنة ١٠٦٢ -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزنة المذكورة كتبت في سنة ٨٠٧ وعليها تعليقات بخط الفقهاء عددا واثمها ٣٩٠ -

(٣) نسخة اخرى في ملك مولانا عبد الباقي (٢) المهاجر -

٥٤ - الاشراف على مذاهب الاشراف

تأليف الوزير ابي المظفر عون الدين يحيى بن محمد المعروف بابن هبة الحنبلي المتوفى سنة ٦٠٥ - قال ابن خلكان (٣) وكان على مذهب الامام احمد بن حنبل وسمع الحديث وحصل من كل فن طرفا سمع منه ابو القرج ابن الجوزي -
مزينة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) قلت - هذا كتاب في مذاهب الاثمة الاربعة وله كتاب الانصاح في شرح الصحيح البخاري ذكره ابن خلكان واثني عليه كثيرا -

(١) نسخة منه في الخزنة المصرية (٥) كتبت في سنة ١١٦٢ وهي في مجلد -

(٢) نسخة اخرى في الخزنة المذكورة مكتوبة في سنة ٧٤ لكنها غرومة من الاولى وهي في مجلدين -

(٣) نسخة اخرى في خزنة بسا نكي فود تحت رقم ٧٨٦ مكتوبة في سنة ١٠٩٤ -
اوراثها ١٤٩ -

٥٥ - شرح الزيادات

شرح العلامة ابي القاسم احمد بن محمد بن عمر اللباني المتوفى سنة ٨٦٠ - قال الاولى هبة القادر (٦) هو الامام العلامة الزاهد للمعوت زين الدين احد من ساوذكره -
مزينة الكتاب

قال المولى عبد القادر من تصانيفه الكبى اشرح الزيادات ذكره صاحب كشف

(١) الفهرس - ج - ٢ - ص - ١٠٨٨ (٢) مصككوت مولانا هبة الباق

(٣) ابن خلكان - ج - ٢ - ص - ٣٢٩ (٤) الكشف - ج - ١ - ص - ١٠٨

(٥) الفهرس ج ٣ - ص ١٩٢ (٦) الجواهر الخبيثة - ج - ١ - ص ١١٤

الظنون (١) وقال أوله - الحمد لله الذي كفى كل شيء ولا كفى منه شيء -
وقال في مقدمته لما رأيت في أهل الزمن زمانة في اقتباس العلم ولاختصار مهمهم
اختاروا المختصر من كل شيء حتى ذلك أن كتب شرح الزوائد موجز العبارات
والنكات واجتهد في بسط ما صعب منها واذكر في أبواب الوصايا ما يتعلق بالحساب
من طرق الكتاب وسائر الطرق من طرق الجبر والمقابلة والدينار والدرهم والسطوح
والخطاين حتى يكون إجمال وأسهل - (ماخوذ من كشف الظنون)

(١) نسخة منه في مكتبته فرنسي محل كتيبت في سنة ١٠٣٣ -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة المصرية (٣) مكتوبة في سنة ٦٢٤ -

٥٦ - الفتاوى

للإمام الشهير العلامة أبي الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشد الأندلسي المالكي
المتوفى سنة ٥٩٥ - وكان أحد زمانه في علم الفقه والخلاف -

(١) نسخة عتيقة منه في مكتبة إسكوريال (٢) بميدرد تحت رقم ١٨٨ - وهي في
ثلاث مجلدات

٥٧ - كتاب الكفارة

للعلامة ابن رشد

(٢) نسخة منه في مكتبة إسكوريال بميدرد تحت رقم ١١٢٢ -

٥٨ - كتاب المحس

للعلامة ابن رشد -

(٣) نسخة منه في مكتبة إسكوريال بميدرد تحت رقم ١١٢٦ -

٥٩ - التحقيق في إحدائ الخلاف

تأليف الإمام الشهير أبي القرج عبد الرحمن بن الجوزي الخليلي المتوفى سنة ٥٩٧
صاحب التصانيف السائرة في فنون العلم -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال الذهبي التحقيق في مسائل الخلاف مجلدات -

(١) الكشف - ج ٢ - ص ١١ - (٢) القهرس ج ٣ - ص ٧٣ (٣) مجلة معارف

ج ٢٠ - ص ٥٤ (٤) الكشف ج ١ - ص ٢٦٨ -

(١) نسخة في مجلد محفوظ في الخزانة المصرية (١) بخط أحمد بن عبد الدائم المقدسي و فرغ منها سنة ٦٢٤ -

٦٠ - المحيط البرهاني

تأليف العلامة الشهير برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز الحنفي المتوفى سنة ٦١٦ - وهو ابن أخ الصدر الشهيد -

مزينة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال قال في مقدمته وقد وقع في رأيي أن أشبه بهم بتأليف أصل جليل يجمع جل الحوادث الحكيمة والنوازل الشرعية ليكون عوناً في حال حياتي بجمعت مسائل المبسوط والجامعين والسير والزيادات وألحقت بها مسائل النواذر والفتاوى والواقعات وضممت إليها من القوائد التي استفدتها من والدي ومشايخي زمامي واثبت أكثر المسائل بدلائل يعول عليها - (١) الجزء الأول منه في رياسة تونك .

(٢) ثلاثة أجزاء منه في الخزانة الرسنورية مكتوبة بخط قديم وهي الأولى والثانية والثالث -

(٣) نسخة أخرى كاملة في مدرسة مظاهر العلوم ببلاة سهار نفور بالهند وهي مكتوبة في سنة ١١٣٣ -

(٤) نسخة أخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٣) مكتوبة في سنة ١٠٩٥ وهي في أربع مجلدات -

(٥) نسخة أخرى في الخزانة المصرية (٤) مكتوبة في سنة ١١٨٦ وهي في أربع مجلدات (٦) مجلدان من نسخة أخرى في الخزانة المذكورة هي الثالث والرابع -

(٧) خمسة أجزاء من نسخة أخرى في تلك الخزانة بها: تروم وهي الثاني والثالث والخامس والسادس -

(٨) نسخة أخرى في خزانة إياصوفية في عشرة أجزاء تحت رقم ١٤٠٦ - ١٤١٥ وهي

(١) القهرني ج ٣ - ص ٢٩٣ (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٣٩٥ (٣) مكتوب

للقاضى ابي الوفا مغل الدروسه النظامية بمخبر آباد (٤) للقهرس - ج ٣ - ص ٢٢٥

الاول والثاني والرابع مكررا والخامس والسادس والسابع مكررا والتاسع والعاشر (١) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٣٩٢ وهي محتوية على الجزء الاول والثاني والثالث -

(١٠) نسخة اخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ٥٥٦ و ٥٥٧ و ٥٥٨ في ثلاث مجلدات (١١) نسخة اخرى في مكتبة عبد باشا في اربع مجلدات انظر نمرة ٦٤٥ الى ٦٤٨ -

٦١ - المستوعب

تأليف الشيخ ابي عبدالله محمد بن عبدالله السامري الحنبل المعروف بابن ابي سنيته المتوفى سنة ٦١٦ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وسماه بالمستوعبة وقال صاحب معجم المصنفين وفي كتابه المستوعب والقروق فوائد جيلة ومسائل غريبة اوله - الحمد لله على انعامه العليم واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة ارجو بها الخلود في دار النعيم واشهد ان محمدا عبده ورسوله الهادي الى الصراط المستقيم صلى الله عليه وعلى آله افضل الصلاة وسلم اطيب التسليم - آخره ويكره انكاه الرجل على يده اليسرى خلف ظهره ويكره ان يجلس بين الظل والشمس (ماخوذ من الاصل) -

نسخة عتيقة في الخزنة الرامفورية (٢) كتبت في سنة ٦٩٣ وهي تحتوى على جزئين الاول من كتاب الطهارة الى باب احكام امهات الاولاد والثاني من كتاب النكاح الى كتاب الكراهة اوراقتها ١٠٦٢ -

٦٢ - التحرير في شرح الجامع الكبير

شرح العلامة الفقيه جمال الدين محمود بن احمد البخارى المعروف بالحصيرى (٣) المتوفى سنة ٦٣٦ - روى مؤلفات محمد بن الحسن وفردبر وايتها وانتهت اليه رياسة اصحاب ابي حنيفة -

مزية الكتاب

قال المولى عبد القادر (٤) ومن تصانيفه شرحان للجامع الكبير احدهما مختصر والاخر مطول

(١) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٢٩ (٢) القهر من - ج - ١ - ص - ٢٥٠

(٣) الحصيرى نسبة الى محلة بخارى يعمل فيها الحصير - الانساب (٤) الجوهر المضيئة

سماه التحرير وقال صاحب كشف الظنون (١) وثانيها المطول الذي بلغ في الجمع وتحقيق الفاية وهو المسمى بالتحرير في شرح الجامع الكبير هو في ثمان مجلدات حين قرأ عليه الملك العظيم عيسى بن أبي بكر (٢) الايوبي المتوفى سنة ٦٢٤ صاحب الشام - وقال في مقدمته - قد كنت شرحت هذا الكتاب من غير اطناب ولا اسهاب فسألني من وجبت اجابته ان اكتب له شرحا ثانيا محررا للمعاني ضامما اليه في الكتب من اجتناسه فاجبته الى مراده -

(١) ثلاثة اجزاء من هذا الكتاب في الخزانة الاصفية (٣) وهي الاول والثاني والسابع - اما الجزء الاول والثاني فيها منقولان عن نسخة مكتوبة في سنة ٦٤٧ والجزء السابع مكتوب في سنة ١١٣٩ - وهو يتضمن على كتاب الصالح والاجارة - وفي آخر هذا الجزء آخر الجزء السابع وهو آخر الكتاب -
(٢) خمسة اجزاء منه في الخزانة المصرية (٤) وهي الاول والثالث والرابع والخامس والسادس - كلها مكتوبة بخط محمد بن عبد الحميد بن اسحاق فرغ منها في العشر الاول من شهر ربيع الاول سنة ٧٣٢ -

(٣) نسخة اخرى في تلك الخزانة مكتوبة في سنة ٦١٩ وهي في اربع مجلدات وقد قرأ جميع هذه النسخة على مؤلفيها عثمان بن اميرك الحنفي وعليها بخط المؤلف ما يفيد قراءتها -
(٤) ستة اجزاء من نسخة اخرى في تلك الخزانة بخط المؤلف فرغ منها في جمادى الآخرة سنة ٦١٦ -

(٥) نسخة منه في الخزانة الرامفورية في اربع مجلدات -

(٦) نسخة منه في المكتبة الحميدية تحت رقم ٢٢٢ -

٦٣ - فتاوى النوى

ذتها على ابواب الفقه الشيخ علي بن ابراهيم بن داود العطار الدمشقي المولود سنة ٦٥٤ والمتوفى سنة ٧٢٤ - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة (٥) -

(١) الكشف ج ١ - ص ٣٨٢ (٢) وكان من ملوك بني ايوب ولم يكن في بني ايوب حنفي حواء - الجواهر الضميمة - ج ٢ - ص ٤٠٣ (٣) القهرس ج ٢ - ص ١٠٧٦
(٤) القهرس - ج ٣ - ص ١٨ - (٥) الدرر - ج ٣ - ص ٦ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال فتاوى النووى كبيرة وصغيرة وهى المساء بعيون المسائل وقد مرت - قال النووى فى خطبتها - ولا ألزم فيها ترتيباً لكونها على حسب الوقائع فإن كملت ارجو ترتيبها والزم فيها الايضاح وتقريبها الى افهام المبتدئين - ثم رتبها علاؤ الدين على بن ابراهيم العطار على ترتيب الفقه اولها الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارضين وفرغ سنة ٧٧٠ - قلت - تساهل صاحب كشف الظنون فى تاريخ الفراغ لان العطار المذكور مات فى سنة ٧٢٤ كما مر عن ابن حجر -

- (١) نسخة منه فى الخزانة الاصفية (٢) كتبت فى سنة ١٨٥٠ عدد صفحاته ١٢١ -
(٢) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية تحت رقم ١٢٧ من المجاميع كتبت فى سنة ٧٦٦

٦٤ - نبذة النواص فى محاضرة الخواص

تأليف العلامة ابراهيم بن على بن محمد بن محمد المعروف بابن فرحون اليعمرى المالكي المتوفى سنة ٧٩٩ وهو صاحب الديباج المذهب فى معرفة علماء المذهب - ترجمه ابن حجر فى الدرر الكامنة (٣) وقال الف كتابا نفيسا فى الاحكام -

مزية الكتاب

ذكر فى اوله حديث البخارى عن عباده بن عمر فى باب طرح المسئلة على اصحابه ليختبر ما عندهم من العلم ثم قال ينبغي للعالم ان يمتحن اصحابه بالقاء المسائل عليهم ليختبر اذا هم لهم ولم اتق المالكية على تأليف فى هذا النوع فقيدت من ذلك ما تستطرف به الذاكرة وتستحلى به المحاضرة (ماخوذ من القهرس) -
نسخة فى مجلد بقلم تعليق فى الخزانة المصرية (٤) كتبت فى سنة ١٢٩٩ -

علم الكلام والعقائد

٦٥ - كتاب اتوحيد والصفات

لابام الائمة شيخ الاسلام ابى بكر محمد بن اسحاق بن خزيمه النيسابورى المتوفى

- (١) الكشف - ج - ٢ - ص - ١٧١ - (٢) القهرس - ج - ٢ - ص - ١٠٦٠ -
(٣) الدرر - ج - ١ - ص - ٤٧ - (٤) القهرس - ج - ٣ - ص - ١٨٧ -

سنة ٣١١ - قال الذهبي (١) قال الدارقطني كان ابن خزيمة اما ماثبتا معدوم النظر

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال اوله الحمد لله على العظيم النعم - وهو على اجزاء -

قلت ما وجدت عبارة من هذا الكتاب ولكن نظرت في ترجمة الامام ابن خزيمة فشرت على بعض اقواله في العقائد فنقلته اظهار الشانه -

سمعت ابا سعيد عبدالرحمن بن احمد المقرئ سمعت ابن خزيمة يقول ان القرآن كلام الله ووحيه وتنزيله غير مخلوق ومن قال شيئا منه مخلوق او يقول ان الله لا يتكلم بعد ما تكلم به في الازل او يقول ان افعاله تعالى مخلوقة او يقول ان القرآن محدث فهو جهمي ومن نظري كتبى بان له ان الكلامية لعنهم الله كذبة في ما يحكون عني الى ان قال وقد صرح عندي ان الثقفى والضبيى ويحيى بن منصور كذبة قد كذبوا على في حياتى (ماخوذ من تذكرة الحفاظ) -

اخبرنى المستشرق الكرنكوى ان نسخة من هذا الكتاب توجد في خزانة اروبا

٦٦ - رسالة في علم التوحيد

تأليف الامام الحافظ ابى بكر محمد بن الحسن بن فورك المتوفى سنة ٤٠٦ قال ابن خلكان (٣) هو التكملة الاصولى الاديب النحوى بلغت مصفاة في اصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريبا من مائة مصنف -

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٤) -

٦٧ - الارشاد في اصول الدين

للامام الشهير والفقيه الكبير ابى المعالى عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوفى النيسابورى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ قال التاج (٥) انه كان اعلم اهل الارض بالكلام والاصول والفقه -

(١) التذكرة - ج ٢ - ص ٢٦٦ - (٢) الكشف - ج ٢ - ص ٢٧٠

(٣) ابن خلكان ج ١ - ص ٦١٠ (٤) مجلة معارف ج ١٨ - ص ٣٣٣ (٥) الطبقات

منزلة الكتاب

ذكره التاج وابن خلكان في كتابيهما وذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال شرحه :
 تلميذه أبو القاسم سليمان بن ناصر الأنصاري المتوفى سنة ٥١٢هـ - قلت تصانيفه غزيرة
 القوائد كالتحفة في نقه الشافعي وقال التاج السبكي لم يصنف في المذهب مثلاً -
 نسخة منه في مكتبة شيخ الإسلام (٢) -

٦٨ - كتاب التنبيه على الأسباب

الموجبة لاختلاف الأمة

تأليف أبي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليموس النحوي المتوفى سنة ٥٢١هـ - قال
 ابن خلكان (٣) كان عالماً بالأدب واللغات متبحراً فيها ألف كتباً نافعة متمعة -

منزلة الكتاب

ذكره ابن خلكان بهذا الاسم - وذكره صاحب كشف الظنون (٤) باسم التنبيه
 على الأسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين - قلت كتب غزيرة الوجود -
 نسخة منه في مكتبة شيخ الإسلام (٥)

٦٩ - كتاب التفرير والارشاد

تأليف الحافظ محمد بن المظفر بن السيد هبة الله بن سرايا المقدسي (٦) -

منزلة الكتاب

أوله الحمد لله رب العالمين - قال المؤلف رحمه الله تعالى - باب القول في حد العلم
 وحقيقته ان قال قائل ما حد العلم قيل لا حده وحد كل امر محدود هو تفسير
 وصفة واسمه المسئول عنه بقول جامع للحدود وما نه عن أن يدخل فيه ما ليس منه
 أو أن يخرج منه ما هو منه ويكون سامعه اقرب عند سماعه الى معرفة معنى مسائل
 عنه هذا هو حد كل محدود وإذا كان كل ذلك كذلك أوجب مواضعه الفقهاء
 المتكلمين فهو العلم بأحكام افعال المكلفين الشرعية التي يوصل اليها بالنظردون
 العقلية نحو التحريم والتحليل - الخ (ماخوذ من الاصل - ١)

(١) الكشف ج ١ - ص - ٨٦ - (٢) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص - ٢٢٣

(٣) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٢٢٣ (٤) الكشف - ج - ١ - ص - ٢٢٣

(٥) مجلة معارف ج - ١٨ - ص - ٢٢٣ - (٦) كذا على ظهر الكتاب وكتب في آخره القرضي

الجزء الاول من هذا الكتاب في الخزانة الآصفية (١) بخط المؤلف رحمه الله -
اوراقه ٢٦٨ -

مكتوب في آخره - ثم الجزء الاول من كتاب التفسير والارشاد ويتلوه
في الجزء الثاني باب الكلام في حكم افعال الرسول صلوات الله عليه وسلامه وهو
يخط يد العبد الفقير الى رحمة الله الغني بالله محمد بن المنظر بن السيد هبة الله بن سرايا
القرشي رحمه الله من دعائه بالمغفرة فرغ من كتابته في العشر الاولى من شهر رمضان
من سنة ثمان واربعين وخمسة مائة من الهجرة النبوية -

٧٠ - نهاية المرام في دراية الكلام

تأليف الامام ابي القاسم عمر بن حسين بن حسن الطبري المكي -
مزية الكتاب

قال في اوله - القول في خلق الاعمال

اعلم معاشراخواني ... ان الترتيب يستدعي ذكر مقدمتين المقدمة الاولى في بيان
معنى الخلق والكسب والفعل والاضطرار والمقدمة الثانية في ذكر مسألتين احدهما ان
القدرة الجاذبة لا اثر لها في مقدوراتها - الثانية ان مقدورات العبد مقدورة لله تعالى -
المقدمة الاولى - اما الخلق قالت العرب خلق يخلق خلقا اي اخترع وقدر وكذب
وخلق يخلق فهو اخلق وهي خلقاء اي صار صقيلا لنا وخلق يخلق خاوة اذا صار رثا
واخلق القوب اذا كساه رثا وجعله رثا وخلق السجبة والخلق بمعنى التقدير -
قلت - بحث فيه عن اقوال ائمة اللغة ثم استدل باقوال ائمة الاعلام كمام
الحرمين وابي منصور البغدادي رحمه الله تعالى بعبارة واضحة - (ماخوذ من الاصل)
نسخة منه في المكتبة الآصفية (٢) بخط محمود بن عبد السلام بن عبد الرحيم الكرماني
وعليها اجزأة المؤلف بخطه لعبد العزيز بن ابي النجيب بن بندار القلانسي وهي
مكتوبة في سنة ٥٥٠ - اوراقها ٣٨٤ -

عبارة الاجازة - قرأ على هذا الكتاب المشتمل على اللغات التي نوادر

(١) الفهرس - ج - ٢ - ص - ١٢٩٦ - (٢) الفهرس ج ٢ - ص ١٣٢٨ -

الفاظ مبانيها الرقاق، واقع در السحاب بل اصنى قطر اوديمه وشوارد الحياظ
معانيها الدقاق مواقع در السحاب بل اصنى قدرا وقيمة على قربها من الانهزام
حرج التزام كالشمس تقرب ضياء وتغرب علاء من فاتحته السنية الى خاتمته
المنية الشيخ الامام الجليل البارح برهان الدين لسان الاسلام ناصر السنة قانع
البدعة عبدالعزيز بن ابى النجيب بن بندار القلاسى حياه الله بالاكرام واحياه بين
الكرام فى دار الاسلام الخ -

٧١ - احرار التزيل وانوار التاويل

تأليف الامام الشهير العلامة نجر الدين محمد بن عمر بن الحسن الرازى لنتوفى
سنة ٦٠٦ وكان امام التكلمين ذا الباع الواسع فى تعليق العلوم -

مزنة الكتاب

هذا آخر ما صنفه الامام الرازى ولم يكمله - قال المصنف ورتبناه على اربعة اقسام
الاول فى الاصول والثانى فى القروع والثالث فى الاخلاق والرابع فى المناجاة
والدعوات - قال صاحب كشف الظنون (١) لكنه توفى قبل اتمامه فبقى
فى اواخر القسم الاول (٢) -

قلت - استنبط فيه المسائل المهمة من الآيات الكريمة بعبارة لطيفة اوله - الحمد لله
الذى اظهر من آثار سلطانه -

(١) - نسخة منه فى خزانة بانكى فور مكتوبة فى سنة ١١٣٢ تحت رقم ١٩٧ على
هامشها تقييدات بخط العلامة مجلس اسماعيل الامير -

(٢) - نسخة اخرى منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٣) مكتوبة بخط قديم -

(٣) - نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٤) مكتوبة فى سنة ٧٥٥ -

(٤) - نسخة اخرى فى الخزانة المذكورة الجزء الاول منها بخط على بن عبد الرحمن
ابن محمود الحنفى وبه حروم -

(٥) - نسخة اخرى فى مكتبة محمد باشا تحت رقم ٣٨ -

(١) الكشف - ج - ١ - ص - ٩٥ (٢) كذلك قال ولعله القسم الرابع (٣) مجلة

معارف - ج - ١٨ - ص - ٤٣٣ (٤) القهرس - ج - ٢ - ص - ٤ -

٧٧ - نهاية القول في دراية الاصول

تأليف الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ -

مزنة الكتاب

صنفه في اصول الدين ورتبه على عشرين اصلا ذكره صاحب كشف الظنون (١)
اوله اما بعد حمد الله على تسابق الاله -

قال في مقدمته صنف هذا الكتاب بتوفيق الله تعالى نحو ملتسمهم واوردت فيه من
الدقائق والحقائق ما لا يكاد يوجد في شيء من كتب الاولين ولا آخرين ولا لاحقين من
المخالفين والموافقين فان كتابي متيز عن سائر الكتب المصنفة في هذا القرن باورد ثلاثة
اولا - الاستيفاء في الاسئلة والجوابات والتعمق في محال المشكلات على وجه يكون
انتفاع كل مذهب بكتابي هذا اربما كان اكثر من انتفاعه بالكتب التي صنفها
صاحب هذا المذهب فاني انما اوردت من كل كلام زبدته ومن كل مبحث
نقاوته حتى اني لم اجد لاصحاب ذلك المبحث كلاما يعول عليه وليتفت اليه في نصرة
مذهبهم وتقرير مقالاتهم استنبطت من نفسي اقصى ما يمكن ان ٠٠٠ في تقرير
ذلك المذهب وتحرير ذلك الطلب وان كنا بالغايه نرد على كل رأى وكل روية
سوى ما اتفق به اهل السنة والجماعة ونبين بالبراهين الباهرة والادلة القاهرة ان
ذلك هو الذي يجب له الاتقياد بالسمع والطاعة وثانيها - استنبطت الادلة الحقيقية
والبراهين البينية المفيدة للعلم الحقيقي واليقين التام لا الاثر املت التي تنتهى المقصد
من ايرادها مجرد التعجيز والاحكام وثالثها - الترتيب العجيب والتلفيق الانيق الذي
يوجب التزامه على كل ملزم ايراد جميع مداخل الشكوك والمشتبهات والاجتناب
عن الحشو والاطناب وهذا كتاب لا يعلمه الا من تقدم تحصله كثرة كلام العلماء
ووقوفه على مجاميع مباحث العقلاء من المنطقيين والمحققين والموافقين والمخالفين الخ
(ماخوذ من الاصل) -

(١) - نسخة منه في الخزنة الآصفية (٢) بخط فارسي فيها ياضات - صفحاتها ٧٧٤ -

(٢) - نسخة أخرى منه في الخزنة الرافضوية (٣) بخط جديد -

(١) الكشف ج ٢ - ص ٦٤١ ٧١ الفهرس ج ٢ - ص ١٣٢٨ (٣) الفهرس ج

(٣) - نسختان منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ والثانية ناقصة -

(٤) - نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٥٦٤ -

(٤) - نسخة اخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ٧٨٢ -

٧٣ - تعديل الملوّم

للفاضل العلامة عبيدالله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة البخاري الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ -

مزية الكتاب

قال صاب مفتاح السعادة (١) بدأ فيه بالنطق ثم بالكلام ثم اقسام الحكمة على التام ولعمري لقد اتى فيه مباحث عجّز عن حلها الاوائل والاخر تحقيقا لما قيل كم ترك الاول للاخر - وقال صاحب كشف الظنون (٢) جعله على قسمين الاول في اليزان اى النطق والثاني في الكلام ثم شرحه شرحا موزّجا وكشف فيه عن غوامض البحث التي تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبع تديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب -

(١) - نسختان من هذا الكتاب في خزانة اياصوفية تحت رقم ٢١٩٨ و ٢١٩٩ -

(٢) - نسخة منه في المكتبة الحميدية تحت رقم ٧٢١ -

(٣) - نسخة منه في مكتبة محمد باشا تحت رقم ٧٩٧ -

علوم التاريخ

التاريخ العام

٧٤ - اخبار الوافدين من الرجال من اهل الكوفة

والبصرة والوافدات على معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه

من زبدة الكتاب

جمعه ابو الوليد العباس بن بكار الضبي رواية ابي القاسم التنوخي عن احمد بن عبيد الله الدوري عن شيوخه عنه -

(١) مفتاح السعادة ج ٢ - ص ٥٢ (٢) الكشف ج ١ - ص ٢١٢

قال ابن حجر في لسان الميزان (١) العباس بن الوليد بن بكار يروى عن ابي بكر الهذلي واهل البصرة روى عنه محمد بن زكريا التلابي وغيره من اهل بلده ٠٠٠٠ مات بالبصرة سنة ٢٢٢ قلت - انكر عليه ائمة المحدثين -

قال في اوله حدث الحسن بن الحسين بن عاصم قال حضرت مجلس معاوية بن ابي سفيان وعنده كبراء الكوفة ورؤساء القبائل -
(١) نسخة منه في مكتبة اسكوريال بميدرد تحت رقم ٤٦٧ -

٧٥ - جمهرة نسب قریش

للإمام ابي عبد الله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت الزيري المتوفى سنة ٢٣٣ قال ابن النديم (٢) كان راوية اديا محدثا وقال الزيري بن بكار كان اوجه قریش مروءة وعلما وشرفا وقدرًا -

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ذكره ابن ابي خيثمة وله من الكتب كتاب النسب الكبير كتاب نسب قریش - وقال السمعاني روى عنه الزيري بن بكار -
نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٣) بفاس -

٧٦ - المتنق في اخبار قریش

للإمام البارع ابي جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ - ترجمه ابن النديم (٤) وقال قال محمد بن اسماعيل وكان من علماء بغداد بالانساب والاخبار واللغة والشعر والقبائل -

مزية الكتاب

قلت - لم نجد ذكره في كتب التراجم بهذا الاسم الا ان ياقوت اشار اليه في كتابه وذكر ابن النديم من تصانيفه كتاب امهات اعيان بنى المطلب وكتاب امهات الشيعة من قریش وكتاب الاقارب -

قال في اوله - اخبرنا ابو الحسن محمد بن عباس الحنبلي قال اخبرنا محمد بن حبيب قال

(١) لسان الميزان - ج - ٣ - ص - ٢٣٨ - (٢) ابن النديم - ص - ١٦٠ - (٣) مجلة

معارف - ج - ١٤ - ص - ٥١ (٤) ابن النديم - ص - ١٥٥ -

اول ما تذكر من احاديث قریش ما خصها الله به من الفضل والمن على سائر الخلق -

نسخة منه في المكتبة الناصرية وفي آخرها تم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلاته على خير خلقه محمد وآله رحم الله من نظرفيه ودعا له بطل البقاء وكتابه لصالح حال الدارين وكفاية المهم فيها لجميع المسلمين آمين - عليها تعليقات بخط العلماء الذين كانوا في سنة ١١٩٩ -

٧٧ - كتاب انساب قریش

للإمام النسابة أبي عبد الله الزبير بن بكار الزبيري من اولاد عبد الله بن الزبير التوفي سنة ٢٥٦ -

قال ابن النديم (١) الزبير بن بكار أحد النسابين وكاتب شاعر اصدوقا رواية ثيبيل القدر - وقال ابن خلكان كان من اعيان العلماء -

منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم - وقال ابن خلكان (٢) وصف الكتب النافعة منها كتاب انساب قریش وقد جمع فيه شيئا كثيرا وعليه اعتماد الناس في معرفة نسب القرشيين - وقال السمعاني (٣) وله كتاب مصنف في نسب قریش واخبارها - وقال أبي الزبير بن بكار اسحق بن ابراهيم الوصلي فقال له اسحاق يا ابا عبد الله عملت كتابا سميت به النسب وهو كتاب الاخبار قال وانت يا ابا محمد اي ذلك الله عملت كتابا سميت به كتاب الاغاني وهو كتاب المعاني -

الجزء الثاني منه من رواية احمد بن سليمان الطومى محفوظ في مسجد كوبرلي (٤) تحت رقم ١١٤١ - وهو من اللغات الفريزية كتب في القرن الخامس -

٧٨ - الاكلیل في انساب حمير وایام ملوكها

للإمام أبي محمد الحسن بن يعقوب الهمداني المتوفي سنة ٣٣٤ كذا اورد وفاته صاحب كشف الظنون وقال ياقوت وكان في سنة ٣٣١ -

(١) ابن النديم ص ١٦١ (٢) ابن خلكان ج ١ ص ٢٢٦ (٣) الانساب ووف ٢٧١ (٤) مكتوبات الكرنكوى -

قال ياقوت الحموي (١) ومن مفاخرها له كتاب الاكامل في مفاخر قحطان وذكر اليمن وله قصيدة سماها الدامغة في فضل قحطان اولها -

الايا دارلولا تنطقينا فانا سائلوك نخبرينا

وقال صاحب كشف الظنون (٢) وهو كتاب كبير عظيم اشأ نده يثم في عشر مجلدات ويشتمل على عشرة فنون وفي اثنائه جمل من حساب القرائات واوقاتها ونيز من علوم الطبيعة واصول احكام النجوم وآراء الاولئل في التقديم والادوار وتناسل الناس ومقادير اعمارهم وغير ذلك -

قلت - كتاب غزير المواد في تاريخ اليمن اننى عليه كثير من العلماء -

(١) الجزء الثامن منه في الخزانة المصرية (٣) بخط جديده لوله باب ماجاء من ذكر قصور اليمن ومعاقها -

(٢) الجزء الثانى في الخزانة المذكورة بخط قديم وهو في ذكر محافد اليمن ومسائدها ودقاتها -

(٣) جزء منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٣١٢ وهو متضمن على احوال القرب مكتوب بخط عتيق -

(٤) جزء منه يوجد في مكاتب (٤) تريم -

(٥) ونسخة كاملة منه توجد في خزانة الكتب بدمشق كما أخبرنا بذلك السيد شيخ ابن محمد الحبشى انه وقف عليه هناك (٥) -

٧٩ - كتاب الاوراق

في اخبار آل عباس

للإمام الاديب ابى بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة ٣٣٥ قال ابن خلكان (٦) كان احد الادباء الفضلاء المشاهير وقال صاحب كشف الظنون للضروب به لائل

(١) معجم الاباء - ج - ٣ - ص - ٩ (٢) الكشف - ج - ١ - ص - ١٥٣

(٣) الفهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ٤١٠ (٤) مكتوب الحجاز (٥) مكتوب الخراز

(٦) ابن خلكان - ج - ٢ - ص - (٧) للكشف - ج - ١ - ص -

مذكرة التواريخ (٧٣) علوم التاريخ

في لعب الشطرنج - مزية الكتاب

وقال ابن خلكان وله التصانيف المشهورة وقال ابن النديم (١) وله كتاب
الاوراق في اخبار الخلفاء والشعراء ولم يتمه قلت - كتب فيه مارآه وشاهده -
(١) نسخة منه في الخزنة المصرية (٢) وهي مخرومة من الاول ولول ما فيها من قبيل
اخبارا بان متصلة مع البرامكة ويقرب ان كتابة النسخة في القرن السابع -
(٢) نسخة اخرى منه في الخزنة الآصفية (٣) وهي ناقصة من الاول والآخر اولها
والعزم سيف ضام والحلم اوزن من جبل

٨٠ - اخبار الزمان

للانام العلامة ابى الحسن على بن الحسين السعوى المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦
ترجمه صاحب معجم الادباء وقال التاج السبكي (٤) وكان اخباريا مفتيا علامة
صاحب ملج وغرائب -

مزية الكتاب

ذكره ياقوت الحموى (٥) وقال وله من الكتب كتاب اخبار الزمان ومن ابادته
الحديثان وقال صاحب كشف الظنون (٦) وهو تاريخ كبير قدم القول بجميع
الارض ومدنها وجبا لها وانهارها ومعادنها واخبار الانبياء العظيمة وشان البدء
واصل النسل واتقسام الاقاليم وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الفارسة والامم
اللدائرة والقرون الخالية واخبار الانبياء عليهم السلام ثم ذكر الحوادث سنة سنة
الى وقت تأليف مروج الذهب سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتابه
الاوسط فيه فجعله اجال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه في كتاب سماه
مروج الذهب وكتب اخبار الزمان على ثلاثين فنا -

(١) نسخة منه في الخزنة المصرية (٧) مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية
التي كتبها عبد الرحمن بن محمد بن محمد المصري وفرغ منها كتابة سنة ٨٨٢

-
- (١) ابن النديم ص - ٢١٥ (٢) القهرس - ج - ٥ - ص - ١٦ (٣) القهرس - ج - ١
ص - ١٨٠ - (٤) الطبقات ج ٢ - ص - ٣٠٧ (٥) معجم الادباء ج ٥ - ص - ١٤٧
(٦) الكشف ج - ١ - ص - ٦١ (٧) القهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ١٤

والمحفظة بالمكتبة الاهلية بباريس -

(٢) جزء واحد منه في خزانة ويانا (١) -

٨١ - كتاب الاوائل

لامام اللغة والادب ابي هلال الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ قال
ياقوت (٢) وكان القالب عليه الادب والشعر -

منزلة الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٣) هو اول من صنف في الاوائل وقال ياقوت الحموي
في ترجمته واما وفاته فلم يلائق فيها شئ غير اني وجدت في آخر كتاب الاوائل
من تصنيفه وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الاربعاء لعشر خلت من شعبان
سنة ٣٩٥ -

- (١) نسخة عتيقة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٤) وهي مكتوبة في سنة ٣٩٥ - قلت -
غالب ظني انها مكتوبة بخط المصنف كما تدل عليه العبارة المنقولة من معجم الادباء
- (٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٥) بخط قديم -
- (٣) نسخة اخرى في المكتبة الرامفورية بخط جديد -
- (٤) نسخة اخرى في خزانة الكتبة لندوة العلماء بخط جديد -
- (٥) هذة نسخ منه توجد في مكاتب الهند -

٨٢ - جهرة انساب العرب

تأليف الامام ابي محمد علي بن احمد بن سعيد المروفي ابن حمز الاندلسي المتوفى
سنة ٤٧٤ - قال ابن خلكان (٦) وكان حافظا لما بهلوم الحديث وفقهه -

منزلة الكتاب

قال ياقوت (٧) فانه اكثر اهل الاسلام تصنيفا ذكره صاحب كشف الظنون (٨)

- (١) معجم المطبوعات - ص - ١٧٤٤ (٢) معجم الادباء - ج - ٢ - ص - ١٣٨
- (٣) الكشف - ج - ١ - ص - ١٧٠ (٤) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص - ٣٤١
- (٥) القهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ٤٨ (٦) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٤٢٨
- (٧) معجم الادباء - ج - ٥ - ص - ٨٨ (٨) الكشف - ج - ١ - ص - ٤٠٤

جمع

- جمع فيه قبائل العرب وأنسابهم ويطونهم وانفاذهم وعشائرهم وما قرع منهم -
 (١) نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٣١٧ كتبت في القرن التاسع -
 (٢) نسخة أخرى في الخزانة الزامفوردية (١) كتبت في سنة ١٨٤ -
 (٣) نسخة أخرى في الخزانة المصرية (٢) بقلم مغربي وبساتينا نهاياض -
 (٤) نسخة أخرى في المكتبة السندية (٣) -

٨٣ - المنتظم في تاريخ الملوك والاسم

تأليف الامام الشهير ابن الفرج عبدالرحمن بن ابى الحسن المعروف بابن الجوزي المتوفى
 سنة ٩٧٢ هـ - كل علامة عصره وامام وقته -

مزية الكتاب

- ذكره صاحب مفتاح السعادة (٤) واثني عليه وقال صاحب كشف الظنون (٥)
 ذكر فيه من الابداء الى الهجرة النبوية ثم منها الى خلافة المستفي على ترتيب السني
 وهو تاريخ كبير فيه تميز القوائد الجديفة وتراجم الملوك والاعيان وقال ابن
 خلكان (٦) صنف في فنون عديدة وله المنتظم في التاريخ وهو كبير -
 (١) نسخة منه في خزانة ايا صوفية تحت رقم ٣٠٩٢ - ٣٠٩٨ -
 (٢) اربعة اجزاء منه في مكتبة هاشم الفتى تحت رقم ٧١٥ -
 (٣) ثلاثة اجزاء منه في مكتبة كوبريلى تحت رقم ١١٧٢ - ١١٧٥ -
 (٤) عدة نسخ منه يوجد في خزان اربوا -

٨٤ - الحلية في اسماء الخليل

للمشهور في الجاهلية والاسلام

تأليف - الفاضل محمد بن علي بن كامل -

مزية الكتاب

قلت لم نجد ذكره في الكتب المتعارفة الا ان صاحب كشف الظنون (٧) ذكر

- (١) القهر من - ج ١ - ص ٢٣٣ (٢) القهر من الحديد - ج ٥ - ص ١٥٢
 (٣) مكتوب انشاء احسان الله السندى (٤) مفتاح السعادة - ج ١ - ص ٢٠٧
 (٥) الكشف - ج ٢ - ص ٥٣٦ (٦) ابن خلكان - ج ١ - ص ٣٥١ -
 (٧) الكشف ج ١ - ص ٤٥١ -

حلبة الكميت للنواحي وهو مطبوع -

قال في اوله الحمد لله الذي سخر كثيرا من الحيوان للعباد وشرف الخيل بان جعلها افضل معد ودل للجهاد ومن على اوليائه اولى البأس والتجدة بما منحهم به من ارتباط الصافات الحيات وصلى الله على سيدنا محمد الذي شرفت به العرب على صائر الامم سيد العباد والعباد وعلى آله وصحبه السادة الاجواد والحماة الانجاد وبعد فلما كانت العرب اشرف الامم قدرا واجلهم ذكرا كان من الواجب استقراء اخبارهم واستنباط آثارهم وقد جاء عن بعض العلماء من احب الله سبحانه احب محمدا رسوله ومن احب رسوله احب العرب فلذلك عكفت الالباب الخالصة والاذهان الصافية والالعبات المضيفة والانهم المستوفية على استنباط حكمة العرب واحصاء مناقبها وايضا محاسنها واستقراء خصائصها وقصروا الشرف لسيدنا محمد صلى الله عليه على عدنان جدهم الاكبر وخف قحطان في ميزانهم واحلوه بالجضيض في اعتبارهم ثم اختصوا بالشرف بعد ذلك مضر دون ربيعة وبنو هاشم من بني قريش قاطبة قال الشاعر -

وكم اب قد علا بابن ذري شرف كما علا رسول الله عدنان

ولما نظرت في اخبارها وما ترها واشعارها ومفاخرها وجدت كثيرا منهم قد احتفل باقتناء الخيل وارتباطها لا تصون شيئا من اموالها ولا تكرمها صيانتها وكرامها لها لما كان لهم فيها من العز والجمال والمنعة والقوة على عدوهم حتى ان كان الرجل ليبيت طوايا ويشبع فرسه ويؤثره على نفسه واهله وولده غير اني وجدت اخبارها متفرقة في الكتب المسطورة والدواوين المشهورة ورأيت رغبة المقر العالي المولوى الاجلى العالمى العالمى العضدى الاثيرى الجلالى الظهيرى العادلى الكفيل القوامى المجدومى الوزيرى التاجى ابنى المفاخر محمد ولد المقر العالى المولوى الاجلى العالمى العضدى الجلالى الاثيرى القوامى الكفيلى الصاحبى الوزيرى الفخرى ابنى عبدا لله محمد ولد المولى المقر الاشرف العالمى المولوى الاجلى العالمى العالمى الوزيرى الازهدى العبدى الكفيل الظهيرى القوامى العادلى الصاحبى الوزيرى اليهاى ابنى الحسن على علاقه شانه واسعد زمانه واسبح جلي الاولياء فضله واحسانه فيها وثارؤه عليها وشكره لشريف آثارها وذكره

بمحاسن اخبارها وارتباطه منها برسم الجهاد واغتيابها بما هو معدود من الصفات
 الجياد عملاً بما ورد عن سيد العباد والعباد محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم حيث
 اتخذ الخليل وارتبطها واحبها واعجب منها وحض المسلمين على ارتباطها واعلمهم بالمهم
 في ذلك من الثبوت والاجر فساروا الى ذلك وازدادوا عليها حرصاً وافرماً اسما
 رغبة رجاء الاجر والتباس البركة والتناء والزيادة في اقتنائها وتنافسوا فيها وفضلها
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ومسمعها واقسم لماعلى غيرها في سبيل الله وراى
 وسابق بها وجعل لها سبيقة وروى انه اتى النبي صلى الله عليه وسلم رجل فقال يا رسول الله
 انى ارجع بالليل فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ارتبط فرساً اما سمعت قوله
 في كتابه (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ورباط الخليل ترهبون به عدواً واعدوكم
 وآخرون من ذنوبهم لاتعلمونهم الله يعلمهم) هم الخيل هم رجبوك فارتبط فرساً
 عتيقاً فلم يرجع بعد ذلك -

رايت ان اجمع قطعة من ابناء الخيل المشهورة في البطالية والاسلام برسم المذاكرة
 ورتبتها على حروف المحجم ملتقطة من دواوين اللغة وكتب الامالى والاشعار وسميتها
 الخلبة وفيها ثمانية افراس من خيل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ذكرت في حروفها
 وهذا جين الشروع والله الموفق للصواب برحمته وكرمه -

الهمزة

الاثاني بن الخزرج بن ذى الصوفة بن اعوج والد الخرون كان الاثاني والخزرج بنى هلال
 الخ - (مأخوذ من الاجل) -

قلت كتاب جيد في انساب الخيل واسماها -

نسخة منه في خزانة بساكن نور تحت رقم ١٦٨٧ وهي مكتوبة بخط المصنف في
 سنة ٦٩٧هـ - اوراقها ٣٤ -

تاريخ الاسلام

٨٥ - المذرى

للإمام الشهير والحافظ الكبير محمد بن اسحاق بن يسار صاحب السيرة الثوفي سنة ١٥١
 قال شعبة محمد بن اسحاق امير المؤمنين يعنى في الحديث - قال الذهبي (١) وكان

أحد اوعية العلم جبراني معرفة المغازي والسير -

مزية الكتاب

قال ابن شهاب الزهري (١) من اراد المغازي فعليه بلن اسحاق وذكره البخاري في تاريخه وروى عن الشافعي انه قال من اراد ان يتبحر في المغازي فهو عيال على ابن اسحاق ذكره ابن النديم (٢) واثني عليه - وقال صاحب كشف الظنون (٣) جمعها محمد بن اسحاق اولاً -

نسخة منه في مكتبة كوبريلي تحت رقم ١١٤٠ -

قلت - هذا كتاب عزيز الوجود لو ثبت انها نسخة للمغازي ابن اسحاق لانتخرت الام كلها بوجودها -

٨٦ - التاريخ الكبير

لشيخ الاسلام امام الحفاظ ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري صاحب الجامع الصحيح التوفي سنة ٢٥٦ -

مزية الكتاب

قال ابو العباس بن سعيد لو ان رجلاً كتب ثلاثين ألف حديث لما استغنى عن كتاب تاريخ محمد بن اسماعيل (٤) وقال صاحب كشف الظنون (٥) هو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات والضعفاء من رواية الحديث صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في ابيالي المقبرة وقال البخاري وقل اسم في التاريخ الاوله عندي قصة الا اني كرهتها تطويل الكتاب - وقال محمد بن ابي حاتم (٦) قلت له (اي البخاري) تحفظ جميع ما في المصنف قال لا يخفى على جميع ما فيه ولو نشر بعض اسنادي هؤلاء لم يفهموا الكتاب التاريخ ولا عرفوه ثم قال صنفته ثلاث مرات (٧) -

(١) ابن خلكان - ج ١ - ص ٦١٢ (٢) ابن النديم ص - ١٣٦ (٣) الكشف ج ١ - ص - ٤٧٠ (٤) تهذيب التهذيب - ج ٩ - ص - ٤٨ (٥) الكشف ج ١ - ص - ٢٢ (٦) الطبقات الشافعية - ج - ٢ ص - ٧ (٧) قال صاحب كشف الظنون يقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير -

قلت - هذا من اصبع الكتّيب في تاريخ الرجال وعاليه اعتماد المحدثين والمؤرخين -
(١) ثلاثة اجزاء منه في الخزائن المصرية (١) وهي الجزء الاول والثاني والرابع
وهو آخر المصنوع - ينتهي الاول والثاني الى آخر باب الظباء والرابع
يبتلى من ترجمة عباس من حرف العين وينتهي الى آخر الكتاب في ستة مجلدات
ماخوذة بالتصوير الشمسي عن الاجزاء الخطية المحفوظة بخزانة ايا صوفيه
تحت رقم ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠ - ٣٠٧١ -

(٢) الجزء الرابع منه في الخزائن الآصفية (٢) مكتوب في القرن التاسع -

(٣) الجزء الرابع من نسخة اخرى في المكتبة السندية (٣) -

٨٧ - التاريخ الكبير

لحافظ الحجة الامام ابي بكر احمد بن ابي خيشمة زهير بن حرب النسائي المتوفى سنة
٢٧٩ - قال الخطيب ثقة عالم متقن حافظ بصير بامم الناس (٤) وقال ابن النديم (٥)
من المحدثين الاخباريين وكان قتيها -

منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ياقوت الحموي (٦) وله كتاب التاريخ الذي احسن تصنيفه
وكثرتا ثدته قال ولا اعرف اغزر فوائد من كتاب التاريخ الذي الله احمد
بن ابي خيشمة وكان لا يرويه الاعلى الوجه فسمعه منه الشيوخ الاكابر كابي القاسم
البغوي ونحوه - وقال الذهبي ولا اعرف اغزر فوائد من تاريخه وقال صاحب كشف
الظنون (٧) هو تاريخ كبير على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد -

(١) نسخة عتيقة منه في مكتبة جامع القرويين (٨) بقا س -

(٢) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٩) -

(١) القهرس الجديد - ج ٥ - ص ١٠٣ (٢) القهرس - ج ١ - ص ٧٧٤

(٣) مكتوب الشاه احسان الله السندی (٤) تذكرة الحفاظ - ج ٢ - ص

١٥٦ - (٥) ابن النديم - ص ٣٢١ (٦) معجم الادباء - ج ١ - ص ١٢٩

(٧) الكشف - ج ١ - ص ٢١٤ (٨) مجلة معارف - ج ١٤ - ص ٥١

(٩) مكتوب الشاه احسان الله -

٨٨ - الدرر في اختصار المغازي والعيبر

تصنيف الامام الحافظ ابي عمر يوسف بن عبد البر بن محمد بن عبد البر القرطبي صاحب الاحتياج المتوفى سنة ٤٦٣ هـ - قال ابن خلكان (١) امام عصره في الحديث والاثر وقال الباجي ابو عمر اخف اهل المغرب -

مزية الكتاب

اثنى عليه ابن خلكان والذهبي - قال في اوله هذا كتاب اختصر فيه ذكر مبعث النبي صلى الله عليه وسلم وابتداء نبوته - اختصره من كتاب ابن اسحاق رواية ابن هشام وكتاب موسى بن عقبة ورتبه على ابواب -

(١) نسخة منه في الخزنة المصرية (٢) مخطوطة بقلم معتمد مخطوط مختلفة وفي اولها كتابة بخط السيد محمد مرتضى الزبيدي صاحب تاج العروس -

٨٩ - رياض الانس

في معرفة احوال النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ انطلقا

تأليف الاحام الحافظ ابي شجاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن فناخسرو الهمداني الديلمي المتوفى سنة ٥٠٩ هـ - تصنيف كتاب الفردوس ومؤرخ همدان قال الذهبي (٣) هو حسن المعرفة ترجمه التاج في طبقاته (٤) -

مزية الكتاب

لم نجد ذكره في الكتب المتداولة - وقال صاحب القهرس - وهو كتاب يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته واخلاته ونسبه وعلى سيرة الخلفاء الراشدين وبلاطين بني امية وبنو العباس ومبلغ اعمارهم ووفاته من توفي منهم وقتل ثم قتل واسماء وزراءهم وكناهم على اختلاف طبقاتهم وازمانهم وانتهى الى ذكر المستظهر بالله ابي الياص احمد بن عبد الله المقتدي باسم الله الذي تولى الخلافة من سنة ٤٨٧ الى سنة ٥١٢ هـ -

(١) ابن خلكان ج ٢ ص ٥٥٩ (٢) القهرس الجديد ص ١٨٠ (٣) اشتهر ج ٤ ص ٥٤ (٤) الطبقات ج ٤ ص ٢٣ -

نسخة منه في الخزانة المصرية (١) مخطوطة بقلم معتاد بخط محمد بن عبد الملك بن عبد الله ابن ابي الحسن فرغ من كتابتها الاربع لآل خلون من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥هـ ونقلها من نسخة بخط المؤلف -

٩٠ - البرق الشامي في التاريخ

تأليف الوزير عماد الدين الكاتب ابي عبد الله محمد بن محمد بن حامد الاصبهاني المتوفى سنة ٥٩٧هـ - قال ابن خلكان (٢) كان قتيها شافعيًا واتفق الخلاف وفنون الادب -

ثم قال فوصل (الكاتب) الى دمشق في ثامن جمادى الآخرة سنة ٥٧٠هـ وصالح الدين يومئذ نازل على حلب ثم قال ولم يزل على ذلك حتى نظمته في سلك جماعته واستكتبه واعتمد عليه فصار من جملة الصدور المعدودين والامثلة المشهورين -

مزية الكتاب

تذكره ابن خلكان وقال وصف كتاب البرق الشامي في سبع مجلدات وهو مجموع تاريخ وبدأ فيه بذكر نفسه وصورة انتقاله من العراق الى الشام وما جرى له من خدمة السلطان نور الدين محمود وكيفية تعلقه بخدمة السلطان صلاح الدين وذكر شيئا من الفتوحات بالشام وهو من الكتب الممتعة وانما سماه البرق الشامي لانه شبه اوقاته في تلك الايام بالبرق الخاطف لطبيعتها وسرعة انقضائها -

وقال صاحب كشف الظنون ثم بسط اخبار السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهو كتاب كبير في سبع مجلدات -
نسخة عتيقة منه في متحف بطرس برج (٣) كتبت في حياة مصنفه -

٩١ - تاريخ النصارى

تأليف محمد بن علي الحموي مصنفه في سنة ٩٣١هـ قلت - لم نجد ذكره في الكتب المشهورة -
نسخة منه في متحف بطرس برج (٤) بخط المصنف -

(١) القهرس الجديد ج ٥ - ص ٢٠٩ (٢) ابن خلكان ج ٢ - ص ٩٨ -

(٣) مجلة معارف - ج ٢٤ - ص ١٤١ (٤) مجلة معارف - ج ٢٤ - ص ١٤٠ -

٩٢ - تاريخ المقرئ

تأليف القاضي الفقيه إبراهيم بن عبد الله المعروف بابن أبي الدم الحموي المتوفى سنة ٦٤٢
ترجمه التاج (١) -

مزينة الكتاب

ذكره التاج في مصنفاته .. وقال صاحب كشف الظنون (٢) هو تاريخ يخص
بالمللة الإسلامية في نحو ست مجلدات .. اثني عليه صاحب معجم المصنفين -
نسخة منه في خزانة بانكي فورت تحت رقم ٢٨٦٨ = اوراقها ١١٧ -

٩٣ - در الصحابة

في بيان مواضع وفيات الصحابة

تأليف العلامة رضى الدين حسن بن محمد بن حسن الصغاني اللغوي المتوفى سنة ٦٥٠
وكان اليه المنتهى في اللغة -

مزينة الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (٣) وقال صاحب الفهرس جمعه من المختصر الذي كان الله
في مواضع وفيات الصحابة ومن ذيله الذي ذيله عليه ووثبه على حروف المعجم ..
(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) بخط عبد الله الموقت بالقلعة فرغ من كتابتها
سنة ١١١٦ اوراقها ٣١ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٥) -

(٣) نسخة اخرى في خزانة برن تحت رقم ١١٥٠ -

تاريخ الاماكن

٩٤ - تاريخ مدينة اصفهان

تأليف الامام الحافظ ابي نعيم احمد بن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة ٤٠٣ وكان
من اعلام المحدثين والكابر الحفاظ (٦) -

(١) الطبقات - ج ٥ - ص ٤٧ (٢) الكشف - ج ١ - ص ٢٣٢ - (٣) مفتاح

السعادة - ج ١ - ص ٩٨ - (٤) الفهرس - ج ٥ - ص ٥٢ - (٥) مکتوب

الحجازي - (٦) ابن خلکان - ج ١ - ص ٣٢ -

منزلة الكتاب

ذكره الذهبي في تصانيفه المشهورة وكذا التاج السبكي في طبقات الشافعية وقال صاحب كشف الظنون (١) تاريخ اصفهان متعدد كتب تاريخ ابن تميم ٥٠٠٠ وتاريخ ابن زكريا المعروف بابن منده -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

(٢) نسخة أخرى في المكتبة السندية (٣) مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة قديمة -

(٣) نسخة أخرى في الخزانة الراقورية منقولة عن النسخة السندية -

٩٥ - تاريخ صنعاء

تأليف الامام المؤرخ احمد بن عبد الله بن محمد الرازي المتوفى بعد سنة ٤٦٠ -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) في ذيل تواريخ اليمن وقال الجندي يوجد منه الجزء الثالث فقط -

قال صاحب الفهرس - هو كتاب في تاريخ مدينة صنعاء قاعدة اليمن وما جاورها من البلدان وذكر حوادثها وقائدها وملوكها وولاتها من جهة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعده -

(١) الجزء الأخير منه في الخزانة المصرية (٥) مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة قديمة بمكتبة اياصوفيه -

(٢) الجزء الثالث في الخزانة الآصفية (٦) مكتوب في سنة ١١٣٨ -

فيه ذكر قدم صنعاء وفضلها وذكر بنااتها وعملاتها واساسها وذكر طبعتها وطبب عيشها لول هذا الجزء - قال القاضي الحسين بن محمد قال جدتي عبد الله علي قال اليمن اربعة اعمال صنعاء ومخالفها والجند ومخالفها وعك ومخالفها وحضر موت ومخالفها واليمن من بحر عدن الى طلحة الملك -

(١) الكشف ج ١ ص ٢١٧ (٢) مكتوب الجواز (٣) مكتوب الشاه اجسل الله

(٤) الكشف - ج ١ ص ٢٣٦ (٥) الفهرس الجند ج ٥ ص ١٥ -

(٦) الفهرس ج ١ ص ٤٨٨

وآخر هذا الجزء -

زياد بن جيل وروايته وفيه ذكر بئر عمدان - قال في آخره هذه البئر التي قتل فيها في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكتب الى واليه يعلى بن أمية يأمره بقتل جميع من شارك في قتله - صفحاته ١٨٧ - تم الكتاب بمن الله الكريم قلت - مع هذا الجزء ذيل له ذيله عليه الشيخ صلاح بن داود بن علي من سنة سبع وتسعين الى سنة اثنتين وستين وتسعين -

٩٦ - تاريخ مدينة دمشق

للإمام الحافظ أبي القاسم علي بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ - قال ابن النجار (١) أبو القاسم إمام المحدثين في وقته انتهت إليه الرئاسة في الحفظ والاتقان والنقل والعرفة التامة -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٢) وصنف التاريخ الكبير لدمشق في ثمانين مجلداً أتى فيه بالعجائب وهو على نسق تاريخ بغداد وقال لي شيخنا الحافظ العلامة زكي الدين أبو محمد عبد العظيم المنذرى حافظ مصر إدام الله به النفع وقد جرى ذكر هذا التاريخ وأخرج متفلي مجلداً طوال الحديث في أمره واستظامه ما اظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع في الجمع من ذلك الوقت والأقاليم يقصر عن أن يجمع فيه الإنسان مثل هذا الكتاب بعد الاشتغال والتنبيه - وكذا قال صاحب كشف الظنون -

(١) جزء أن من هذا الكتاب في خزنة بانكن فور تحت رقم - ٢٤٨٠ - و - ٢٤٨١ - كتباني سنة ٦١٤ -

(٢) الجزء الحادى والثلاثون والثاني والثلاثون في مجلد متضمنان على اسماء حرف العين والجزء الثاني والخمسون متضمن على اسماء حرف الميم -

(٣) سبعة وثلاثون جزءاً من هذا الكتاب محفوظ في الخزنة المصرية (٣) بخطوط

(١) التذكرة - ج - ٤ - ص - ١٢٠ (٢) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٤٢٢

(٣) القهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ١٠٨ -

مختلفة

مختلفة وله نسخ عديدة في الخزانة المذكورة بعضها عتيق جدا -

(٤) نسخة منه في تلك الخزانة تشتمل على تسعة اجزاء من تجزئة الاصل وبها خروم مخطوطة بقلم معتمد بخط ولد المصنف العلامة ابي محمد القاسم بن علي بن الحسن المتوفى سنة ٦٠٠ وبآخرها عبارة بخط ولد المصنف المتقدم فتقدم مباحثه على والده في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٦١ -

(٥) عدة نسخ منه في متحف بطرس برج (١) بعضها مكتوب في عهد المصنف - قلت - قد طبع خمس مجلدات من تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر في مطبعة دروضة الشام سنة ١٣٢٩ وهي تنتهي الى ترجمة زيد بن الحسن بن علي (وقال مهذب هذا الكتاب اعني الشيخ عبد القادر بن احمد بن مصطفى المعروف بابن بدران السوري فاحييت ان اتجنهم به مخوف التكرار والاسانيد فشمزت ساعد الجدل لذلك واخذت عبارته خالية عن التكرار وابقيت اسانيد الاخبار في محلها من صحفه بحيث ان من طالع ما اتجنه به لا يعزب عنه شئ من الاصل الخ) - قلت - لكن الحاجة داعية الى ترتيبه بالطبع طبعا كاملا من غير حذف الاسانيد والمكررات لانه من اعظم الكتب في التاريخ كما مر عن ابن خلكان وقد فاقته شهرته على غيره من الكتب التاريخية -

٩٧ - التدوين في اخبار قزوين

تأليف الامام الشهير ابي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي المعروف بالقزويني صاحب الشرح الكبير المسمى بالعزير المتوفى سنة ٦٢٣ - قال التاج (٢) كان الامام الرافعي متضلعا في علوم الشريعة وقال ابن الصلاح اظن اني لم ارق بلاد السجيم مثله -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال صاحب القهرس (٤) وصدره بقسمين في فضلها وخصا نصها وماورد فيها من الاخبار النبوية والآثار وفي اسمائها وسبب

(٣) مجلة معارف - ج - ٢٤ - ص - ١٤١ (٢) الطبقات - ج - ٥ - ص - ١٢٠

(٢) الكشف - ج - ١ - ص - ٢٧١ (٤) القهرس الجديد للخزانة المصرية

تسميتها وبنائها وفتحها ونواحيها واوديتها ومساجدها ومن ورد لها من الصحابة والتابعين ورتب التراجم فيها على ترتيب الحروف الهجائية واعتبر هذا الترتيب ايضا في اسماء الآباء والاحداد .

تجالت۔ اکثر تالیفات الامام الرازي في الفقه واصوله ولكن صنف هذا الكتاب في التاريخ بجمع الاسلوب۔

(١) نسخة في أربعة مجلدات بالخط المصري (١) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة المجلس البلدي بمدينة الإسكندرية -

۹۸۔ تاریخِ حلب

تأليف كمال الدين أبي حفص عمر بن أحمد بن هبة الله الشهير بابن العديم المتوفى سنة ٩٦٠ هـ.
وكان محدثاً فاضلاً حافظاً مؤرخاً.

منزلة الكتاب

قال ياقوت الحموي (٢) له تصانيف رائعة منها تاريخ حلب ادرجته المنية قبل اكمال تبليغه - وقال صاحب كشف الظنون (٣) في ذيل تواريخ حلب - اول من تصنيف فيه علي ماضي الدرالجيب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابي جريادة المعروف بزين العديم الحمالي المتوفى سنة ٦٦٠ جمع فيه اعيانها على ترتيب الاسماء قال اليوناني في الذيل انه يكون يواضع في اربعين مجلدا ومات وبعضه ميسودة وسماه بغية الطالب ثم اترع منه كتابا سماه زبدة الطالب (٤) -

یو قال صاحب القہرس۔ وهو کتاب جامع للدرج حلب يتضمن تخطيط مذبہا
وہ ذکر انہا رہا و ہجرانہا و ہجر ہا و خلعانہا و جزیرہا و جبلہا و ذکر امیانہا و فضائہا
و اخبارہا و حوادثہا و ماورد فیہ من الاشعار و يتضمن الکلام علی انطاکیہ و ثغور
الشمام فی صدر الاسلام و فیما کتبت العرب تدرج بہ قبل الاسلام۔

(٣) نسخة منه في أربعة عشر جزءاً متتابعة في ثلاث مجلدات محفوظة في الخزانة

(١) القهرس الجديد - ج - ٥ - ص - ١٣٤ (٢) معجم الادباء - ج - ٦ - ص -

٨ - (٣) الكشف - ج - ١ - ص - ٢٢٣ (٤) زبدة الطلح في باريس

محنة ١٨١٩ م غير كامل - معجم المطبوعات - ص - ١٧١ -

المصرية (١) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف بمكتبة
اياصوفية بالأستانة تحت رقم ٣٠٣٦ -

(١) نسخة أخرى منقولة عن نسخة المؤلف في متحف بطرس بروج (٢) -

٩٩ - تاريخ الاسكندرية

تأليف الحافظ وجيه الدين ابى المظفر منصور بن سليم الاسكندري المتوفى سنة ٦٧٣
ذكره اليافعي - وترجمه الذهبي (٣) في تذكرة الحفاظ وقال كان موصوفاً بالديانة والثقة
والروءة وارجح سنة وفاته - ٦٧٧ -

مزية الكتاب

قال الذهبي وصنف المعجم والاربعين البلدانية وتاريخ بلده في مجلدين - وقال
اليافعي (٤) خرج تاريخاً للاسكندرية ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال
هو تأريخ مفيد ذكره ابن حبيب -

نسخة منه في خزانة اياصوفية تحت رقم ٣٠٠٣ و ٣٠٠٤ -

١٠٠ - كتاب الامام

فيما جرت من الاحكام والامور للقضية في وقعة الاسكندرية

تأليف الشيخ محمد بن قاسم النوري المالقي الاسكندري - كان من علماء القرن الثامن
ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) في ذيل تاريخ الاسكندرية وقال ابن حجر (٧)
وصنف تصنيفاً في ثلاث مجلدات عمل فيه صفة الكائنة العظمى التي وقعت للفرغ
في اول سنة ٩٧ حيث ملحقوا الاسكندرية ونهبوا اموالها وامرؤساءها
ورجالها وانما اطاله باستطراذه من شئ الى شئ فانه بدأ بفتح الاسكندرية فاطال
في ذلك وصاق اخبارها -

(١) القهرس الجديد - ج ٥ - ص ٥٨ - (٢) مجلة معارف ج ٢٤ - ص ١٤١

(٣) التذكرة ج ٤ - ص ٢٤١ (٤) امرأة الجبان ج ٤ - ص ١٧٣ (٥) الكشف

ج ١ - ص ٢١٧ (٦) الكشف - ج ١ - ص ٢١١ (٧) الدرر - ج ٤ - ص ١٤٢

تذكرة النوادر (٨٨) علم الرجال والطبقات

- (١) نسخة منه في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٣٣٥ مكتوبة في القرن الثامن -
 (٢) نسخة أخرى في خزانة برن ولم يذكر في القهرس اسم مصنفه -
 (٣) نسخة أخرى في المتحف البريطاني تحت رقم ٦٠٦ باسم امرأة العجائب
 في وقاية الاسكندرية -
 (٤) نسخة أخرى في الخزانة المصرية (١) مخطوطة بقلم معتاد نقله من نسخة مكتوبة
 بخط المؤلف وهي بخط احمد درويش الوفا في فرع من كتابته سنة ١٠٦٤
 قال صاحب القهرس لم يعلم مؤلفه ويظهر انه من اعيان القرن الثامن - قلت لكني
 اتيقن ان مؤلفه عبد القاسم النوري كما مر عن ابن حجر وصاحب كشف
 الظنون

١٠١ - كتاب الترمذ

بما انت الهجرة من معالم دار الهجرة

تأليف الشيخ الامام الحافظ ابي عبدالله عديم احمد بن خلف السعدي العبادي
 المعروف بالطري المتوفى سنة ٧٤٠ - كان اماما له مشاركة وتبحر في فنون من العلم
 منها الحديث والفقه والتاريخ ولى نيابة القضاء والامامة والخطابة بالمدينة النبوية ترجمه
 ابو الحسن الدمشقي في ذيل تذكرة الحفاظ وارخ وفاته في سنة ٧٤١ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال فرع من تأليفه سنة ٦٦٥ اوله - الحمد لله
 الذي شرف طيبة الطيبة - قد ذكر فيه فضائل المدينة الطيبة بمساجدها واديتها
 فصار عمدة الكتب في تاريخ المدينة (ماخوذ من مکتوب الحجاز) -
 نسخة قديمة منه في مكتبة (٣) شيخ الاسلام -

علم الرجال والطبقات

١٠٢ - كتاب اللؤلؤ والرجال

للإمام الشهير الحافظ الكبير احمد بن حنبل رحمه الله المتوفى سنة ٢٤١ -

- (١) القهرس الجديد ج - ٥ - ص ٣٨ (٢) الكشف ج - ٢ - ص - ٢٦٩
 (٣) مکتوب الحجاز (١١) مزية

مزنة الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال الذهبي (٢) وقد ألف الحفاظ مصنفات حجة في الجرح والتعديل ما بين اختصار وتطويل فأول من جمع كلامه في ذلك الإمام الذي قال فيه أحمد بن حنبل ما رأيت بعين مثل يحيى بن سعيد القطان وتكلم في ذلك بعده تلامذته يحيى بن معين وعلي بن المدني وأحمد بن حنبل - قلت - هذا من أقدم الكتب في علم الرجال وأشهرها -

- (١) نسخة نادرة في خزنة إياصوفية تحت رقم ٣٣٨ عليها عبارة بخط الإمام أبي علي عهد الصواف تلميذ عبادة بن أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٣٤٩ وجمعها الله إجماعين وهي - قرأنا هذا الكتاب على عبادة بن أحمد بن حنبل -
(٢) نسخة ناقصة منه في المكتبة السندية (٣) -

١٠٣ - كتاب الاسماء والكنى

تأليف حجة الاسلام امام المحدثين مسلم بن الحجاج رحمه الله المتوفى سنة ٢٦١
مزنة الكتاب

- ذكره ابن النديم وأثنى عليه ابن حجر -
(٢) نسخة منه في خزنة إياصوفيه (٤) -

١٠٤ - كتاب الجرح والتعديل

للإمام الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي المتوفى سنة ٣٢٧ وكنى بجرا في العلوم ومعرفة الرجال وكان زاهدا بعيد من الابدال (٥) -

مزنة الكتاب

قال الذهبي كتابه في الجرح والتعديل يقضى له بالرتبة للثقة بالحفظ وقال صاحب كشف الظنون (٦) هو كتاب كبير - أوله -

الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها

- (١) ابن النديم ص ٣٢٠ (٢) لسان الميزان ج ١ - ص ٥ - (٣) مكتوب الشاه احسان الله (٤) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٢٩٦ (٥) التذكرة - ج ٣ - ص ٤٦ -
(٦) الكشف - ج ١ - ص ٣٩١ -

تذكرة النوادر (٩٠) علم الرجال والطبقات

ذكر في مقدمته انه لما لم يجد سبيلاً الى معرفة شئ من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين الدول الناقلة والرواة وثقاتهم واهل الحفظ والثبت والاثبات منهم وبين اهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب واختراع الحديث الكاذب والكذب الخ -

- (١) نسخة منه في مكتبة غدياً شا بالآستانه تحت رقم ٢٧٨ =
- (٢) الجزء الثالث منه في الخزانة الآصفية (١) بخط جديد اوله عبيد بن مهران ان الكتب وآخه محمد بن عبد الرحمن ابوالخاهر الجوهري =
- (٣) نسخة من في الخزانة المصرية (٢) الأولى في ست مجلدات بخط محمد بن رسلان عرف بابن السكري فرغ منها في ذي الحجة سنة ٧٤٦ - والثانية في ثلاث مجلدات بخط قديم تتضمن الرابع والثالث والسابع =
- (٤) نسخة اخرى مقولة من تلك النسخة في المكتبة السنية

١٠٥ - كتاب الثقات

للامام الشهيد والحافظ الكبير ابي حاتم محمد بن حبان البستي التوفي سنة ٣٥٤ قال الحاشي (٣) وكان من اوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال -

مشرة الكتاب

قال السمعاني صنف تصنيف لم يسبق الي مثلها وقال صاحب كشف الظنون (٤) كتاب الثقات لابن حبان صنف جمع فيه واحاط وهو عمدة المحدثين في هذا الفن قال في مقدمته =

قال ابو حاتم في قوله صلى الله عليه وسلم ليبلغ الشاهد منكم الثائب كالليل على استحباب حفظ تاريخ المحدثين والوقوف على معرفة الثقات منهم من الضعفاء اذ لا يتبأ للمرء ان يبلغ الثائب ما شهد الابد المعرفة بصحة ما يؤدعي الى من بعده

(١) الشهر - ح = ١ - ص - ٧٨٦ (٢) القهر - ح = ١ - ص = ٣٣٤ (٣) التذكرة

ح = ٣ - ص = ١٢٥ (٤) الكشف - ح = ٢ - ص = ٢٧١ =

رواه اذا دعى الى من بعده ما لم يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانه لم يؤد عنه صلى الله عليه وسلم ولا سبب له الى معرفة صحة الاخبار وسقمها لا بمعرفة تاريخ من ذكر اسمه من المحدثين (١) وكتبا ابن فيه الضعفاء والمتركون وابدأ منها بالثقات فذكر ما كانوا عليه في الحالات فاول ما ابدأ في كتابنا هذا ذكر المصطفى صلى الله عليه وسلم ومولده ومبعثه وهجرته الى ان قبضه الله تعالى الى جنته ثم ذكر بعده الخلفاء الراشدين المهديين باياتهم الى ان قتل على رحمة الله عليهم ثم ذكر مصعب رسول الله صلى الله عليه وسلم واحدا واحدا على المعجم اذهم خير الناس قرنا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ذكر بعدهم التابعين الذين لدوا (٢) هو اعجاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاقاليم كلها على المعجم اذهم خير الناس بعد الصحابة قرنا ثم ذكر القرن الثالث الذين رأوا التابعين فاذكرهم على نحو ما ذكرنا الطبقتين الاولتين ثم نذكر القرن الرابع الذين هم اتباع التابعين على سبيل من قبلهم وهذا القرن ينتهي الى زماننا هذا ولا ذكر في هذا الكتاب الاول الا الثقات الذين يجوز الاحتجاج بخبرهم واقع بهذين الكتابين المختصرين عن كتاب التاريخ الكبير الذي خرجناه لعامة بصحوة حفظ كل ما فيه من الاسانيد والطرق والحكايات ولان ما عليه في هذين الكتابين ان يسرفه ذلك وسيله من توصيف الاسماء بقصد ما يحتاج اليه يكون اسهل على المتعلم اذا قصد الحفظ والاشتغال به في وعيه اذا اراد العلم من التكليف الخ ثم قال - وانما اذكر في هذا الكتاب الشيخ بعد الشيخ وقد ضعفه بعض المشايخ ووثقه بعضهم فمن صح عندي منهم انه ثقة بالدلائل النيرة التي يستلزمها في كتاب الفصل بين الثقة بإدخاله في هذا الكتاب لانه يجوز الاحتجاج بخبره ومن صح عندي منهم انه ضعيف بالروايات التي ذكرتها في كتاب الفصل بين الثقة لم اذكره في هذا الكتاب لكني ادخلته في كتاب الضعفاء بالعلل لانه لا يجوز الاحتجاج بخبره - الخ (ماخوذ من الاجل) =

(١) نسخة من هذا الكتاب في خزانة المصروفية (٣) بخطوطه بخط قديم =

(٢) نسخة اخرى في المكتبة السندية (٤) -

(١) كذا في الاصل (٢) كذا في نسخة (٣) مجلة مملوك ج ٢٧ - ص ٢٩٦ (٤) مكتوب

بإشهاد اجسان الله

مذكره النوادر (٩٦) علم الرجال والطبقات

(٣) نسخة اخرى في الخزنة الاصفية (١) بخط جديد -

(٤) بعض اجزائه في مكتبة فرنكى محل -

١٠٦ - كتاب الجرح والتعديل

للامام ابى حاتم محمد بن حبان البسى المتوفى سنة ٣٥٤ -

(٥) نسخة منه في خزنة اياصوفية تحت رقم ٤٩٦ -

قلت - كذا مكتوب في القهرس المطبوع ولكنى لم اجد ذكر كتاب الجرح والتعديل لابن حبان في الكتب المتداولة الا ان الذهى قال في ميزان الاعتدال - اول من جمع فى ذلك (الجرح والتعديل) الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلى بن اللدينى واحمد بن حنبل وعمر بن على القلاس وابو خيثمة زهير وتلامذتهم كابى زرعة وابى حاتم والبخارى ومسلم وابى اسحاق الجوزجاني السعدى وخفى ومن بعدهم مثل النسائى وابن خزيمة والترمذى والدولابى والعقلى وله مصنف مفيد في معرفة الضعفاء ولا بى حاتم بن حبان في ذلك كتاب كبير عندي - قلت - مع ذلك لم اجترى ان اقول ان هذا الكتاب هو المسمى بكتاب الجرح والتعديل بل المشهور من مصنفاته في هذا القرن كتاب الضعفاء كما قال التاج السبكى (٢) وكان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم الف المسند الصحيح والتاريخ والضعفاء - وقال الذهى (٣) صنف المسند الصحيح والتاريخ وكتاب الضعفاء - فهذه القرائن الواضحة تدل على ان هذا الكتاب الذى في خزنة اياصوفية هو كتاب الضعفاء وعندى دليل اوضح واين منها لاني وجدت مختصر كتاب الضعفاء له في الخزنة الاصفية (٤) بمحمد آباد الدكن باسم مختصر كتاب اسماء الجرح وحين للامام ابى حاتم بن حبان البسى بخط جديد اوله - الحمد لله وحده بجميع محامده كلها على جميعه وبعد فهذه اسماء الجرح وحين الذين ذكرهم الامام ابو حاتم محمد ابن حبان بن احمد التميمي رحمه الله مختصر مرتبة على حروف المعجم كما رتبته رحمه الله وفي آخر هذا المختصر -

(١) القهرس ج ١ - ص ٧٨٠ (٢) الطبقات ج ٢ - ص ١٢٧ (٣) التذكرة ج ٣ -

ص ١٢٧ (٤) القهرس ج ١ - ص ٧٨٨ -

تذكرة النوادر (٩٣) علم الرجال والطبقات

قال ابو حاتم المصنف رحمه الله -

قد املينا ما حضرنا من ذكر الضعفاء المترولين والعدول من المجروحين وفصلنا
انواع القدح فيهم بالبراهين الواضحة التي لا خفاء بها على ذوى الحجة وانواع
الجرح بالدلائل النيرة التي لا ينكرها اولو النهى بما ارجو الغنية لمن اراد الوقوف على
معرفتها من اهمه امر دينه من المتفهمة واصحاب الحديث معا -

آتموزج عبارة هذا المختصر من الاول

ابان بن جعفر ابو سعيد التجري اتيته فوجدته وضع على ابي حنيفة اكثر من ثلاث
مائة حديث عالم يحدث به ابو حنيفة قللت يا شيخ اتق الله ولا تكذب لا تحب ان
تشتغل بروايته -

وفي آخر هذا المختصر المنقول عنه هذه العبارة بخط المؤلف صاحب الاختصار
لو غيره ولله اعلم -

علقه لنفسه الفقير الى رحمة ربه ولطفه محمد بن ابي الفتح ابو الفضل البعلى الحنبلى
مختصره من اصل صحيح شهدته الامام تقي الدين ابن الصلاح بالنفاضة فى مدة
آخرها يوم الخميس سابع عشر شعبان سنة ٦٧٦ -

والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وصحبه على اصل المنقول عنه سمع كتاب
المجروحين لابي حاتم البستي على الشيخ ابي الفتح يوسف بن المبارك بن كامل بن
ابى غالب اتخاف لسماعه من ابن خيرون عن الجوهري عن الدارقطني عن ابي حاتم
كاتب الحروف محمد بن عبدالرحمن بن احمد سنة ٥٩٦ -

قلت - نجد الاختلاف فى اسماء مصنفات المتقدمين كثيرا وهذا الاختلاف نشأ
من جامعيتها وكتابها - مثلا المصنف لابن ابي شيبة كان يسمى بالسند كما ذكره ابن
النديم وغيره يجب الحديث لابي عميد كان يسمى ايضا بالسند كما تقدم وكذا
الصحيح لابن حبان المذكور كان يعرف بكتاب الانواع والتفاسيم فمن هذا الوجه
غالب ظنى انه كتاب الضعفاء له -

مذكره النوادر (١٤) علم الرجال والطبقات

١٠٧ - كتاب التكميل

في معرفة الجرح التعديل

الامام الحافظ الكبير ابي احمد عبدالله بن عدى بن عبدالله الجرجاني المتوفى سنة ٣٦٥
قال الذهبي (١) وهو المصنف في الكلام على الرجال عارفا بالعلل -

منه في الكتاب

ذكره الذهبي وقال حمزة السهمي سألت الدارقطني ان يصف كتابا في الضعفاء
فقال ليس عندك كتب ابن عدى فقلت بلى قال فيه كفاية لا يزداد عليه - وفي لسان
الميزان (٢) كتاب التكميل هو اكل الكتب واجلها في ذلك - ذكره صاحب كشف
الظنون (٣) وقال في سبعين جزءا هو اكل كتب الجرح والتعديل وعليه اعتماد الائمة
وقال السبكي طابق اسمه معناه ووافق لفظه فجواه بصحته حكم المحكون وبما يقول
دعى المتقدمون والملاحون -

سبع نسخ منه في الخزانة المصرية (٤) لكن كلها ناقصة واقدمها كتيابة نسخة في
اربعة اجزاء كتبت في سنة ٥٩٣ -

١٠٨ - اعيان الصحابة

الامام الحافظ الكبير ابي احمد عبدالله بن عدى المذكور

منه في الكتاب

قلت - لم نجد ذكره في كتب التراجم فراجع -

(١) نسخة منه في المكتبة المديقة تحت رقم ٢٧٠ - كتبت في سنة ٦٧٠ - صفحاته ١٠٥

١٠٩ - طبقات النخبة

تأليف امام النحويين ابي سعيد السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ -

منه في الكتاب

اتى عليه ابن خلكان وذكره ابن النديم (٥) وقال كتاب اخبار النحويين -

(١) التذكرة ج ٣ - ص ١٤٣ (٢) لسان الميزان ج ١ - ص ٦ (٣) الكشف

ج ٢ - ص ٢٥٧ (٤) القهر ج ١ - ص ٢٤٣ - (٥) ابن النديم -

اخبرني

ص - ١٣ =

تذكرة النوار (٩٥) علم الرجال والطبقات

أخبرني المستشرق الكرناكي (١) أن نسخة من هذا الكتاب توجد في خزان إدو با -

١١٠ - المتعجب من صوان الحكمة (٢)

لابي سليمان محمد بن طاهر السجستاني ترجمه ابن النديم وقال هو أبو سليمان محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني وولده سنة ٥٠٠ هـ -

ملحة الكتاب

قال صاحب كشف الظنون صوان الحكمة لابي جعفر بن بويه ملك سجستان ذكره الشهرزوري في طبقاته -

وقال صاحب مفتاح السعادة في ذيل طبقات الحكماء وقد اغتنى بذلك كثيرون منها الصاعد الذي هو من مشاهير الحكماء وصنف فيها كتاب صوان الحكمة ورأيت في عتوان الشباب وهو كتاب لطيف لكني نسيت اسم مصنفه -

قلت - غالب ظني أن هذا الكتاب لابي سليمان السجستاني -

نسخة منه في خزانة كوبرلي تحت رقم ٩٠٢ -

١١١ - أسماء الصعابة

للإمام الحافظ محدث العصر ابي عبد الله محمد بن ابي يعقوب المعروف بابن منذر المتوفى سنة ٣٩٥ قال الذهبي (٣) كان ختام الرطالين وفرد الكثيرين مع المفظ والعرفه والصدق -

(١) مكتوبات الكرناكي (٢) وأما تكملة صوان الحكمة لابي الحسن البيهقي المتوفى سنة ٤٦٥ هـ توجد في خزائن آستانه وإدو باستانسجها من تلك الخزائن الدكتور الدقاري كليم الله أحد اساتذة الجامعة الثمانية وقابل على نسخها كلها فطاعت بعض العسكريين -

قال المؤلف في مقدمته

وها أنا ذا ناسج في تصنيفي هذا على منوال مصنف كتاب صوان الحكمة وهو أبو سليمان محمد بن بهرام السجزي مشيد معالم الخروا ذكر من تواريخ الحكماء ونواذهم ما قرب غروب نجومه في مغارب النسيان الخ - (٣) التذكرة ج ٣ - ص ٢٢١

مذكرة النوارد (٩٦) علم الرجال والطبقات

مزية الكتاب

ذكره ابن حجر في الاصابة وقال صاحب كشف الظنون (١) اسماء الصحابة لابن عبد الله محمد بن اسحاق المعروف بابن مندة -

نسخة منه في مكتبة محمد باشا كوبرلى تحت رقم ٢٤٢ -

١١٢ - طبقات الفقهاء

تأليف الامام ابى اسحاق جمال الدين ابراهيم بن على بن يوسف المعروف بالشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ -

مزية الكتاب

ذكر فيه الفقهاء وانسابهم ومبالغ اعمارهم ووفياتهم وما دل على علمهم من ثناء الفضلاء عليهم ومن اخذ عنهم من اتباعهم واصحابهم وبدأ بفقهاء الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين ثم فقهاء التابعين ثم فقهاء الامصار الى عهد المؤلف - (ماخوذ من الفهرس) ذكره صاحب كشف الظنون (٢) -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٣) بقلم معتاد بخط قديم وهى بخط ابى الطاهر بن ابى عبد الله الحسين القيسرانى الانصارى فرغ من كتابتها سنة ٥٧٩ بها تزيين وتقطيع واكمل ارضه وبها مشها تقييدات كثيرة -

قلت - اخبرنى المستشرق الكركوى انه سيطبع بالمائيه -

١١٣ - الاكمال فى المختلف والمؤلف

تأليف الامير الحافظ ابى نصر على بن هبة الله المعروف بابن ماكولا المتوفى سنة ٤٨٧ - قال السمعاوى كان ابن ماكولا ليبيا عارفا حافظا -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٤) كان ابو نصر احد الفضلاء المشهورين تتبع الاقفاط المشبهة فى الاسماء الاعلام وجمع منها شيئا كثيرا وكان الخطيب ابو بكر صاحب تاريخ بغداد قد اخذ كتاب ابى الحسن الدارقطنى المسمى بالمختلف والمؤلف وكتاب الحافظ عبد الفنى بن سعيد الذى سماه مشتبه النسبة وجمع بينهما وزاد عليهما وجعله كتابا مستقلا

(١) الكشف ج ١ - ص ٩٨ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٩٥ (٣) الفهرس ج ٥ -

ص ٨٠ (٤) ابن خلكان - ج ١ - ص ٤٢٠ (١٢) سماه

تذكرة النوادر (٩٧) علم الرجال والطبقات

مياه المؤتلف تكملة المختلف وجاء الأمير ابونصر المذكور وزاد على هذه التكملة وضم إليها الاسماء التي وقعت له وجعله أيضا كتابا مستقلا وسماه الاحكام وهو في غاية الافادة في رفع الالتباس والقبض والتقييد وعليه اعتماد المحدثين وارباب هذا الشأن فانه لم يوضع مثله وقد احسن فيه غاية الاحسان -

قال ابوالحسن محمد بن مرزوق (١) للبالغ الخطيب ان ابن ماكولا اخذ عليه في كتابه للمؤتلف وصنف ذلك تصنيفا وحضر عنده ابن حاكولا سألته الخطيب عن ذلك فأنكر ولم يقر وامر وقال هذا لم يخطري بالي وقيل ان التصنيف كان في كه فلما مات الخطيب اظهره وهو الكتاب للملقب بمستمرو الاوهام قال الذهبي - قلت ملكته وهو كتاب نفيس يدل على تبجر ابن ماكولا وامامته -

قلت - نظرت فيه فوجدته كتابا وثيقا في اساء الرجال وقال ابن ماكولا في مقدمته - وبعد ذلك فاني لما نظرت في كتاب ابي بكر احمد بن علي بن ثابت الخطيب الذي سماه التكملة لكتابي ابى الحسن علي بن عمر الدارقطني وابى محمد عبد الله بن سعيد الأزدي للمؤتلف والمختلف وكتاب عبد الله بن في مشيئة النسبة وجدته قد اخذ باشيء كثيرة لم يذكرها او كرمها قد ذكرها واحدهما ونسبها الى القلط في اشياء لم يغلط فيها وترك اغلاطها لم ينبه عليها وهم في اساء فسطرها على القلط آثرت ان اعلم في هذا الفن كتابا جامعلا في كتبهم وما شذ عنها واسقط ما لا يقع الاشكال فيه مما ذكروه واذكروا وهم فيه احدهم على الصحة وما اختلفوا فيه وكان لكل قول وجه ذكرت فيدأت به محتسبا راجيا الثواب بتلخيصه اذ كان اكبر عون لطالب العلم على معرفة ما يشبه عليه من الاساء والكثي والانساب والاقاب التي يحتاج الى قراءتها وكتابتها ورتبتها على سروف المعجم (ماخوذ من الاصل)

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) بخط عبدالكريم بن الحسين بن جعفر بن خليفة البعلبي فرغ منها سنة ٩١١ اوراقتها ٦٥٢ وهي في مجلدين -

(٢) نسخة اخرى منه في مكتبة جامع القرويين (٣) بفأس مكتوبة بخط عتيق -

(١) التذكرة - ج - ٤ - ص - ٥ (٢) الفهرس - ج - ١ - ص - ٢٢٨

(٣) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥١ -

تذكرة النوادر (١٨) علم الرجال والطبقات

- (٣) نسخة أخرى منه في غاية الصحة والندرة محفوظة في خزانة الاصفوية (١) -
- (٤) نسخة أخرى في مكتبة تونك بالهند كثبت في القرن التاسع -
- (٥) نسخة أخرى في المكتبة السندية بخط جديد -
- (٦) نسخة أخرى في المكتبة الخليلية بخط جديد -
- (٧) نسخة أخرى في الخزانة الآصفية بخط جديد -

١١٤ - الطبقات الخبلية

تأليف الامام ابى يعلى محمد بن الحسين الخبلى الشهيد في سنة ٥١٢ هـ صاحب المبرد في مناقب الامام احمد -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٢) وقد جعل هذه الطبقات على سبيل طبقات الاولى والثانية على حروف المعجم وما بعدها على تقديم العمر والوفاء وانتهى فيه الى سنة ٥١٢ هـ

قلت - هذا اول كتاب صنف في الطبقات الخبلية حتى قال صاحب مفتاح السعادة (٣) في ذيل علم طبقات الخبلية (ولكن لم نعرف انه صنف طبقات المسالك والخبلية ولعله لم يعمل ذلك فضلاء ذلك المذهب) ويشهد على ذلك ما قال ابو يعلى في اول هذا الكتاب - اوله - الحمد لله العلي العظيم السميع البصير ذي الفضل الواسع - ثم قال في مقدمته - هذا كتاب استخرنا الله تعالى في تأليفه وسأناه المعونة على تصنيفه وسطرنا فيه بعض ما انتهى اليانا من اخبار شيوخنا اصحاب امامنا امام الفضل ابى عبد الله احمد بن محمد بن حنبل (مأخوذ من الاصل) -

(١) نسخة في خزانة بانكي فور مكتوبة في سنة ٦٣٧ تحت رقم ٢٤٦٥ وهي في مجلدين -

(٢) نسخة أخرى في المكتبة العلوية وهي في ثلاث مجلدات =

(٣) نسخة أخرى في الخزانة الآصفية (٤) مكتوبة بخط جديد وهي من رواية الشيخ

(١) مجلة معارف ج - ٢٧ - ص - ٢٩٦ (٢) الكشف ج - ٢ - ص - ٨٩

(٣) مفتاح السعادة ج - ١ - ص - ٢٣٤ (٤) القهر ج - ١ - ص - ٧٨٢ -

الامام

مذكره النوادر (١٩) علم الرجال والطبقات

الامام الحافظ عبدالنبيث بن زهير الحرقى اوراقها ١٧٥ -

(٤) نسخة منه في مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٦٧٠ -

١١٥ - ترتيب كتاب المدارك

وترتيب المسالك في معرفة

اعلام مذهب الامام مالك

تأليف الامام الفقيه ابن الفضل القسافى عياض بن موسى الحصى المالكي المتوفى سنة ٤٤٤ هـ - قال ابن خلكان (١) هو امام وقته في الحديث وعلومه - وكان من اهل اليقين في العلم وصنف التصانيف المفيدة -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وبالجملة فكل تواليه بدعية ... قال الذهبي (٢) وصنف التصانيف التي سارت بها ائمة كان واشتهر اسمه وبعد صيته وقل صاحب كشف الظنون (٣) جمع فيه المالكية واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه -

(١) نسخة منه في مجلد من محفوظاتي لخرابة المصرية (٤) بقلم مغربي بخط محمد بن الحاج محمد السلام فرغ منها سنة ١٢٤٢ وفي اثنائه لواحق بيضاء -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة تونك اخبرني بها صاحب معجم المصنفين -

١١٦ - انباه الرواة على انباه النجاة

تأليف الوزير جمال الدين ابن الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم المعروف بالقفطى المتوفى سنة ٦٤٦ صاحب طبقات الحكماء وقال ياقوت (٥) احبها الكتاب المشهورين للمبرزين في النظم والنثر -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) في طبقات النجاة ما يفيد انه يسمى انباه الرواة
 (١) ابن خلكان ج - ١ - ص ٤٩٦ (٢) التذكرة ج - ٤ - ص ١٧ (٣) الكشف ج - ١ - ص ٢٧٨ (٤) القهرس الجديد ج - ٥ - ص ١٣٦ (٥) معجم الادباء ج - ٥ - ص ٧٧ (٦) الكشف ج - ٢ - ص ٩٧

مذكرة النوادر (١٠٠) علم الرجال والطبقات

وذكره ياقوت باسم كتاب اخبار النحويين -

وقال القفطي في اوله - وذكرني مشايخ علي النحو واللغة عن تصدق لافادتها
تصنيفا وتديسا ورواية في ارض الحجاز واليمن والبحرين وعمان واليامة والعراق
وارض فارس والجلال وخراسان وكوسير وغزنة وماوراء النهر واذربيجان
والمران وارمينية والوصل وديار بكر ووديان مصر والجزيرة والعواصم والشام
والساحل ومصر وافريقية ووسط المغرب واقصاء جزيرة الاندلس وجزيرة
سبيلية رتبته على حروف المعجم - (ماخوذ من الفهرس)

(١) نسخة ماخوذة بالتصوير الشمسي في الخزانة المصرية (١) عن نسخة خطية
كتبها ابو المحاسن بن سعيد و فرغ من كتابتها سنة ٦٣٥هـ -
(٢) نسخة اخرى منه في تلك الخزانة مخطوطة بقلم معتاد -

١١٧ - الكاشف

تأليف الامام الحافظ شمس الدين ابي عبد الله محمد بن احمد المعروف بالذهي المتوفى
سنة ٧٤٨هـ - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال قال في مقدمته هذا مختصر في رجال
الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربعة مقتضب من تهذيب الكمال لقرى
اقتصرت فيه على ذكر من له رواية في الكتب الستة دون ما في تلك التأليف التي في
التهذيب -

(١) نسخة منه في خزانة بانكي نورمخط العلامة ابي الفتح السبكي كتبت في
سنة ٧٣٣هـ -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية كتبت في سنة ١٣٧هـ -

(٣) نسخة اخرى منه في الخزانة الآصفية كتبت في سنة ٧٩٦هـ -

١١٨ - طبقات الشافعية

تأليف الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢هـ - قال

(١) الفهرس الجديد - ج - ٥ ص ٤٠ (٢) الكشاف - ج ٢ - ص ٢٤٨ (٣) الدرر

ابن

ج - ٢ - ص ٣٦٦ -

تذكرة النوادر (١٠١) علم الرجال والطبقات

ابن حجر (١) كان اواحد اهل زمانه وكان قتيها ماهرا ومعلما فاصحا ومفيدا صالحا منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال فرغ من تأليفه سنة ٧٦٩ ورتب على حروف الاشتهار ذكر في كل حرف فصلين اوله في رجال الشرح الكبير والروضة والثاني في الزائد عليهما - وذكره ابن حجر باسم طبقات الفقهاء -

(١) نسخة عتيقة في مكتبة شيخ الاسلام (٣) مقابلة ومصححة على يدمؤها وعليها اجازة بخط المؤلف لكانتها نسخت في سنة ٧٧٠ عدد اوراقها ١٤٢ -

(٢) نسخة اخرى في خزانة بانكي فورت تحت رقم ٢٤٥٦ مكتوبة بخط جديد -

١١٩ - الطبقات الحنبلية

تأليف الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد المعروف بابن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ - كان حافظا عذنا -

منزلة الكتاب

قال ابن حجر (٤) واكثر الاشغال حتى مهر ووصف شرح الترمذي وقطعة من البخاري وذييل الطبقات للحنبلة -

وقال صاحب كشف الظنون (٥) ثم ذيله الشيخ المعروف بابن رجب وصل فيه الى سنة ٧٥٠ - وقال في مقدمته هذا كتاب جمعته وجعلته ذيل على كتاب طبقات فقهاء اصحاب الامام احمد للقاضي ابن يعلى وابتهأت فيه باصحاب القاضي ابى يعلى وجعلت ترتيبه على الوفيات -

قلت - قد اخذ الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة اكثر تراجم العلماء الحنبلة من هذا الكتاب -

(١) نسخة منه في خزانة بانكي فورت تحت رقم ٢٤٦٦ -

(٢) الجزء الثاني منه في خزينة الكتب بنبوة العلماء -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٦٦٩ -

(٤) الدرر - ج ٢ - ص ٣٢٢ (٢) الكشف - ج ٢ - ص ١٣ (٣) مكتوب

الحجاز (٤) الدرر ج ٢ - ص ٣٢٢ (٥) الكشف ج ٢ - ص ٨٩ -

تذكرة النوارد (١٠٧) علم الرجال والطبقات

(٤) الجزء الثالث منه في المكتبة السندية (١) بخط قديم -

(٥) نسخة أخرى في خزانة ليسلك (٢) -

(٦) نسخة أخرى منه في ثلاث مجلدات محفوظ في الخزانة المصرية (٣) وهي مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية التي كتبها شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف المكي الجنبلي و فرغ منها سنة ٨٣٦ وعقود بمكتبة كوبر على أسيانه وبابو لهافهرس الاساء -

١٢٠ - نزهة الارواح وروضة الافراح

في طبقات الحكماء

تأليف الشيخ شمس الدين محمد الشهر زورى كان من مشاهير علماء القرن الثامن -
منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وهو مشتمل على مائة وحدى عشرة ترجمة من المتقدمين والمتأخرين واليونانيين والمصريين الجزء الاول في تاريخ الحكماء الاقدمين والفلاسفة من اليونانيين والمصريين والجزء الثاني في مناقب الحكماء الاسلاميين - قال في مقدمته - وبعد فان تواريخ الحكماء الاقدمين والفلاسفة المتأملين من اليونانيين والمصريين مما يجب على المستبصر تحصيله وعلى الحكيم تعلمه وتعليمه وكذلك معرفة كما تهم الحكمة ونواديرهم الوعظية وسيرتهم الجميلة الرضية فان لطالب السعادة الابدية في الوقوف على ذلك والتشبه باقوالهم وافعالهم وحركاتهم وسكناتهم الخ -

(١) نسخة منه في المكتبة الاصفية مقولة عن نسخة قديمة عليها تعليقات بخط العلماء -

(٢) نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢١٢٨ -

(٣) عدة نسخ في خزائن اروبا -

١٢١ - مختصر رياض النفوس في طبقات قهاه

مدينة القيروان و افريقية

تأليف الشيخ ابي بكر عبدالله بن محمد المالكي -

(١) مكتوب الشاه احسان الله (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) القهرس الجديد

مريّة

ج ٥ - ص ٢٤٨ (٤) الكشف ج ٢ - ص ٥٩٢ -

مذكرة النواويز علم الرجال والطبقات (١٠٣)

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢)

١٢٢ - العمدة المذهب في طبقات حملة المذهب

تأليف العلامة سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد بن محمد الأندلسي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ - ترجمه ابن فهد في ذيل طبقات الحفاظ -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (٣) ببسارات محرومة الى حسنة ٧٧٠ رتب على ستة وثلاثين طبقة وقال صاحب القهرس رتبها على ثلاث طبقات الاولى في اصحاب الوجوه ومن ذواتهم وهي مرتبة على اربعة وثلاثين طبقة ورتبها كل طبقة منها مرتبة على حروف المعجم - الثانية في جماعات دونهم رتبهم على ست وثلاثين طبقة على الترتيب المذكور - وفرغ من تبويبها مساء يوم الاربعة ثالث عشر ذي القعدة سنة ٧٧٢ - وكان ابتداء كتابة مسودته سنة ٧٥٢ سوى زيادات كثيرة ويلهاذيل للمؤلف المذكور رتبها على حروف المعجم لعل السنين وبدأ بالمحمد بن تبارك وقد اشتمل على اربعائة نفر ونيف وقد اجتمع في الطبقات الثلاث الاول ما ينيف على الف ومائتي نفس (ماخوذ من القهرس)

(١) نسخة منه في مكتبة مولانا خليل الله الدواي كُتبت في سنة ٧٧٥ عليها زيادات بخط المصنف

(٢) نسخة اخرى عتيقة في مكتبة شيخ الاسلام (٤)

(٣) نسخة اخرى في انظرانة المصرية (٥) متقولة عن نسخة السابقة ويلها ذيل المؤلف

١٢٣ - طبقات الصوفية

لم اتفق على مؤلفه ولكن غالب ظني انه تصنيف للامام ابن الملقن المذكور واثبت برأى

(١) الكشف ج ٢ - ص ٩٠ (٢) مجلة معارف ج ١٨ ص ٣٣٨ - (٣) الكشف

ج ٢ - ص ٩٢ (٤) مکتوب الحفاظ (٥) القهرس الجدي ج ٥ - ص ٢٧٠

تذكرة النوادر (١٠٤) علم الرجال و الطبقات

الشيخ محمود حسن بختان صاحب معجم المصنفين والشيخ عبدالرحمن المني -
من رتبة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال ابن فهد في ذيل طبقات الحفاظ (٢) بلغت مصنفاته في الحديث والفقه وغير ذلك قرىبا من ثلاث مائة مؤلف منها الطبقات الشافعية وطبقات الصوفية

(١) نسخة ناقصة منه في الخزانة الأصفية (٣) مكتوبة في سنة ٧٨٧ هـ
اولها (في ترجمة بشر الحافي) فاشترى خبزا بدرهم ثم شواء بمثله فزاد في غيظا -
اول التراجع من هذه النسخة -

بكار بن قتيبة قاضي مصر من ذرية ابي بكر ولد بالبصرة سنة اثنتين وثمانين ومائة ومات سنة سبعين ومائتين عوفي في توليته القضاء وكان احد البكائين التالين لكتاب الله له الدعوات المستجابة مشهور بالورع والزهد اعطى النجاشي الذي جاءه جولية القضاء رغيفين فاستحقرهما وقال احسبه طريقا ففرط في احدهما في الطريق واعطاه التوكل على الرغيف الآخر ارف دينار وقال لواتيتي بالآخر اعطيتك مثله وجعل في الكحل والادوية يستشفى به وقد افردت ترجمته بالتأليف -

آخر التراجع

السيدة فقيسة ابنة ابي محمد بن يزيد (٤) بن الحسن بن علي بن ابي طالب دخلت مصر مع زوجها اخلاق بن جعفر الصادق وكانت من الصالحات الثقيات يروى عن الشافعي انه لما دخل مصر حضر اليها وسمع منها الحديث ولما توفي ادخل عليها فاصلت عليه في دارها وهو موضع مشهدها اليوم ولم تزل به الى ان توفيت في رمضان سنة ثمان ومائتين ولها فضائل جمّة وكان من حقها التقديم لكن الختام مسك وقبرها معروف بالاجابة -
مع هذا الكتاب ذيل اول التراجع اذيله عليه ابراهيم بن حسن القاوي وآخرها الشهاب القزويني - قال اجتمعت به غير مرة بالدرسة الحافظية وحضر عنده الولد - ودعاه هو الآن باقي حقه الله واياها بالطافه ثم مات مستهل شوال سنة سبع وثمانين وسبعا ثمان مائة -

(١) الكشف ج ٢ - ص ٩٤ (٢) ذيل طبقات الحفاظ ص - ٢٠٠ (٣) الفهرس

آخر هذه النسخة -

وافق الفراغ منه ليلة يوم الأربعاء ثالث جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وسبعمائة
أبى الله للمسلمين مؤلفه وكتب على هامشه - بلغ مؤلفه

كتب في ذيل ترجمة عبد الكريم بن هوازن القشيري ثم مات سنة أربع مائة
وخمسة ودفن بمشهدهم وقد ذكرت أخويه في طبقات الفقهاء فراجع - قلت -
وهذا شاهد كما قلناه لأن هذا الكتاب طبقات الصوفية هو لابن المقين

علم اللغة

١٢٤ - كتاب الجيم

تصنيف الإمام أبى عمرو إسحاق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ٢٠٦ - قال ابن
خلكان (١) وكان من الأئمة الاعلام في فنونه وهى اللغة والشعر -
منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) وقال كتاب النوادر المعروف بالجيم وقال ابن خلكان وله من
التصانيف كتاب الفئات وهو المعروف بالجيم ويعرف ايضا بكتاب الحروف
وبكتبه النوادر -

قال صاحب كشف الظنون (٣) والمشهور في وجه تسميته انه بدأ من حرف الجيم
لكن قال أبو الطيب اللؤلؤى وقتت على نسخة منه فلم يجده بدأ من الجيم والله اعلم -
قال المستشرق الكرنكوى (٤) هذا الكتاب كان نادوا وجوده في كل زمان لأن
مؤلفه ضمن به ولا رواية له لاحد ولكن بعون الله تعالى بقيت نسخة وحيدة في
مكتبة اسكوريال بالاندلس في غاية الصحة وجودة الضبط وعندى منها ١٤ صحيفة
بالنصوير الشمسى - ومن العجب انى ما وجدت احدا من مؤلفي المعاجم صاحب
الصحاح واللسان والقاموس استفاد من هذا الكتاب الجليل الذى هو عدة علم
اللؤلؤيين الكوفيين -

قلت - توجد تلك النسخة تحت رقم ٧٢٢ من المجلد الماشر من السلسلة الثانية لقرص
مكتبة اسكوريال وهى مكتوبة بخط قديم كانت في ملك عبد الله بن يوسف بن

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص ٨٠ (٢) ابن النديم - ص ١٠٢ (٣) الكشف

ج - ٢ - ص ٢٧٢ (٤) مكتوبات الكرنكوى -

مذكرات نوادر علم الله (١٠٦)

هشام للانصارى ثم صاوت ولده — آخر هذه النسخة —

آخر ما وجد من حرف الجيم بخط السكري وذكر في آخر الجيم انه قد بقي منه ولم يوجد قال ابو عمر والشيباني الآ وق التقل قال القى على آفته — عدد صفحاتها ٢٨٦ —

١٢٥ - كتاب الايام والليالي والشهور

تصنيف امام الكوفية يحيى بن زكريا المعروف باقراء المتوفى سنة ٢٠٧ - قال ابن خلكان (١) وكان ابرع الكوفيين واعلمهم بالنحو واللغة وفنون الادب —

مزية الكتاب

قال ابن النديم (٢) كان اقراء يتفلسف في تأليفاته حتى يسلك في الفاظه كلام الفلاسفة قال صاحب الفهرس تكلم فيه على الايام والليالي والشهور والاهلة والساعات وما يتعلق بها عند العرب من حيث افرادها وتشتيتها وجمعها وتقسيتها وصفاتها غير ذلك — قلت لم نجد ذكره في كتب التراجم الا ان ابن خلكان قال يعد ذكر تواليه وغير ذلك من الكتب —

(١) نسخة منه في مسجد سليم آغا (٣) تحت رقم ٨٩٣ —

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٤) بخط الشيخ عبد محمود بن التلايد التركى الشنيطى —

١٢٦ - كتاب الخيل

تصنيف الامام الشهير ابي عبيدة معمر بن النفي النوى المتوفى سنة ٢١٠ - قال ابن خلكان (٥) ناقلا عن ابن قتبية كان اشعار القريب اغلب عليه واخبار العرب وايامها —

مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان —

نسخة عتيقة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٦) —

قال العلامة السيد سليمان الندوى نظرت في هذه النسخة فوجدتها من نوادر الزمان —

(١) ابن خلكان — ج ١ — ص ٣٠٦ (٢) ابن النديم — ص ١٩ (٣) مکتوبات

الكرنكوى (٤) الفهرس الجديد — ج ٢ — ص ٢٧ (٥) ابن خلكان — ج ٢ — ص ١٣٩

(٦) مجلة معارف — ج ١٨ — ص ٣٤٠ الاجناس

١٢٣ - الاجناس من كلام العرب

تصنيف الامام الحافظ ابي عبيد القاسم بن سلام اللغوى المتوفى سنة ٢٢٤ -

هزبة الكتاب

وهو ما اعتبه في اللفظ واختلف في المعنى استخرجه من غريب الحديث له - اوله

البیظ القشر الرقيق الذى يكون داخل قشرة البیضة - (ماخوذ من القهرس)

(٢) نسخة عتيقة منه في مكتبة شيخ الاسلام (١) -

(٤) نسخة اخرى في الخزنة المصرية (٢) ضمن مجموعة ٢٣٤٠ من المجاميع -

١٢٨ - التريب المصنف

تصنيف الامام الحافظ ابي عبيد القاسم بن سلام اللغوى المذكور

هزبة الكتاب

قال ابن النديم (٣) يحكى عن حماد بن اسحاق بن ابراهيم قال قال لى ابو عبيد عرضت

كتابي في التريب المصنف على ابيك قلت نعم وقلت لى فيه تصحيف ما تى حرف

فقلت ابو عبيد كتاب مثل هذا يكون فيه تصحيف ما تى حرف قليل - وقال ابن

خلكان ومن الكتب النافعة التريب المصنف وقال الذهبي (٤) وليس له كتاب

مثل التريب المصنف -

قال المستشرق الكرنكوى - هذا ذخيرة اللغة العربية على أسلوب غير المعاجم ولكنه

مرتب على مثال كتاب المخصص -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام بخط جميل (٥) نسخت في سنة ١١١٤ -

(٢) نسخة اخرى في ميلان (٦) في ايطالية -

(٣) نسخة اخرى في الولايات (٧) للتحدة -

(٤) نسخة اخرى في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٤٢٠٦ -

(٥) نسخة اخرى في الخزنة المصرية (٨) -

(١) مكتوب الجاز (٢) القهرس الجديد - ج - ٢ - ص - ٢٦ (٣) ابن النديم

ص - ١٠٦ (٤) تهذيب التهذيب ج - ٨ ص ٣١٦ (٥) مكتوب الجاز (٦) مكتوبات

الكرنكوى (٧) مكتوبات الكرنكوى (٨) القهرس الجديد - ج - ٢ - ص - ٢١

١٢٩ - اصلاح النطق

تصنيف الامام ابي يوسف يعقوب بن اسحاق المعروف بابن السكت القنوي المتوفى سنة ٢٤٤ (١) - وكان من ائمة اللغة - قال ابن النديم (٢) وكان من اصحاب الكملتي حسن المعرفة بالعربية -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٣) وكتبه جيدة صحيحة منها اصلاح النطق وقال بعض العلماء ما عبر على جسر بغداد كتاب في اللغة مثل اصلاح النطق ولا شك انه من الكتب النافذة الجامعة لكثير من اللغة ولا تعرف في حجمه مثله في بابيه - وكان العلماء يقولون اصلاح النطق كتاب بلا خطبة -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) بخط قديم وبها مشها تقييدات كثيرة مخرومة من اولها -

(٢) نسخة اخرى منه في تلك المكتبة كتبت في سنة ٧٨٥ -

(٣) نسخة اخرى في تلك المكتبة بخط محمد بن حسين بن احمد ياعنتر منقولة عن نسخة مخطوطة كتبت في سنة ٣٢٠ -

(٤) ثلاث نسخ منه في مكتبة محمد باشا كوبريلي تحت رقم ١٢٠٧ و ١٢٠٩ -

(٥) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٩ كتبت في سنة ٥٣١

١١٧

وهي معارضة على نسخة ابن السيد البطاوي -

١٣٠ - كتاب الفرق في اللغة

تصنيف الامام ابي عثمان عمرو بن بحر المعروف بالجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ - قال ابن خلكان (٥) هو صاحب التصانيف في كل فن -

نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٦) بفاس -

(١) اختلفت في سنة وفاته (٢) ابن النديم - ص - ١٠٨ (٣) ابن خلكان - ج -

٣ - ص - ٢١١ - (٤) القهر من الجديد - ج - ٣ - ص - ٣ - (٥) ابن خلكان -

ج - ١ - ص - ٤٠٩ (٦) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥٤ -

كتاب

١٣١ - كتاب الالفاظ المغربية بالالقاب العربية

تصنيف الشيخ الامام ابي عبد الله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٣٢٢
كان فاضلا في اللغة والنحو والشعر وقال ابن خلكان (١) وتصانيفه كلها مفيدة -
نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (٢) -

١٣٢ - كتاب الزاهر (٣)

تصنيف الامام ابي بكر محمد بن ابي عبد القاسم المعروف بابن الانباري النوى
المتوفى سنة ٣٢٨ - قال ابن خلكان (٤) كال علامة وقته في الادب -
مزية الكتاب

قال ابن خلكان من مصنفاته كتاب الزاهر ذكره الخطيب في تاريخه واثني عليه
وكذلك ذكره ابن النديم (٥) وصاحب كشف الظنون -
وهذا كتاب في معاني الكلام الذي يستعمله الناس في دعايمهم وتسييحهم
وعبادتهم -

(١) من أقدم نسخه نسخة في مسجد اسعد أفندي كتبت في سنة ٣٧٨ و٥٥
الجزء الاول فقط -

(٢) نسخة أخرى في مسجد كوبريلي كتبت في القرن الخامس تحت رقم ١٢٨٠
ناقص الآخر -

(٣) نسخة أخرى في مسجد لالي تحت رقم ١٧٨٧ -

(٤) نسخة أخرى في مكتبة بايزيد تحت رقم ٢٥٩ -

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص ٣١٤ (٢) مجلة معارف - ج - ١٤ - ص - ٥٢
(٣) الزاهر في معاني الكلام الذي يستعمله الناس للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن
ابن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٧ اختصره من الزاهر لابي بكر الانباري وشرحه
وحذف شواهده وختمه بباب نوادر اللغة وشواهدا -

نسخة منه في الخزانة المصرية مكتوبة في سنة ٤٤٠ - الفهرس - ج - ٤ -
ص - ٢٦٠ -

(٤) ابن خلكان - ج - ٢ - ص - ٢٣٧ (٥) ابن النديم - ص - ١١٢ -

(٥) نسخة اخرى فى مكتبة راعب بلشاحت رقم ٤١٦ (ماخوذ من مكتوبات الصكر نكوى) -

١٣٣ - ديوان الادب

تصنيف امام اللغة اسحاق بن ابراهيم الفارابى المتوفى قريامن سنة ٣٥٠ وهو خال الجوهري صاحب الصحاح فى اللغة -

مزىة الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) الفه لابن خوراء زمشاه وصدر اسمه فى خطبته وهو كتاب معتبر على خمسة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف والرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى تصرف الافعال -

وقال ياقوت الجوى (٢) هذا هو صاحب كتاب ديوان الادب المشهور اسمه الفذائع ذكره - كتب الينا القاضى الاشرف يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيبانى القفطى من بلاد اليمن وكان قد سافر الى هناك واقام قال بما اخبركم به ان ابا ابراهيم اسحاق الفارابى مصنف كتاب ديوان الادب كان ممن تراعى به الاعترا ب وطوح به الزمان المتنا ب الى ارض اليمن وسكن زبيد وبها صنف كتابه ديوان الادب ومات قبل ان يروى عنه -

ثم قال ووضع كتابه على ستة كتب: الاول السالم الثانى المضاعف الثالث المثال وهو ما كان فى اوله واواياه والرابع كتاب ذوات الثلاثة وهو ما كان فى وسطه حرف من حروف العلة والخامس كتاب ذوات الاربعة وهو ما كان آخره حرف علة والسادس كتاب المعزة وكل كتاب من هذه الستة اسماء وافعال يورد الاسماء اولاً ثم الافعال بعده -

قال للمستشرق الكرنكوى هو اول من رتب اللفاظ على ترتيب الحرف الآخر الاصل فسبق فى هذا الترتيب ابن اخته ابانصر الجوهري فوجدت بعد مقابلة اكثر هذا الكتاب انه ليس فى الصحاح للجوهري شئ الاتجده فى ديوان الادب للفارابى -

(٦) الكشف ج ١ - ص ٥٠٣ (٢) معجم الانباء ج ٢ - ص ٢٢٧ -

(١) نسخة منه في مكتبة جامع القرويين (١) -

(٢) نسختان منه في مكتبة ايا صوفية (٢) تحت رقم ٤٦٧٧ - ٤٦٧٨ -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ١٠٨٤ و ١٠٨٥ -

(٤) نسخة منه في مكتبة آغاشير تحت رقم ٢٢٨ -

(٥) نسختان من هذا الكتاب محفوظتان في المكتبة الرامفورية الاولى - مكتوبة

في سنة ١٠٩٠ بخط احمد بن علي الحميري والثانية مكتوبة بخط رجب علي بن تبحر علي

- وعليها خاتم النواب احمد علي شاه -

(٦) اربع نسخ منه في خزانة المصرية (٣) الاولى مكتوبة في سنة ٧٤ هـ والجزء

الاول من نسخة اخرى مكتوب في سنة ٦١١ والثانية مكتوبة في سنة ٦١٧ -

١٣٤ - كتاب البارع

تصنيف الامام ابي علي اسماعيل بن القاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦ قال ابن خلكان

(٤) كان احفظ اهل زمانه اللغة والشعر ونحو البصريين -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله التواليا الملاح منها البارع في اللغة بناء على حروف المعجم جمع

فيه كتب اللغة وهو يشتمل على خمسة آلاف ورقة - قال ياقوت قال الزبيدي (٥) ولان لم

احدا من المتقدمين الف مثله قرأت بخط ابي بكر محمد بن طرخان بن الحكم قال الشيخ

الامام ابو جعد العربي كتاب البارع لابن علي القالي يحتوي على مائة مجلد لم يصنف

مثله في الاطاحة والاستيعاب -

قال المستشرق الكر نكوى - لعل هذا اعظم الكتب في اللغة ولكن فقد كله

بصروف الدهر - رأيت نسخة قديمة جدا على الرق كتبت في بلاد الاندلس

سنة ٤٠٣ من املاء احد تلامذة القالي - وهذه النسخة الآن في لندره في ملك خاص

(مكتوبات الكر نكوى) -

١٣٥ - تهذيب اللغة

تصنيف الامام ابي منصور محمد بن احمد بن الازهر العروف بالازهرى اللازوي المتوفى

(١) مجلة معارف ج ١٤ - ص ٥٢ (٢) مكتوبات الكر نكوى (٣) الفهرس الجديد

ج ٢ - ص ١٤ (٤) ابن خلكان ج ١ - ص ٩٢ (٥) معجم الادباء ج ٢ - ص ٣٥٢

سنة ٣٧٠ - هو الامام المشهور في اللغة -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان (١) وصنف في اللغة كتاب التهذيب وهو من الكتب المختارة يكون اكثر من عشر مجلدات - وحكى بعض الافاضل انه رأى بخطه قال امتحنت بالاسرسة عارضت القرامطة الحاج بالهير وكن القوم الذين وقعت في سهمهم عربا تسوا في البلدية يتبعون مساقط الغيث ايام النجع ويرجعون الى اعداء دالماة في محاضرهم زمان القبط ويرعون الذمم ويعيشون بالبانها ويتكلمون لطباعهم البدوية ولا يكاد يوجد في منطقهم لحن او خطأ فاحش فقيت في اسرهم دهر اطويلا وكننا شتى بالدهناء وزج بالصبيان وقبط بالستارين واستفدت من محاورتهم ومخاطبة بعضهم بعضا القاطن جهة ونوادرك كثيرة اوقعت اكثرها في كتابي في التهذيب -

وقال صاحب لسان العرب (٢) ولم اجد في كتب اللغة اجمل من تهذيب اللغة ولا اكل من المحكم وهما من امهات كتب اللغة على التحقيق -

وقال صاحب كشف الظنون (٣) رتبته على الحروف معتبرا بخارجها وهو غير ترتيب التهجي المعروف -

قال المستشرق الكرنكوى (٤) هذا الكتاب عزيز الوجود وهو في ترتيب كتاب العين - قد رايت مجلدين من كتاب التهذيب وهو مملوء بذكر علماء البصريين والكوفيين الذين اخذ عنهم علمه وهذا الكتاب اصل اكثر ما تجد في كتابي لسان العرب وتاج العروس قد طبع المقدمة مع الفصل الاول في الجريدة السويدية باوبسالا لبلاد السويد وتبين من المقدمة تنديد الكتاب التي اخذ عنها ونبذة من اخبار الانويين -

(١) نسخة في مجلدين محفوظة في الخزنة المصرية (هـ) وهي مضبوطة بالحركات تنتهي الى مادة ذرأ من ابواب الثلاثي المتل من حرف الذال -

(٢) ستة عشر جزءا من نسخة اخرى في تلك المكتبة مخطوطة بخط قديم مضبوطة

(١) ابن خلكان ج ١ - ص ٦٣٥ (٢) لسان العرب ج ١ - ص ٣ - (٣) الكشف

ج ١ - ص ٣٥٤ (٤) مکتوبات الكرنکوی (هـ) القهرس ج ٢ - ص ١٠

بالحركات (١٤)

بالحركات كتب في سنة ٦٣٣ -

- (١) جزءان من نسخة اخرى في المكتبة المذكورة وهما التاسع والثاني عشر -
- (٢) نسخة اخرى في جامع اياصوفيه (١) تحت رقم ٤٦٧١ تحتوي على ٩٨٤ صحيفة -
- (٣) نسخة اخرى في دفتر كويريل تحت رقم ١٥٢٦ - ١٥٣٩ -
- (٤) نسخة اخرى في مكتبة آغاشير تحت رقم ٦٢٥ -
- (٥) الجزء الرابع والتاسع منه في خزانة بانكي نور تحت رقم ١٦٨٤ ١٦٨٥٣ وهما مکتوبان في القرن السادس -
- (٦) عشرة اجزاء من نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية (٢) مكتوبة بخط قديم وهي من الجزء الحادى والعشرين الى آخر الكتاب -

١٣٦ - كتاب المجمل في اللغة

تصنيف الامام ابى الحسين احمد بن فارس الرازى المتوفى سنة ٣٩٣ - قال ابن خلكان (٣) كان اماما في علوم شتى خصوصا اللغة - **لجم البحر، الإردى**
منزلة الكتاب

قال ابن خلكان - والى كتاب المجمل في اللغة وهو على اختصاره جمع شيئا كثيرا وقل صاحب الظنون (٤) اعتبر الابواب في اوله والقصول في غيره كالغرب والقرم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوعشى المستنكر وآثر فيه الایجاز -

(١) عدة نسخ منه في الخزانة المصرية (٥) الاولى مخطوطة في سنة ٥٩٥ هـ تقطيع ونقص من آخرها - والثانية في مجلدين مخطوطة في سنة ٦٤٨ - والثالثة قطعة من نسخة اخرى بخط قديم -

(٢) نسخة عتيقة في المخطف البزيطاني (٦) بخط ابن الخشاب اللغوي البغدادى -

(٣) نسخة اخرى في دفتر كويريل تحت رقم ١٥٧٢ -

(١) مکتوبات الكرنکوى (٢) التهرس - ج ١ - ص ٥٠٩ - (٣) ابن خلكان

ج ١ - ص ٤٣ - (٤) المصنف - ج ٢ - ص ٣٨٧ - (٥) التهرس

الجديد - ج ٢ - ص ٣٤ (٦) مکتوبات الكرنکوى -

(٤) عدة نسخ منه في مكاتب آستانه قال المستشرق الكرنگوى قد طبع الجزء الاول من هذا الكتاب (المجلد) بالقاهرة في سنة ١٣٣٢م ويا اسفانه لم يكمل -

١٣٧ - كتاب المقاييس

لابن فارس المذكور -

لم يذكر في كتب التراجم وهذا كتاب كبير -

نسخة كاملة موجودة في النجف قديمة العهد في ملك خاص (مكتوبات الكرنگوى)

١٣٨ - كتاب الثلاثة

تصنيف الشيخ ابى الحسين احمد بن فارس المتقدم -

مزينة الكتاب

قال ابن خلكان (١) وله رسائل اثينة ومسايل في اللغة وتعالى بها الفقهاء -

قال في اوله الحمد لله وبه نستعين هذا كتاب الثلاثة وهو ان تذكر الكلمات تصريفها على ثلاثة اوجه فمن ذلك الحليم والحليل والحكيم -

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٩٣ كتبت في سنة ٧٧١ -

١٣٩ - كتاب الحكم

تصنيف الامام ابى الحسن على بن ابي عمير النخعي المعروف بابن مهدي الشوفي سنة ٤٨٤ هـ

قال ابن خلكان (٢) كان اما ملق اللغة والعربية حافظا لها -

مزينة الكتاب

قال ابن خلكان وهو كتاب كبير جوامع يشتمل على انواع اللغة قال صاحب لسان

العرب (٣) ولم اجد اجمل من تهذيب اللغة ولا اكل من الحكم وهما من امهات كتب

اللغة وقال صاحب كشف الظنون (٤) وذكر خطبة طويلة ومن غرائب ما تضمنته

تبيين اسماء الجملوع والتنبية على الجمع المركب والفرق بين التخصيف البلى والتخفيف

التجاسي وما اقرده الفرق بين القلب والبذل ومنه التنبيه على شذوذ النسب والجمع

(١) ابن خلكان - ج ١ - ص ٤٣ (٢) ابن خلكان - ج ١ - ص ٤٣١

(٣) لسان العرب - ج ١ - ص ٤ (٤) الكشف - ج ٢ - ص ٣٩٤

والتصغير والمصادر والامال والامالة والابنية والتصاريف والادغام وغير ذلك وقال ليست الاحاطة بعلم كتابنا هذا الا لمن مهر بصناعة الاعراب والعروض والقوافي الخ - عدة نسخ منه في الخزانة المصرية (١) الاولى في ثمانية عشر جزءا بها خروم مخطوطة بقلم مغربي الثانية - في سبعة اجزاء بخط محمد بن يزيد فرغ من كتابتها في سنة ٢٧٥ وهي من اول الرابع الى آخر الثامن والحادي عشر والثاني عشر وهو آخر الكتاب الثالثة - في اربعة اجزاء وهي الاول والثاني والثالث والرابع عليها خطوط لبعض العلماء كجد الدين الفيروزي ايازي -

(٢) نسخة اخرى في دفتر كوريلي - (ذيل الكشف (٢))

(٣) نسخة في مكتبة علي باشا بالآستانة - (ذيل الكشف)

١٤٠ - كتاب ابنة الافعال

تأليف الامام ابي القاسم علي بن جعفر السعدي المعروف بابن القطائع المتوفي سنة ١٠١٥ قال ابن خلكان (٣) كان لحدائمه الادب خصوصا اللغة -

جزية الكتاب

قال ابن خلكان وله تصانيف نافعة منها كتاب الافعال احسن فيه كل احسان وهو ايجود من الافعال لابن القوطية وان كانت ذلك قد سبقه اليه - وقال صاحب كشف الظنون (٤) جميعها من كتب اللغة والنوادر على طريق الاستيفاء فاجاد - قال في مقدمته مائة ... ان الخصال ما تعلق واخلف لك ملخص وانعقد من كتاب ابنة الافعال لابي بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز المعروف بابن القوطية وهذا الكتاب في غاية الجودة والاحسان لو كان ذات رتب ويسان لانه قد اربى فيه على مكمل من الف في معانيه الاله لم يذكر فيه سوى الافعال الثلاثية وما دخل عليها من الهمة ولم يستوعب ذلك وترك نحو ما ذكر وخلق في التوبيخ وقدم وانرفى الترتيب وجعل الثلاثي باقيا معني في ابواب وباختلاف معني في ابواب والثاني المضاعف المتفق والمختلف منتهى ابواب فاتب النظار وانصب الخاطر وصار الطالب ...

(١) الفهرس الجديد - ج - ٢ - ص - ٣٤ - (٢) هذا ذيل على كشف الظنون

يحتوي على فهرس مكاتب للاعتناء طبع معني لنديه (٣) ابن خلكان - ج - ١ -

ص - ٤٢٨ (٤) الكشف ج - ٢ - ص - ٤٢٥ -

مفرداً في الكتاب في عدة ابواب ولم يذكر فيه الاضال الرابعة الصحيحة والخامسة
والسداسية الاثنائية الزيدة المكررة فاجبتك الى ما سألت واسعفتك بما اردت
على ما في ذلك من التعب الطويل والنصب الجزيل (ماخوذ من الاصل) -
اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان والقدرة والبرهان المعروف بالاحسان الخ -

(١) نسخة قديمة في الخزانة الرامفورية (١) بخط احمد بن عبد الطيف الشرجي كتبها

في سنة ٨٥١ -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة المصرية (٢) منقولة عن نسخة مخطوطة بخط ابي القاسم
احمد بن ابي القاسم بن ابي عبد الله البلوي الصقلي المعروف بابن القصار قرأها على المؤلف
وفرغ من كتابته سنة ٥٦٣ -

(٣) نسخة اخرى عتيقة في مكتبة جامع القرويين بفاس (٣) -

(٤) نسخة اخرى في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٥٧٦ كتبت في سنة ٧٣٠

بأمره ٢٠٤ -

١٤١ - اسماء الجبال والبقاع

الذكورة في اشعار العرب

تأليف الامام جوارقه محمود بن عمر الزمخشري صاحب الكشف المتوفى سنة ٥٣٨ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال مختصر مرتب على الحروف -

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٥) -

١٤٢ - جوامع اصلاح الالفاظ

تأليف الامام ابي الحسين زيد بن رفاع بن مسعود الكاتب -

اوله الحمد لله الذي شرف الانام بما يميزهم به من الانعام الخ -

قال في مقدمته وبعد - فاني لما عرفت عظم ما جازل من سبقنا الى وضع هذه الكتب
التي تهلى المسترشدون وتهيد المقتبسين وتفسر لغة العرب وتدل على نفائس

(١) القهرس ج ١ - ص ٥٠٧ (٢) القهرس الجديد ج ٢ - ص ٢٦ (٣) مجلة

معارف ج ١٤ - ص ٥١ (٤) الكشف ج ٢ - ص ٢٧١ (٥) مكتوب البخاز

الادب

الادب من جزيل الثواب المذخور وعظيم الاجر الوفور آثرت ان اضرب معهم
بسنهم وإن افوذ لما حظوا منه بقسم فوجدتهم قدسبوا الى فنون التصنيف وضروب
الجمع والترصيف ولم يقولوا لتأخر طريقة يخترعها ولا حاجة يبتدعها ورأيتهم مع
ذلك قد اوردوا التفسير الطويل فيما مضوهوا واستعموا الشرح الكثير فيما وضعوه
وعلمت ان المحتاج الى التاديب بما جمعه له مضطر الى حفظه ليحوز الانتفاع به
فرأيت ان اختصر شيئاً مما طالوه واجمع طرقاً مما بسطوه ليقرب حفظه ويسهل درسه
ويتيسر تصفحه ويصغر حجمه ويخفف حمله فعمدت الى كتاب اصلاح المنطق لابن
يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت اذ كان في غاية النفاسة وبالمقادير الى ايه اصدق
الحاجة الماسة وكان على لب اللغة مشتمل وعلى معظم الغريب محتوفا ووردت اصوله
وحذفت فصوله واختصرت ما بسط فيه من التفسير واوردت في اللفظ اليسير فصار
بعد ان كان مشتملاً على نحو خمسمائة ورقة قد اوردت جوامع في نحو خمسين طبقة
تقريباً بما اثبتته من ذلك حفظه وتيسر جمعه وسهل على طالبي الادب امره -

وهذا كتاب رويته عن ابي بكر محمد بن القاسم بن بشار الانباري عن ابيه عن ابي محمد
عبدالله بن محمد بن رستم عن يعقوب وقرأته على ابي عمر محمد بن عبدالواحد الزاهد
وقال لي قرأ هذا الكتاب على ابي العباس ثعلب وانا اسمع واذا سلم من تحريره
الوراقين وتصحيح الصحيفين عظم الانتفاع به وكثرت الاستفادة منه باب فعل
وفعل باختلاف معنى - (ماخوذ من الاصل)

قلت - لم نجد ذكره في الكتب المتعارفة -

نسخة منه في الخزانة الاصفية (١) كتبت في سنة ٥٩٩ هـ وكانت في ملك محمد بن مهنا
وتاريخ امضائه عليها في سنة ٦٨٢ هـ -

١٤٣ - شمس العلوم وذواء كلام العرب من الكلام

تأليف القاضي الجليل علامة الدين ابي الحسن تشوان بن سعيد بن تشوان الحميري
المتوفى سنة ٥٧٣ هـ - قال السيوطي (٢) ذكره الخزرجي وقال كان واحداً من اهل عصره
واعلم دهره فيها نبيلاً عالماً مبتغياً عادياً بالنحو واللغة -

(١) الفهرس ج ٢ - ص ١٤٢٨ (٢) بغية الوعاة ص ٤٠٣ -

مزية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) شمس العلوم في اللغة ثمانية عشر جزءا اسلك فيه مسلكا غريبا ذكر فيه الكلمة من اللغة فان كان لها فرع من جهة ذكره وذكر في كل مادة ابواب الكلمة واستعمالها ثم اختصره ابنه في جزئين وسماه ضياء العلوم (٢) في مختصر شمس العلوم -

اوله - الحمد لله الواحد القديم القادر العظيم -

قال صاحب القهرس - ورتب على حروف المعجم وجعل لكل حرف بابا ومثالا وذكر فيه بعضا من ملوك العرب ومنافع الاشجار وطبائع الاحجار ونحو ذلك في التفسير والحساب واصول الاحكام والاحلام والنجوم -

(١) الجزء الاول منه في الخزانة المصرية (٢) بخط علي بن نسيوان بن سعيد الحميري (ولد الملقب) فرغ منه في سنة ٥٩٥ -

(٢) النصف الاول من هذا الكتاب في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٤ بخط مالكه جمهور بن علي بن زيد المبدلي كتبت في سنة ٦٢٦ والنصف الآخر تحت رقم ٦٠٣ لوراقه - ٥٢٠ -

(٣) نسخة اخرى في خزانة بانك فور تحت رقم ١٦٩٤ كتبت في سنة ١٠٨٣ اوراقه ٤٧٨ (٤) عدة اجزاء منه في الخزانة الرامفورية هي (٤) الاول والثاني والثالث والرابع - قال المششرق الكرنكوي هذا معجم كبير ولكن اورد فيه خرافات في مفاخر اليابان التي لاصل لها في الحقيقة التاريخية قد تناولت نسختين وما وجدت فيها ما ينبغي التعليل قد طبعت نبذة منه في لندن وطبع منه مستفيضات في اخبار اليمن (مكتوبات الكرنكوي) -

قلت - لم نجد اصلا في تاريخ ملوك اليمن الا الاخصاص والحكايات التي لا يثبت لها فكيف نختار منها - وعلى ذلك هذا كتاب في اللغة لا علاقة له بمخصائص التاريخ

(١) الكشف ج ٢ - ص ٦٨ (٢) ذكره السيوطي باسم ضياء العلوم وتوجد نسخة منه في خزانة بانك فور تحت رقم ١٦٩٧ كتبت في القرن الحادي عشر (٣) القهرس ج ٤ - ص ١٧٥ (٤) القهرس ج ١ - ص ٥١١ -

١٤٤ - سفر السعادة وسفير الأفاذة

تأليف الامام ابى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد الممداني الملقب بعلم الدين السخاوى الشافعى الحموى المتوفى سنة ٦٤٣ - قال الناج السبكي (١) كان فيها يقى الناس واماماً فى النحو والقراءات والتفسير -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) فى ذيل الفصل وقال شرحه علم الدين ابوالحسن على بن محمد السخاوى ايضا شرحين جامعين احدهما ربيعة مجلدات سباه المفضل والاخر سباه سفر السعادة وسفير الأفاذة -

مزية الكتاب

قال صاحب الفهرس وهو كتاب فى اللغة شرح فيه معانى الامثلة الواردة فى الفصل فى صناعة الاعراب للامام ابى القاسم الزمخشري شرحا ثانيا - وقال فى اوله شرحت فيه معانى الامثلة ومبايها المشكلة واودعته ما استخرجته من ذخائر القداماء ومنافرة العلماء وختمته باغرب نظم واسناء فيما اتفق لفظه واختلف معناه وازدفت الى الابنية افاضلا مستطرفة واقعة امسن المواضع عند اهل المعرفة ودتبت الابنية على الحروف ذكره ابن خلكان -

(١) نسخة منه فى الخزانة المصرية (٣) مخطوطة بخط عبيد الله بن مالك بن محمد بن يحيى بن مرصوب الاموى الالذلسى فرغ من كتابته سنة ٦٣٧ وعليها اجازة بخط المؤلف -

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة شيخ الاسلام (٤) كُتبت فى سنة ٦٣٩ -

١٤٥ - التكة والذيل والصلة

تأليف الامام رضى الدين ابى الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن على العدوى العمري الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ وكان اليه المنتهى فى اللغة -

مزية الكتاب

قال ياقوت (٥) وله تصانيف فى الادب منها تكة العزى قال فى اوله - هذا

(١) الطبقات ج ٥ - ص ١٢٦ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٤٨٦ - (٣) الفهرس

الجديد ج ٢ - ص ١٦ (٤) مكتوب الحجاز (٥) معجم الادباء ج ٣ - ص ٢١٢

كتاب جمعت فيه ما اهمله ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري في كتابه وذيلت عليه غير مدع استيفاء ما اهمله واستيعاء ما غفله ولا يكلف الله نفسا الا وسعها ونوق كل ذى علم علم الخ - قال صاحب الفهرس جمعها من نحو ألف كتاب في غريب القرآن والحديث واللغة والنحو واخبار العرب وادبهم واشعارهم وحيواناتهم واسلحتهم وغير ذلك فرغ من تأليفها وقت فتح باب الله الحرام صبيحة يوم الجمعة العاشر من صفر سنة ٦٣٥ - (ماخوذ من الفهرس)

(١) نسخة في ست مجلدات محفوظة في الخزانة المصرية (١) مضبوطة بالحركات وهي بخط محمد بن عبد المعز بن عثمان المعروف بابن فضل الله الكرجي كتبها بطلب الازج من بغداد فرغ منها صبيحة يوم الاحد السادس من ربيع الآخر سنة ٦٤٢ وبها مشه تقديرات كثيرة من اصل الكتاب وفي آخرها ورقة فيها بيان اسماء المواد التي استمد منها المؤلف وعليها بخط السيد محمد مرتضى ما يفيد انه قابل هذا الكتاب وعارضه على شرحه على القاموس من اوله الى آخره -

(٢) نسخة منه في دفتر كوبري اوغلو - (ذيل الكشف)

(٣) نسخة اخرى في مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

علوم الآداب

١٤٩ - مكاتبات عبد الملك بن مروان

الى الحسن البصري وجوابه

نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٣٩٩٨

قال الذهبي (٣) وفي سنة ست وثمانين مائة امير المؤمنين عبد الملك بن مروان وكان دولته احدى وعشرين سنة وبيع له في سنة ثلاث وستين وذكر ابن الاثير بيعته في سنة خمس وستين ومات (٤) الامام الحسن البصري في سنة عشرة ومائة وله ثمان وثمانون سنة وكان كاتباً في دولة معاوية للربيع بن زياد والى خراسان - قلت - لو ثبت ان هذه المكاتبات جرت بينهما من كتب التاريخ لكانت من

(١) الفهرس ج ٤ ص ١٦٧ (٢) مکتوب الحجاز (٣) دول الاسلام ج ١ ص

٤٣ (٤) التذكرة ج ١ ص ٦٧ - (١٥) من

من عجائب الزمان -

١٤٧ - كتاب في المحاضرات والمحاورات

للإمام الشهير أبي عبيدة معمر بن المنذر النحوي المتوفى سنة ٢١٠ قات لم نجد ذكره في كتب التراجم بهذا الاسم ذكر ابن خلكان (١) من تصانيفه كتاب الفرق كتاب اللغات - كتاب الاضداد وغير ذلك من الكتب النافعة -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢) -

(٢) نسخة أخرى بهذا الاسم في خزنة ايا صوفية تحت رقم ٤٣٣ ولم يذكر اسم مؤلفه

١٤٨ - كتاب التمازي

للإمام الشهير أبي العباس عهدين يزيد البرد المتوفى سنة ٢٨٥ قال ابن خلكان (٣) كان اماما في النحو واللغة -

مزية الكتاب -

ذكره ابن النديم (٤) قال في اوله قال ابو العباس... دعانا الى تأليف هذا الكلام واجتلاب محاسن من تكلم في اسباب الموت من المواعظ والتمازي والراقي... ابو اسحاق اتمامي اسماعيل بن اسحاق بن اسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم - نسخة منه في مكتبة اسكوديا تحت رقم ٥٣٤ -

١٤٩ - شرح ديوان زهير بن أبي - لنسي

شرحه الامام ابو العباس احمد بن يحيى بن زيد النحوي المعروف بشعيب المتوفى سنة ٢٩١ - قال ابن خلكان (٥) كان امام الكوفيين في النحو واللغة واثني عليه كثير - ترجمه ياقوت الحموي -

قلنا لم نجد ذكره في كتب التراجم -

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٦) -

١٥٠ - المختار من طبقات الشعراء

لامير المؤمنين أبي العباس عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٢٦ قال ابن النديم (٧):

(١) ابن خلكان ج ٢ - ص ١٤٠ (٢) مکتوب الجواز (٣) ابن خلكان ج ١ - ص

٦٢٦ (٤) ابن النديم ص ٨٨ (٥) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٦ (٦) مجلة مبارقة

ج ١٨ - ص ٣٤٠ (٧) ابن النديم ص ١٦٨ -

واحد مره في الادب والشعر وقال ابن خلكان كان اديبا يابن شاعرا مطبوعا مقتدرا على الشعر -

مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان (١) وذكره صاحب كشف الظنون في ذيل طبقات الشعراء -
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٧٩ - اوراقها ٥٠ قلت - لم اقف على
من اختصرها -

١٥١ - كتاب البديع

لابي المؤمنين ابي العباس عبد الله بن المعتز القباسي المذكور -

مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان (٢) وصاحب كشف الظنون (٣) وقال في آخره وقد تدنا في
ايواب كتابنا هذا ما وجدنا في القرآن والفقهاء واحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
وكلام الصحابة والاعراب وغيرهم واشعار المتقدمين -
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٢٨ -

١٥٢ - كتاب نقد النثر المعروف بكتاب البيان

للامام الاديب قدامة بن جعفر بن قدامة البغدادي صاحب نقد الشعر المتوفى سنة ٣٩٠
اوسنة ٣٢٠ قال ابن النديم (٤) وكان احد البناء والقضاء والقضاة -

مزية الكتاب

قلت - ترجمه ابن النديم ولم يذكر هذا الكتاب - قال في اوله ان اولي ما انتج له
القيس كتابه وابتدأ الاديب خطابه ٠٠٠ وامابعد فانك ذكرت لي علي كتاب عمرو
بن بحر الملاحظ الذي سماه كتاب البيان والبيان -
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٤٢ كتبت في القرن التاسع عدد
اوراقه ١٠١ -

١٥٣ - كتاب التشبيهات

للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن احمد بن ابي عون المقتول في سنة ٣٢٢ وكان من

(١) ابن خلكان ج - ١ - ص - ٣٢٤ (٢) ابن خلكان ج - ١ - ص - ٣٢٤

(٣) الكشف ج - ٢ - ص ٢٦٨ (٤) ابن النديم ص ١٨٨ -

اصحاب

اصحاب ابى جعفر المعروف بابن ابى الزاقر قال ابن النديم (١) وكان من اهل الادب مؤلفا للكتب -

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم وقال ياقوت (٢) ابو يحيى صاحب كتاب التشبيهات -
نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) كتبت في سنة ٤٦٦ هـ -

١٥٤ - كتاب خلق الانسان

تصنيف الامام ابى اسحاق ابراهيم بن محمد بن السرى الزجاج المتوفى سنة ٣١٠
ذكره ابن النديم (٤) -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٥) تحت رقم ٢٣٤ من المجاميع وهذه النسخة من
رواية ابى الفضل محمد بن نصر عن ابى الطاهر احمد بن على المقرئ عن ابى الحسين
محمد بن عبد الواحد المعروف بابن رزية عن ابى محمد على بن عبد الله بن العباس بن
المنيرة الجوهري عن المؤلف -

قال هذا كتاب يذكر فيه اسماء اعضاء الانسان وصفاته على ما سمعت به العرب ثم
كتابه سنة ٩٧٥ هـ

١٥٥ - كتاب اخبار عقلاء المجانين (٦)

علام ابى بكر محمد بن احمد بن مزيد النحوى الاخبارى المتوفى سنة ٣٢٥ قال الخطيب
حدث عن المبرد وكان مستطيه (٧) -

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (٨) وصاحب كشف الظنون (٩) فيه اصل اسماء الجنون - اسماء
الجنون في اللغة - الجنون من اللغة - ضرب الجنان - الدواب -

-
- (١) ابن النديم - ص ٢١١ (٢) معجم الادباء - ج ١ ص ٢٩٦ (٣) مجلة
معارف - ج ١٨ - ص ٣٣٩ (٤) ابن النديم - ص ٣١١ (٥) القهرس
- ج ٧ - ص ٢٨١ (٦) نسخة من كتاب عقلاء المجانين لابى القاسم الحسن
ابن محمد بن حبيب في خزانة بانكى نور تحت رقم ١٨١٧ كتبت في القرن التاسع - ذكر
فيه اشعار المجانين وكلامهم (٧) بنية الوعاة ص - ١٥٤ (٨) ابن النديم - ص
٢١١ (٩) الكشف - ج ١ - ص ٦١ -

مذكرة النوادر (١٢٤) علوم الادب

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٨٢ كتبت في سنة ٦٧٢ وورقة ١٤٦ قلت هذا كتاب في اللغة ولكن لم نثر عليه الا بعد طبع ما يتعلق بها فاستدر كناه هنا -

١٥٦ - شرح ديوان ابي تمام

شرحه الامام ابوبكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٦ قال ابن خلكان (١) كان احد الادباء الفضلاء المشاهير -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله التصانيف المشهورة منها اخبر ابي تمام - وقال صاحب كشف الظنون (٢) في ذيل ديوان ابي تمام ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ليو بكر الصولي ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاصماني ولم يرتب على الحروف بل على الانواع -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) -

(٢) الجزء الثالث منه في الخزانة المصيرية (٤) بخط قديم اوله قال يمدح اياك -

قد شرد الصبيح هذا الليل عن افقه

ويقتضى الى اول قول ابي تمام في باب التمازي - أحمد بن سعيد ادخر الامى -

قلت - اما ديوان ابي تمام المظبوع فهو على ترتيب الاصماني -

١٥٧ - شرح الطبقات السبع

شرحها الامام ابو جعفر احمد بن محمد بن اسماعيل المعروف بابن النحاس المتوفى

سنة ٣٣٨ - قال ابن خلكان (٥) كان من الفضلاء وله تصانيف مفيدة -

مزية الكتاب

مذكره ابن خلكان - وقال صاحب كشف الظنون (٦) واعني بها (اي بالملقات

الاسم) للادباء فشرحها ابو جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي شرحا مختصرا -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) -

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٦٤٣ (٢) الكشف - ج - ١ - ص - ٥٠١

(٣) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص - ٣٣٩ (٤) الفهرس - ج - ٤ - ص - ٢٦٨

(٥) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٣٥ - (٦) الكشف - ج - ٢ - ص - ٤٦٧

(٧) مجلة معارف - ج - ١٨ - ص - ٣٤٠ - نسخة

تذكرة النواذر (١٢٥) علوم الادب

(٢) نسخة اخرى في مكتبة بانكي فور تحت رقم ١٨٠١ كتبت في القرن السابع -

(٣) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٧٠٤ كتبت في سنة ٩٧١ -

(٤) نسخة منه في مكتبة عهد باشا تحت رقم ١٣٢٨ -

١٥٨ - انتبيهات على اغايط الرواة

تأليف الامام ابى القاسم على بن حمزة البصرى اللوى النحوى المتوفى سنة ٣٧٥

قال ياقوت (١) كان احدا عيان اهل الفتن وله ردود على جماعة من ائمة اهل الفتن -

مزية الكتاب

تبه فيه على اغايط نواذر ابى زياد الكلبي وابى عمرو الشيباني وكتاب الذباب

لابى حنيفة الدينورى والسكامل لابى العباس البرد فصيح ثعلب والغريب

المصنف لابى عبيد واصلاح المنطق لابى السكيت والمقصود والممدود لابى ولاد

(ماخوذ من القهرس)

ذكره ياقوت باسم كتاب الرد - وقال في آخره ورأيت هذه كلها بمصر -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) بقلم عادى بها خروم -

٢٥٨ - كتاب الموشح

تأليف ابى عبد الله محمد بن عمر بن الرزبانى المتوفى سنة ٣٨٤ - قال ابن النديم (٣)

آخر من رأينا من الاخباريين المصنفين راوية صادق اللهجة واسع المعرفة قال

ابن خلكان (٤) كان راوية للادب صاحب اخبار وتوايفه كثيرة -

مزية الكتاب

قلت - كذا سماه صاحب القهرس ولعل الصواب انه كتاب الموشح -

ذكره ابن النديم في تصانيفه وقال كتاب الموشح فيه وصف ما انكره العلماء على

بعض الشعراء في اشعارهم من الكسر والجن والسفاد والايطاء والاتواء ولا اله

والاضطراب وهلهلة النسخ وغير هذه الخصال من عيوب الشعر عدد ودرته ثلاثمائة وثقة

(١) نسخة منه في مسجد سلطان احمد خاں (٥) تحت رقم ١٠٢٢ كتبت في سنة ٣٦٦

(١) معجم الادباء - ج - ٥ - ص - ٣٠٣ (٢) القهرس ج ٤ ص - ٢٢١

(٣) ابن النديم ص ١٢٢ (٤) ابن خلكان ج ١ - ص ٦٤٢ - (٥) مکتوبات

الكرنكوى -

اوراقه ٣٠٠ -

قلت - ما طبع شيء من تصانيف هذا الامام وان هذه النسخة من نوادر الزمان
كتبت في حياة المصنف فلوزين بالطبع لكان من اهم الخدمات الادبية -

١٩٠ - المستجاد من قلات الاجواد

تأليف ابي علي الحسن بن ابي القاسم علي بن محمد التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ - قال ابن
خلكان (١) وكان سماعه صحيحا وكان اديبا شاعرا اخباريا -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله كتاب المستجاد من قلات الاجواد -

وذكره صاحب كشف الظنون (٢) اوله الحمد لله ذي الجود والكرم ومسبح الآلاء والنعم
الممزوج عبارته - الاخبار فمن ذلك ما روى ان علي بن ابي طالب رضي الله عنه بات على
فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقبى الله تعالى الى جبرئيل وميكائيل عليهما
السلام فاني اخيت بينكما وجعلت عمر احدا كما اطول عمر امن الآخرا فايكما يؤثر
صاحبه بالحياة فاختر كل منهما الحياة واحبها فاقبى الله تعالى اليهما افلا كنتم مثل
علي بن ابي طالب اخيت بينه وبين نبي محمد صلى الله عليه وسلم الخ - (ماخوذه من الاصل)
قلت - هذا كتاب وجيز كثير القوائد التي فيه بالقصص والحكايات القرية
والاخبار العجيبة -

(١) نسخة منه في المكتبة الحبيبية نسخت في سنة ٧٩٩ -

(٢) نسخة اخرى منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) -

(٣) نسخة اخرى منه في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٤٢٦٣ -

١٦١ - شرح ايات اصلاح النطق

شرحها الامام ابو محمد يوسف بن ابي سعيد الحسن بن عبد الله المعروف بابن السيرافي
المتوفى سنة ٣٨٥ -

قال ابن خلكان (٤) كان ابو محمد المذكور عالما بالتحقيق وتصديقي مجلس ابيه بعد موته -

(١) ابن خلكان ج ١ - ص ٥٦٣ - (٢) الكشف ج ٢ - ٤٢٢ (٣) مجلة معارف

ج ١٨ ص ٣٤٠ (٤) ابن خلكان ج ٢ - ص ٤٦١ -

مزية

مزىة الكتاب

قال ابن خلكان ثم صنف يوسف المذكور عدة كتب في شرح آيات امتهنادات كتب مشهورة مثل شرح آيات كتاب سيبويه وهو الغاية في بابه وبسطه وشرح آيات اصلاح المنطق واجاد فيه - ذكره صاحب كشف الظنون (١) -
نسختان منه في خزائن الآستانه (٢) اقدمها في مسجد كوبرلي كتبت في القرن الخامس -

١٦٢ - شرح ديوان المتنبى

شرحه الامام الشهير ابو الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ قال باقوت (٣)
ذكره ابو الحسن علي بن الحسن الباهرى في دمية القصر فقال ليس لاحد من أئمة
الادب في فتح القفلات وشرح المشكلات ماله وسياق علم الاعراب -

مزىة الكتاب

قال ابن خلكان (٤) وشرح ابن جنى ديوان المتنبى وسماه الصبر وكانت قد قرأ
الديوان على صاحبه ورأيت في شرحه قال سأل شخص ابا الطيب المتنبى عن قوله -

باد هواك صبرت ام لم تصبرا

فقال كيف اثبت الالف في تصبر ام وجود لم الحازمة وكان حقه ان يقول لم تصبر
فقال المتنبى لو كان ابو الفتح هاهنا لاجبك وقال صاحب كشف الظنون (٥) وله اعياه
شرحان قال في اوله - سألت ادام الله تسديك واحسن من كل عارفة مزيدك
ان اصنع لك شعرا بنى الطيب احمد بن الحسين المتنبى يفسر معانيه ويراد الاشياء فيه
وايضاح عويص امر ابيه او اقامة الشواهد على غريبه الخ (ماخوذ من القهرس)

كتب ابن جنى (٦) في اجازته وكتابه في تفسير ديوان المتنبى الكبير وهو اتم ورقة
ونيف - قلت هذا من اقدم الشروح لديوان المتنبى -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٧) كتبت في سنة ٥٣٣ هـ -

الدتر الثاني من هذا الشرح في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣٠٩ -

(١) الكشف ج ١ - ص ١١٢ (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) معجم الادباء ج

٥ - ص ١٦ - (٤) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٩٥ (٥) الكشف ج ١ - ص ٥٢٠

(٦) معجم الادباء ج ٥ - ص ٢٩ (٧) القهرس ج ٤ - ص ٢٦٥

١٦٣ - سر الصناعة واسرار البلاغة

للامام ابى الفتح عثمان بن جنى المذكور -

مزىة الكتاب

قال الانبارى (١) لم يصنف احدى التصريف ولا تكلم فيه احسن ولا اذق كلاما من ابن جنى - ذكره ابن خلكان (٢) وقال من المصنفات المقيدة فى النحو سر الصناعة ذكره صاحب كشف الظنون (٣) قال ابن جنى بعد الحمد - هديت اطفال الله تعالى بقاء لك كتابا يشتمل على احكام حروف المعجم واحوال كل حرف منها الواقعة فى كلام العرب واتبع كلا منها بما رويته عن حذاق اصحابنا وحذوته على ما يسهم واذكر فروقا بين الحرف والحركة واين على الحركة من الحرف الى غير ذلك وافرد لكل حرف بابا - (ماخوذ من كشف الظنون) -

وكتب (٤) ابن جنى فى اجازته لابى عبد الله الحسين بن احمد بن نصر وكتابى فيه سر الصناعة وهو ستائة ورقة -

(١) نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٥) كتبت فى سنة ١١٦٨ -

(٢) نسخة منه فى مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٨١٧ -

(٣) نسخة منه فى مكتبة عهد باشا تحت رقم ١٤٦٩ -

١٦٤ - شرح اوجوزة ابى نواس

الشاعر المشهور المتوفى سنة ١٩٩ -

شرحها ابو الفتح عثمان بن جنى المذكور -

مزىة الكتاب

ذكره ياقوت الحموى (٦) باسم كتاب تفسير اوجوزة ابى نواس -

نسخة منه فى مكتبة شيخ الاسلام (٧) -

(١) معجم الطبوعات - ص ٦٦ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٣٩٤ (٣) الكشف ج

٢ - ص ٢٥ (٤) معجم الادباء ج ٥ - ص ٢٩ (٥) مكتوب الحجاز (٦) معجم

الادباء ج ٥ - ص ٣٠ (٧) مجلة معارف ج ١٨ ص ٣٣٩ -

١٦٤ - كتاب ايضاح المنهج

في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهيج

جمعها ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ملكون الحضرمي (١) -

مزية الكتاب

وقال في آخر الكتاب هذا كتاب جمعه فيه بين كتابي ابي الفتح الذين كان وضعهما على حساسة ابي تمام حبيب بن اوس ٠٠٠٠ ومسمى ابو الفتح احد هذين الكتابين المبهيج ومسمى الكتاب الثاني التنبيه وقال ربما عقيبت بعد كلام ابي الفتح وادرجت في خلاله ما يظهر لي من تتميم او تبين او اعتراض عليه -

قال ياقوت (٢) وكتب ابن جني في اجازته لابن عبد الله الحسين بن احمد بن نصر وكتبني في شرح مستغلق ليات الحماسة واشتقاق اسماء شعراءها ومقداره خمسمائة ورقة -

نسخة من كتاب ايضاح المنهج في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٣١٢ -

صفحاتها ١٢٤ -

قلت - اما كتاب المبهيج لابن جني في اسماء شعراء حماسة فدرج بمصر (٣) وتوجد نسخة عتيقة من هذا الكتاب في مكتبة شيخ الاسلام (٤) بخط قديم -

١٦٥ - القصص

تأليف الامام ابي الملاء صاعد بن الحسين البغدادي المتوفى سنة ٤١٧ قال ابن خلكان (٥) وكان عالما باللغة والادب والاخبار -

مزية الكتاب

اثنى عليه ابن خلكان - وقال صاحب كشف الظنون (٦) نحافه محي القالي في اماليه وكان يتهم بالكذب نرض الناس كتابه ولما تبين للنصور بن ابي عامر صاحب الاندلس كذبه في قوله وعدم كتيبه رساه في النهر لانه قيل له جميع مانيه

(١) توفي في سنة ٥٨٤هـ (٢) معجم الادباء ج ٥ - ص ٢٩ (٣) فهرس المكتبة العربية

بيومبلي (٤) مجلة معارف ج ١٨ - ص ٣٤٠ (٥) ابن خلكان - ج ١ - ص ٢٨٧

(٦) الكشف ج ٢ - ص ١٩٠ -

لاصححة له - فقال بعض الشعراء -

قد غاص في البحر كتاب القصص وهكذا كل ثقیل ينوص
ولما بلغ ذلك مؤلفه اجاب بهذا البيت -

عاد الى عنصره المحم
يخرج من قعر البحور القصص
قلت كتاب جيد في الادب -

نسخة نادرة في مكتبة جامع القرويين (١) بناس -

١٦٦ - ديوان السيد الشريف المرتضى

هو الامام ابو القاسم علي بن الطاهر ابني احمد الحسين بن موسى الحسيني تقيب الطالبين
بنغداد المتوفى سنة ٤٣٦ قال ابن خلكان (٢) وكان اماما في علم الكلام والادب
والشعر -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله ديوان شعر كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه -
اوله - ولم يبالغ النوى لتخيلا -

نسخة عتيقة في ملك داعي الاسلام آقاى السيد محمد علي بروفسر كلية النظام
بميدرا بآبا الدكن في اول المجلد الثاني اجازة بخط صاحب الديوان البيهقي وهي هذه -
قرأ على الفقيه ابوالفرج يعقوب بن ابراهيم البيهقي ادام الله توفيقه قطعة كبيرة من
ديوان شعري واجزت له رواية جميعه عنى فابره كيف يشاء وكتب على بن
الحسين بن موسى الموسوي بخطه في ذى القعدة من سنة ثلاث واربع مائة -

١٦٧ - اختيارات الاشعار في الابواب

تأليف ابى الملاء احمد بن عبد الله المعري اللغوي الشاعر المتوفى سنة ٤٤٩ قال ابن
خلكان (٣) كان متضلعا من فنون الادب -

نسخة منه في خزانة ابا صوفيه تحت رقم ٣٧٦٧ -

١٦٨ - كتاب فصل المقال

في شرح كتاب الامثال لابي غيب القاسم بن سلام اللغوي

(١) مجلة معارف ج ١٤ - ص ٥١ (٢) ابن خلكان ج ١ - ص ٤٣٣ (٣) ابن

شرح الامام ابو عبيد الله بن عبد العزيز البكري المتوفى سنة ٤٨٧ قال السيوطي (١)
قال الصفدي كان اما مالتويا اخباريا متفتنا -

مزية الكتاب

ذكره السيوطي باسم شرح امثال ابي عبيد وذكره صاحب كشف الظنون (٢)
وقال سماه فضل المقال اوله الحمد لله ولي الحمد واهله - ذكرانه يبين ما اشكل
وذكر ما امله -

نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٢٦٥ كتبت في القرن السابع وورثها ٢٦٥
قلت وان طبع كتاب الامثال لابي عبيد ولكن الحاجة داعية الى هذا الشرح المفيد
لانه فسر غريبه ومعانيه -

٢٦٩ - المستقصى في الامثال

تأليف العلامة جزاره ابي القاسم محمود بن عمر الزنجشري المتوفى سنة ٥٣٨ قال ابن
خلكان (٣) كان اما ما كبيرا في التفسير والحديث والنحو واللغة وعلم البيان -

مزية الكتاب

ذكره ابن خلكان وقال صاحب كشف الظنون (٤) وهو مختصر على ترتيب الحروف
وقال في اوله الحمد لله على ما اطلع به صلدو ثامن برداليقين وكساه اعطافنا من تشریف
الاسلام واثبت عليه اقدا منا من صراط المستقيم والصلاة على مصطفاه من خلقه
محمد وعقرته الابرار -

(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية بخط جديد -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية كتبت في سنة ٢٦٦ -

(٣) نسخة متنف في الخزانة المصرية (٦) بخط احمد بن محمد بن عبد الله الحموي فرغ منها
في سنة ١١٢٢ وبها مشها تقايد كثيرة -

(٤) نسخة منه في مكتبة عاشر آفندي تحت رقم ٩٠٧ -

(٥) نسخة منه في مكتبة آغا بشير تحت رقم ٥٥٣ -

(١) بقية الوصلة ص ٢٨٥ (٢) الكشف ج ١ - ص ١٥٠ (٣) ابن خلكان ج ٢ -

١٠٧ (٤) الكشف ج ٢ - ص ٤٢٨ (٥) الفهرس ج ١ - ص ٦١٦ (٦) الفهرس

مذكره النوادر (١٣٢) علوم الادب

(٦) نسختان منه في مكتبة محمد باشا تحت رقم ١٣٨٨ و ١٣٨٩ -

١٧٠ - الحور العين مع شرحه

تأليف الامام ابى الحسن نشوان بن سعيد الحميرى صاحب شمس العلوم المتوفى سنة ٧٣٣هـ كان اواحد اهل عصره واعلم اهل دهره (١) -

مزية الكتاب

قال في اوله اما بعد وشرف الله السلطان الفاضل عن هذه الاجناس الدينية بالافعال الحميدة والهمة السنية فاصبح غرة ليهيم زمانه وذروة يعتم بها الخائف لامانه واصبح تسبيح ووجه وسقط ما قدح الزند من دهره رجوت ان يكون عنده لبضاعة الادب سوق ولاغصان دوحته بسوق فيعشت اليه بهذه الرسالة مخدوفة عن الاسهاب والاطالة وتسميتها رسالة الحور العين وتنبية السامعين وكنيت بالحور العين من كتب العلم الشرايف دون حسان النساء العفاف الخ (ماخوذ من الاصل) -

(١) نسخة عتيقة منه في الخزانة الاصفية (٢) بخط صالح بن على بن احمد الحقيه الشهباني -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامفورية (٣) كتبت في سنة ٩٤٨ -

١٧١ - التبيان في علم البيان (٤)

تأليف الشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم المعروف بابن الزمكا في المتوفى سنة ٦٥١ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال مختصر قال في اوله ... الى دقائقه المشكلة حتى يظهر للاذهان ظهر المرئى ... وقد سميت كتاب التبيان في علم البيان المطلع على اعجاز القرآن -

قلت- رتبته على سوابق ومقاصد ولواحق واقه على غلط دلائل الاعجاز كتاب وجيز

(١) بغية الوعاة ص ٤٠٣ (٢) القهر ص ٢ - ص ١٤٨ (٣) القهر ص ١ - ص ٨٤

(٤) كتاب التنبيهات على ما في التبيان من التوجيهات لاحد بن عبد الله بن محمد بن عرفة

المخزومي - توجد نسخة منه في مكتبة اسكوديا تحت رقم ١١٥ كتبت في سنة ٦٦٠ -

نسخة اخرى منه في تلك المكتبة تحت رقم ٢٢٣ (٥) الكشف ج ١ - ص ٢٤٦

كثير

كثير القوائد في علم البيان -

(١) نسخة عتيقة منه في الخزانة الاصفية (١) وفي آخرها كتب الكاتب نسخت
هذا الكتاب عن النسخة المتقابلة على خط المصنف -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) بخط جديد متقولة عن نسخة مكتوبة في
سنة - ٧٢٢ -

١٧٢ - بدائع القرآن

تأليف الامام ابي محمد عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر بن عبد الله المعروف بابن
ابي الاصم العدواني المصري الشاعر المشهور المتوفى سنة ٦٥٤ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) - قال في اوله هذا كتاب هو وظيفة عمرى وثمرة
اشتغالى في ايام شببى ومباحثى في اوان شيخوخى مع كل من لقيته من علماء العلماء
واذكاء الفضلاء وتبلاء البلغاء في علم البيان وكل من له عناية في تدبر القرآن ونظر
ثاقب في نقد جواهر الكلام جمعه من نقد قدامة بن جعفر الكاتب وبذيع عبد الله
ابن المعتز وحلية المحاضرة وجعله تنمة لكتابه المسمى ببيان اليرهان في إعجاز القرآن
وجعله حاويا لما في القرآن العزيز من انواع البديع ورتبه على مائة باب وثمانية ابواب -
(ماخوذ من الفهرس)

نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) بخط مجلى احمد بن شيبان فرغ من كتابتها سنة ٧٠٧ -

١٧٣ - سفينة الصالحى

تأليف محمد بن نجم ابن الصالحى الخلالى

قلت لم اقف على احواله -

مزية الكتاب

قال المستشرق الكرنكوى هو في فنون الادب في غاية الحسن والغريب -

قال في اوله هذه سفينة مشحونة بالدرر الحمينة من صبح محكم القواصل والفقير ونظم

(١) الفهرس ج ١ - ص ١٤٤ (٢) الفهرس الجديد ج ٢ - ص ١٨١ (٣) الكشف

ج ١ - ص ١٨٨ (٤) الفهرس الجديد ج ٢ - ص ١٧٨ -

كأنه العقود في إحياد الحسان الثواني وأخبار وغرر أسرار وبدائع مستعذبة ووثائق
مستغربة (ماخوذ من القهرس)

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (١) مكتوبة في سنة ١١١٤ -

وقال صاحب القهرس سفيانة الدرر للصالحى كذا على الكتاب أولها الحمد لله الذى
أجرى في بحر الأفكار سفينة القصاحة والبلاغة وهذه النسخة بخط صالح بن إبراهيم
خطيب السليمية -

(٢) نسخة أخرى منه في مسجد كوبر على (٢) تحت رقم ١٢٨٩ كتبت في سنة ١٠٤٤ -

(٣) نسخة أخرى في خزانة إياصوفيه (٣) -

(٤) نسختان منه في مكتبة عهد باتا تحت رقم ١٢٨٩ و ١٢٩٠ -

١٧٤ - المجلس الانيس في تحريم الخندريس

تأليف العلامة أبى الطاهر محمد بن يعقوب المعروف بمجد الدين الفيروز ابادى
صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٦ -

مزية الكتاب

ذكره السيوطى (٤) في تصانيفه باسم اسماء الخندريس وذكره صاحب كشف
الظنون (٥) -

قال في اوله - هذا كتاب وضعه لتعظيم الامر في تحريم الخرويس ان اسائها
وعدد اوصافها ولم اسبق الى التأليف فيه على هذا التأسيس ورتب اسماء هاء على حروف
المعجم واهداه بعد تأليفه الى السلطان شعبان (ماخوذ من القهرس) -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٦) مكتوبة في سنة ٧٧٧ - (اى في عهد المصنف)

علم النحو

١٧٥ - كتاب فيه جملة آلات الاعراب

لامام النحو واللغة الخليل بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٥ قال ابن خلكان

(١) القهرس - ج - ٤ - ص - ٢٣٣ (٢) مكتوبات الكرنكوى (٣) مكتوبات

الكرنكوى (٤) بغية الوعاة - ص - ١١٨ (٥) الكشف - ج - ١ -

ص ٣٩٦ (٦) القهرس ج ٤ - ص ٢٢٤ -

كان اماما في علم النحو والعروض -

مزية الكتاب

ذكر ابن خلكان (١) في تصانيفه كتاب النقط والشكل وكتاب النغم -

نسخة منه (٢) في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٤٤٥٦ -

١٧٦ - كتاب المقتضب في النحو (٣)

للامام الشهير ابي العباس محمد بن يزيد المعروف بالبرد المتوفى سنة ٢٨٥ - قال ابن

النديم (٤) انتهى النحو بعد طبقة الجرمي والسازي الى ابي العباس - وقال ابن

خلكان (٥) كان اماما في النحو واللغة -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وله التوايف النافعة منها المقتضب -

ذكره ابن النديم وصاحب كشف الظنون -

وقال صاحب القهرس هذا تفسير وجوه العربية واعراب الاسماء والافعال -

(١) نسخة منه في مسجد كوبرلي (٦) تحت رقم ١٥٠٧ كتبت في سنة ٣٤٧ بخط مهمل

ابن احمد - قال المستشرق الكرنكوي انها من المهمات الفريدة وهي في مجلدتين -

(٢) نسخة اخرى منه في انخزنة المصرية (٧) مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة

السابقة -

١٧٧ - سر النحو

للامام ابي اسحاق ابراهيم ابن السري بن سهل الزجاج المتوفى سنة ٣١١ - قال

ابن خلكان (٨) كان من اهل العلم بالادب والدين المتين -

(١) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٢١٧ (٢) ومع هذه النسخة كتاب الحاجة

في مسائل النحو للعلامة الزمخشري (مكتوبات الكرنكوي) (٣) كتاب تفسير

المشكل من كتاب المقتضب للبرد ملعني بشرحه الشيخ الامام سعيد بن سعيد الفارقي

المتوفى سنة ٣٩١ نسخة من هذا الشرح في مكتبة اسكودريال تحت رقم ١١١

(٤) ابن النديم - ص - ٨٧ (٥) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ٦٢٦

(٦) مكتوبات الكرنكوي (٧) القهرس الجديد - ج - ٢ - ص - ١٦٣

(٨) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ١٣ -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وصنف كتابا مختصرا في النحو وكذب ما ينصرف وما لا ينصرف ذكره ابن النديم (١) -

والموجود من هذا الكتاب إنما هو باب ما ينصرف وما لا ينصرف في الخزانة المصرية (٢) مكتوب في آخره قرأه على أبو جعفر أحمد بن محمد بن مسار في صفر سنة ٣٥١ من أوله إلى آخره وحضر محمد بن أبي القاسم ذلك وكتب أحمد بن عبد الرحمن بن مروان بن حماد يده (ماخوذ من الفهرس) -
قلت - كذا قال صاحب الفهرس -

ولعل الصواب أن هذا الباب هو كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف كتاب مستقل غير كتاب سرائر النحو كما قال ابن النديم وله من الكتب كتاب مختصر نحو كتاب فعلت ائتملت (٣) كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف -

١٧٨ - كتاب الايضاح (٤)

للشيخ الامام أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي القسوي المتوفى سنة ٣٧٧
قال ابن خلكان وكان امام وقته في علم النحو -
مزية الكتاب

قال ابن خلكان (٥) -

قال عضد الدولة انا غلام أبي علي القسوي في النحو وصنف له كتاب الايضاح

(١) ابن النديم - ص - ٩١ (٢) الفهرس - ج ٤ - ص - ٥٤ (٣) اما كتب فعلت ائتملت - فطبع بمصر سنة ١٣٢٥ (مجمع المطبوعات - ص - ٩٦٤ (٤) كتاب شرح الايضاح لابي البقاء عبد الله بن الحسين العسكري المتوفى سنة ٦١٦ موجود في الخزانة المصرية بخط علي بن أحمد بن أبي الحسن بن أحمد بن جنتلة فرغ منها سنة ٦٢٢ ونسخة أخرى لشرح الايضاح في الخزانة المذكورة بخط محمد بن محمود بن بركات الشامي - فرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ٥٩٠ قال صاحب الفهرس شرح الايضاح لابي علي الفارسي هكذا مكتوب عليه -
الفهرس - ج - ٤ - ص ٦٥ (٥) ابن خلكان - ج - ١ - ص - ١٦٣ -

والتكلمة في النحو وخصته مشهورة - وقال صاحب كشف الظنون (١) وهو كتاب متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست وستين نحو والباقي تصريف وله شرح ابيات الايضاح ذكره ابن النديم -
(١) عدة نسخ منه في خزائن الآستانه (٢) اقدمها كتابة نسخة مسجد باز يد كتيبت في سنة ٥٠٥ -

- (٢) نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٤٥١ -
(٣) نسختان منه في الخزانة المصرية (٣) الاولى مكتوبة في سنة ٥٦٦ بخط مغربي والاخرى مكتوبة في سنة ٥٨١ بخط الشيخ احمد بن شعاع -
(٤) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٢ كتيبت في سنة ٦٠٥ -
(٥) نسخة اخرى في المكتبة المذكورة تحت رقم ١٩٤ -
(٦) نسخة اخرى في خزانة بانكي فورت تحت رقم ١٥٢٢ كتيبت في سنة ٥٩٩ -
١٧٩ - كتاب الرد على الريدي

في لحن الوام

تأليف ابي عبدالله محمد بن احمد بن هشام اللخمي المتوفى سنة ٥٧٠ -
قال صاحب كشف الظنون وكان حيا قبل سنة ٦٠٠ وقال ابن الابار (٤) يكتفى باعبدالله ادب بالعربية وكان قائما عليها وعلى اللغات والآداب -
مزنة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) في ذيل لحن العامة وفي بنية الوعاة عن العامة قلت - هذا من اغلاط الطبع -
نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٤٦ - اوراقها ٧٢ -
١٨٠ - كتاب المدخل

الى تقويم اللسان وتعليم البيان

تأليف ابي عبدالله محمد بن احمد بن هشام اللخمي المذكور -

- (١) الكشف ج ١ - ص ١٧٧ (٢) مکتوبات الكونكوى (٣) الفهرس الجليل
ج ٢ - ص ٨١ (٤) بنية الوعاة - ص ٤٠ (٥) الكشف ج ٢ - ص ٣٥٤

مزية الكتاب

تذكره صاحب كشف الظنون (١) وهذا عن رواية أبي عبد الله محمد بن الحسن ابن المطية -

(١) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٩٩ اوراقها ٩٢ -

١٨١ - الامالى النحوية

تأليف الامام الشيخ جمال الدين ابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن المطامير النحوى المتوفى سنة ٤٤٦ قال ابن خلكان (٢) وكان الاغلب عليه علم العربية -

مزية الكتاب

قال ابن خلكان وكل تصانيفه في نهاية الحسن والاقادة وخالف النحاة في مواضع وقال صاحب القهرس تكلم فيه على آيات من القرآن ومواضع من المفصل ومواضع من كافيته واشياء اخرى -

اول هذا الكتاب - قاله الشيخ ادم الله توفيقه بمما بد مشق سنة ٦١٧ قوله تعالى تقاتلوهم اويسلون -

(١) نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٣) -

(٢) عدة نسخ منه في مكاتب الاستانة (٤) اقدمها نسخة مسجد السلطان احمد خان كسبت في سنة ٩٨٣ -

(٣) نسخة في مجلد محفوظ في انلزانة المصرية (٥) بقلم عسدى تمت كتابة سنة ٦١٦

بخط علي بن داود بن يحيى القرشى - وفي آخرها بخط العلامة جلال الدين السيوطى ما يفيدانه طالعها وانتهى منها -

(٤) نسخة اخرى منه في مكتبة عاشر آفندى تحت رقم ٢٠ -

(٥) نسخة اخرى منه في خزانة بى نكى فود تحت رقم ٢٥٥٢ مكتوبة في سنة ٧٨٨ اوراقها ١٥٦ -

وهي مشتملة على الامالى على آيات القرآن والامالى على المفصل والامالى على

(١) الكششى - ج ٢ - ص ٤٠٩ (٢) ابن خلكان - ج ١ - ص ٣٩٥

(٣) مکتوب الحجاز (٤) مکتوبات الكرنكوى (٥) القهرس - ج ٤ - ص ٢٥٥

مذكرات النواذر (١٣٩) علم المنطق والفلسفة

المسائل المتفرقة في النحو والامالي على مقدمته في النحو والامالي على شعر المتنبي وغيره - وفي آخر هذه النسخة تعلية على اماليه لاجدين جدين من المالكي (ماخوذ من الفهرس ج ٢ - ص ٣٦٨) -

علم المنطق والفلسفة

١٨٧ - رسالة في الآراء الطبيعية التي يقول بها الحكماء

مصنف فلوطرخس لليوناني كان فيلسوفاً مذكوراً في عصره -

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (١) وقال قتله قسطنطين لوتا وقال ابن المنقي (٢) وله تصانيف مذكورة بين في الحكماء منها كتاب الآراء الطبيعية يحتوي على آراء الفلاسفة في الامور الطبيعية وهو خمس مقالات -
نسخة منه في مكتبة السيد ابي عبدالله الزنجاني بزمكان (٣) وهي منقولة عن نسخة مكتوبة في سنة ٢٧٧ -

١٨٨ - طلل بلنوس

الفيلسوف الكبير بلنوس -

مزية الكتاب

وهذه العمل في علم الالهي والرياضي والاطلسات لولاي عزك يارب وثوقك هذا ما بدأ به النفس الذي ترجم كتاب العمل الذي بين يدي من في البيت المظلم الذي عليه الطلسات المستخرج بالحكمة (ماخوذ من الاصل) -
(١) نسخة منه في الخزانة الزامفورية (٤) بخط جديد -

١٨٩ - سر الاسرار

تأليف احمد اليمني -

مزية الكتاب

هو كتاب السياسة في تدبير الرياسة المعروف بسر الاسرار ذكره صاحب كشف

(١) ابن النديم ص ٣٥٥ (٢) تاريخ الحكماء ص ٢٥٧ (٣) مجلة معارف ج ٢٢ -

ص ٤٦٥ (٤) الفهرس - ج ١ - ص ٣٩١ -

تذكرة النوادر (١٤٠) علم المنطق والفلسفة

الظنون (١) وقال سر الاسرار في الحكمة اليمنى وهو مترجم من اليونانية في زمن
الأمون اصله تاليف حكيم الله في تدبير الممالك والرعية والعسكر للاسكندر -
قلت - هو كتاب مأخوذ من اليونانية اصله لارسطو كما ذكره صاحب كشف
الظنون (٢) في ذيل كتاب السياسة في تدبير الرياسة وقال وهو سبع مقالات
لارسطو والله للاسكندر حين التمس منه ان يكتب شيئا يكون له دستورا يرجع اليه
عند غيبته وقد عريبه -

نسخة منه في خزانة ايا صوفيه تحت رقم ٢٨٩٠ -

١٨٥ - كتاب القوانين الطبيعية في الحكمة الفلسفية

تصنيف الامام الشهير محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣٢٠ قال ابن القفطي
(٣) احد المشهورين في علم المنطق والهندسة وغيرها من علوم الفلسفة -
مزية الكتاب

قال هذا مختصر جمعه ليكون تيسيرا للطلبة بعد ان تذكر بالخير والوضوح -
اوله - الحمد لله والسلام على عياده الذين اصطفى -
نسخة منه في مكتبة اوبسالة (٤) -

١٨٦ - احصاء العلوم

للامام الشهير الفيلسوف الكبير ابي نصر محمد بن محمد بن طرخان القارابي المتوفى
سنة ٣٣٩ -

مزية الكتاب

ذكره ابن القفطي (٥) في تاريخ الحكماء وقال ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء
العلوم والتعريف باغراضها لم يسبق اليه ولا ذهب احد مذهبه فيه ولا يستغنى
طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به قال في اوله قصد في هذا الكتاب ان تحصي
العلوم المشهورة علما الخ -

(١) نسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٦٤٦ كتبت في سنة ٧١٠ -

(١) الكشف - ج ٢ - ص ٢٤ (٢) الكشف ج ٢ ص ٢٨١ - (٣) تاريخ

الحكماء - ص ٢٧١ (٤) القهرس - ص ٢٢٨ (٥) تاريخ الحكماء - ص ٢٧٧ -

اوراقها

تذكرة النوادر (١٤١) علم المنطق والفلسفة

أوراقها ٣٥ -

(٢) نسخة أخرى في مكتبة دارالعلوم لندوة العلماء -

المسائل في علم الحكمة

للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

١٨٧ - رسالة في النفس الناطقة

أولها سأل بعض الرؤساء همت العالية ونفسه الشريفة ان النفس الناطقة جوهر أم

عرض وانها ان كانت جوهرًا فهل يبقى انتقاص قلبها أم يتلاشى (١) من انتقاضه -

(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

(٢) نسخة أخرى منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ٤١ من المجموع صفحاتها ١٠ -

(٣) نسخة أخرى منه في خزانة إياصوفيه تحت رقم ٥٧ من المجموع -

١٨٨ - (٢) - رسالة إلى جعفر الكيا

المسئلة الأولى على ما أورده السائل بلفظه قال ان النار جوهر لانها مركبة من

هوى وصورة -

(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة الأصفية تحت رقم ٤١ من المجموع صفحاتها ٦ -

١٨٩ - (٣) - رسائل بمض المتكلمين إلى الشيخ وجوابه

(١) نسخة منها في خزانة إياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجموع -

١٩٠ - (٤) - رسالة فيها فوائد أساطيل وأقلاطون

نسخة منها في خزانة إياصوفيه تحت رقم ٦٢ من المجموع -

١٩١ - (٥) - رسالة في حقيقة الروح

نسخة منها في خزانة بانكي فور تحت رقم ٦ من قسم المجموع -

٢٥٨٦

١٩٢ - (٦) - رسالة في الفعل والانفعال

أولها - اعلم ان الافعال والاتصالات تتفاوت بحسب تفاوت الامور العقلية الفلسفية

(١) كمل

مذكرة التوارد (١٤٢) علم المنطق والفلسفة

منها والجسائية الخ -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -
- (٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع - صفحاتها ٠

١٩٣ - ٧ - الرسالة العرشية

اولها اما بعد فقد سألني بعض من ينتمى الى ان اذكر له رسالة مشتملة على حقائق علم التوحيد على الوجه الذي يجب ان يعتقد في الله وصفاته وافعاله عجائبها جانب التقليد مائلا الى محض التحقيق على سبيل الاختصار الخ -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -
- (٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع - صفحاتها ١٢

١٩٤ - ٨ - رسالة في السعادة

والجميع العشرة

اولها - لو طرق الناقل الى صرف المعروف عن الماعوف لخصوصها اذا كان الحروف افضل عصمة يتمسك بها من سعد بالحياة -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع
- (٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع -

١٩٥ - ٩ - رسالة في تركية النفس

اولها هذا عهد في تركية النفس للشيخ الرئيس -

- (١) نسخة منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -
- (٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع - صفحاتها ٢

١٩٦ - ١٠ - رسالة في بيان علة قيام الارض

اولها - وبعد فان الشيخ امرني ان اشرح له المذهب الحق في علة قيام الارض في حيزه الذي هو فيه بما يقرب تصويره ويزول الشبهة وان آتي اليه في ذلك من باب الخ -

- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ١٢ -

نسخة

تذكرة النوادر (١٤٣) علم المنطق والفلسفة

(٢) نسخة أخرى منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

١٩٧ - ١١ - رسالة في تيسير الرؤيا

مزية الكتاب

قال الشيخ الرئيس أما بعد فلما كانت الكتب المصنفة في الرؤيا والتعبير للتقدمين والمتأخرين من اليونانية والعربية كثيرة بحيث يتعذر الاحتاط بكلها ويصعب الوقوف بجمعها ويسر تمييز الصواب والخطي من الخطاء والباطل منها فرائسنا أن نطالعها ونصفحها ونبحث عن أصولها ونروعها وثبت ما صبح منها في هذا الكتاب ونطرح خرافاتها وحشوها ونظم اليه ما وقعت العجائب لي عليه في الأيام الخ -

(١) نسخة منها في الخزانة الأصفية بخط واضح تحت رقم ٤١ من المجموع صفحاتها ١٣٣ -

(٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

١٩٨ - المسائل

للإمام الشهير أبي الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشد الأندلسي المسائل المتوفى سنة ٥١٥ هـ كان أواخر زمانه في علم الحكمة والفلسفة -

مزية الكتاب

ذكره صاحب عيون الأنباء (١) باسم المسائل المهمة على كتاب البرهان لأرسطو وطاليس نسخة منه في مكتبة إسكودال (٢) تحت رقم ٦٣٢ كتبت في سنة ٧٢٤ - عدد أوراقها ٤٣٩ -

المسائل لابن رشد

١٩٩ - ١ - رسالة السماع الطيبي

ذكره صاحب عيون الأنباء وقال شرح كتاب السماع الطيبي لأرسطو وطاليس

٢٠٠ - السماء والعالم

ذكره صاحب عيون الأنباء وقال تلخيص كتاب السماء والعالم لأرسطو وطاليس

(١) عيون الأنباء ج ٢ - ص ٧٥ (٢) مجلدة مغارف ج ٢٠ - ص ٥٣

تذكرة النوادر (١٤٤) علم المنطق والفلسفة

٢٠١ - ٣ - الكون وفساد

٢٠٢ - ٤ - الآثار العلوية

٢٠٣ - ٥ - كتاب النفس

ذكره صاحب عيون الانباء وقال شرح كتاب النفس لارسطوطاليس -

٢٠٤ - ٦ - كتاب مابعد الطبيعة

ذكره صاحب عيون الانباء وقال تلخيص كتاب مابعد الطبيعة لارسطوطاليس -
نسخة من هذه الرسائل في مجموعة في ملك الطبيب السيد مظفر حسين اقيم بميدروآباد

٢٠٥ - ٧ - مقالة في العقل والمقول

نسخة قديمة منه في مكتبة اسكوريال (١) تحت رقم ٨٧٩ -

٢٠٦ - التنقيحات في شرح التلويحات

للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردي المقتول في سنة ٥٨٧ هـ -
مشرحها عز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلي المغربي
سنة ٦٩٠ -

منهية الكتاب

ذكره الشهرزوري في طبقاته وقال صاحب كشف الظنون (٢) تلويحات في المنطق
والحكمة وهومن الكتب المتوسطة اوله . . . نستعين بالله واهب العقل قال
في مقدمته فان الوهم يعارض العقل في ماخذها والباطل يطل الحق في مباحثها
ولذلك لم تنفق آراء القدماء الاولين ولا اتحدت مذاهب الحكماء المتأخرين على امر
محصل تقف عنده الآراء ولا تتعداه الاهواء بل الحروب بين الاوائل والواخر قائمة
والمعارك النظرية بينهما دائمة لا يرسى لهم التطابق ولا يمكنهم التوافق ويحتاج الناظر
في هذين العلمين الى تجريد العقل عن اللوائق البدنية وتمييز الذهن عن الاحكام الدنية
و تصفية الفكر عن الوسوس العادية فان حصل لذلك فقد وصل الى مراتب الحكماء
المحققين الذين هم لباب اجلته وان لم يحصل فقلو يجب في مراتب البهيمية فيجب

(١) مجلة معارف ج ٢٠ - ص ٥٣ (٢) الكشف ج ١ - ٣٢٩

تذكرة النوادر (١٤٥) علم المنطق والفلسفة

على العاقل ان يصرف عمره بعد آخر الضروريات اما في الحكمة النظرية مفكرا تارة ومحققا اخرى وفي الحكمة العملية مراتضا تارة ومتطهرا اخرى النخ (ماخوذ من الاصل)

(١) نسخة كاملة منه في الخزانة الاصفية (١) مكتوب في آخر الجزء الاول آخر الطيبي وهو آخر الجزء الاول ويتلوه الجزء الثاني وهو العلم الالهي - بلغت المقابلة بحسب الجهد والطاقة يوم الجمعة سلاسل رجب المرجب من سنة ٧٣٥ -
(٢) نسخة اخرى في مكتبة كوبرلي تحت رقم ٨٨٠ -

٢٠٧- كتاب في المنطق والطبيعي مع الحكمة الجديدة

لسعد الدين ابن منصور المشهور بابن كونة المذكور -
نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٤٤٧ -
قلت - لعل هذا الكتاب هو التنقيحات المذكور آقا لانه يبحث فيه عن الامور الطبيعية والله اعلم -

٢٠٨- المناظرات

بين الامام الرازي وعلاء ماوراء النهر
في المنطق والخلاف

اول هذا الكتاب

قال مولانا واستاذنا نقر الملة والدين الناصر الى الله تعالى ابو عبدالله محمد (بن عمر) ابن الحسين الرازي رحمه الله -

الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله اجمعين

لما دخلت بلاد ماوراء النهر وصلت اولاً الى بلدة بخارا ثم الى سمرقند ثم الى خجنت ثم انتقلت الى البلدة المسماة بناكت -

وافقت لي في كل واحدة من هذه البلاد مناظرات ومجادلات مع من كان فيها من الافاضل والاعيان - اما بلدة بخارا فاني لما وصلت اليها تكلمت مع جماعة فامرة الاولى تكلمت مع الرضي النيسابوري رحمه الله وكان وجلاً مستقيم انفاً طر بعيداً عن الاعوجاج الا انه كان ثقيل الفهم قليل الخاطر محتاجاً الى الفكر الكثير في

(١) القهرس ج ٢ - ص ١١٩٦ - نسخة اخرى في خزانة يانكي فورد تحت رقم ٥٨٩٢

مذكرة التوارد (١٤٦) علم المنطق والفلسفة

تفصيل الكلام القليل فلما وصلت الى تلك البلدة كلفوني ان اتكلم في بعض المسائل الخلافية واجتمع الجمع العظيم فقلت التوكيل بالبيع المطلق لا ذلك البيع بالنوع القاحش -

المسئلة الثانية - كان في بلدة بخارا رجل يقال له الصابوني رحمه الله وكان يزعم انه متكلم القوم واصولهم واتفق انه كان قد ذهب الى الحج ورجع ثم صعد المنبر وقال يا ايها الناس ذهبت من هذه المدينة الى مكة ورجعت منها فأتوقع بصرى على وجه شخص يستحق ان يسمى انسانا وذلك لانهم كانوا في غاية البعد عن الفهم والادراك -

المسئلة الثالثة - ان الخلق غير المخلوق والتكوين غير المكون -

المسئلة السابعة - لما دخلت بخارا رأيت القوم يتمسكون بالقياس على طريقة اخرى سوى الطريقة المذكورة في كتب المتقدمين -

المسئلة التاسعة - خاف قلبي في بعض تلك الايام جدا فدخلت على الشرف المسعودي وكان ذلك سنة اثنتين وثمانين وخمسة مائة وهي السنة التي حكم المتجنون بتوقيع الطوفان الربيعي فلما دخلت على المسعودي رأيت الرضى النسيابوري عنده ورأيت جماعة آخرين من اهل العلم وكانوا يبحثون عن هذه المسئلة بمجد عظيم وجهد شديد فقلت ان هذه المسئلة فرع من فروع علم الاحكام والفلسفة طبقوا على ان ذلك العلم في غاية الضعف -

المسئلة الحادية عشر - جرى ذكر كتاب شفاء الغليل للنزالي على لسان الشرف المسعودي (ماخوذ من الاصل) -

قلت فيه خمسة عشر مسئلة في العلوم المختلفة اكثرها مباحثات في العلوم النفاية بعبارة جيدة -

(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ١٢ من المجموع اوراقتها ١٨ -

٢٠٩ - كتاب الرد على المنطقيين

تأليف العلامة الشهير احمد بن عبد الحليم المعروف بابن تيمية الحراني المتوفي سنة ٧٢٨ - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة (١)

منزلة الكتاب

قال في مقدمته فاني كنت دائماً اعلم ان المنطق اليوناني لا يحتاج اليه الذكي ولا يتبع به البليد ولكن كنت أحسب ان قضاياها صلافة للرايت من صدق كثير منها ثم تبين لي فيما بعد خطأ طائفة من قضاياها وكتبت في ذلك شيئاً ما كنت بالاسكندرية اجتمع بي من رأيتهم يعظم المتفلسفة بالتهويل والتقليد فذكرت له بعض ما يستحقون من التحجيل والتضليل واقتضى ذلك اني كتبت في قعدة بين الظهر والعصر من الكلام على المنطق ما علقته تلك الساعة ثم تعقبته بعد ذلك في مجالس الى ان تم -

قلت - هذا كتاب جيد فريد في الباب لم يسبقه اليه احد من المصنفين بديع الاسلوب فصيح العبارة دقيق المعاني -

فسخة حقيقة منه في الخزانة الآصفية بخط محمود بن احمد بن الحسن الشافعي وفي آخر هذه النسخة - بلغت مقابلة باصل المصنف بخطه المقروء عليه رضي الله عنه في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة من شعبان وقد قرأت عليه اوائل هذا الكتاب وكتب بخطه على هوامشه الزادات -

قلت - هي وان كانت حقيقة لكنها صعبة القراءة فلو وجدت نسخة أخرى واضحة الخط لكانت متممة ومفيدة للتصحيح مممت من بعض العلماء ان له نسخة توجد في مكتبة امم البن ولله اعلم بالصواب -

٢١٠ - كتاب الرمز والا مثال اللاهوتية

في الانوار المجردة للملكوتية

تأليف الحكيم الالهى والعالم الاشراقى شمس الدين محمد الشهرزورى صاحب طبقات الحكماء - كان من علماء القرن الثامن -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال اوله - العظمة شعارك اللهم والكبرياء دثارك انتج شرحه الشيخ علي بن محمد الشهير بمصطفى التوفى سنة ٨٧٥ -
فسخة منه في مكتبة اسكوريال تحت رقم ٦٩٦ كتبت في القرن السابع -

تذكرة النوادر (١٤٨) علوم الرياضة

٢١١ - التديرات السلطانية في سياسة صنائع الحرية

لمحمد بن المنكلى -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) ولم يسم مؤلفه -

نسخة منه في خزانة إياصوفيه تحت رقم ٨٢٥٦ -

وله كتاب الحيل في الحروب وفتح الدائن وحفظ الدروب محفوظ في الخزنة

المذكورة تحت رقم ٣٠٨٦ و ٣٠٨٧ -

علوم الرياضة

٢١٢ - رسالة في استخراج تاريخ اليهود واعيانهم

تلامس ابى جعفر محمد بن موسى الجوازى القلى الرياضى المتوفى سنة ٢٣٢

قال ابن النديم (٢) كان منقطعا الى خزنة الحكمة لاسمون وهو من اصحاب

علوم الهيئة -

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم باسم كتاب التاريخ -

نسخة منه في خزنة يانكى فور تحت رقم ٢٣٠

٢٥١٩

ومعها رسالة اخرى بهذا الاسم والعنوان لاسمى الحسن على بن عبدالله بن بادشاه وهما

مكتوبان في سنة ٦٣١ -

٢١٣ - رسالة في الشعاعات

لفيلسوف ابى يوسف يعقوب بن اسحاق الكندى المتوفى سنة ٢٤٢ - قال ابن

النديم (٣) كان واحد عصره في العلوم القديمة ويسمى فيلسوف العرب -

مزية الكتاب

(١) الكشف - ج ١ - ص ٢٧٠ (٢) ابن النديم ص ٣٨٣ (٣) ابن النديم

قال

ص ٣٥٥ -

تذكرة النوادر (١٤٩) علوم الرياضة

قال ابن النديم - كتاب رسائله في الشعاعات وذكره ابن القفطي (١)
نسخة منه في خزنة بانكي فور تحت رقم ٢٠٤٨ كتبت في سنة ١٧٠٠ اوراقها ١٨ -

٢١٤ - كتاب اختيارات الساعات

للإمام أبي معشر جعفر بن محمد المنجم البلخي المتوفى سنة ٢٧٢ - قال ابن القفطي (٢)
عالم أهل الإسلام بأحكام النجوم -

مزية الكتاب

ذكره ابن القفطي وصاحب كشف الظنون (٣) - أوله
قال أبو معشر جعفر بن محمد المنجم إمام مدني نظرت فيما سقط إلى من كتب القدماء
جعلت كتاب بطليموس في ذلك إصلاحاً أضفت إليه من أقاويلهم ما رجوت أن
أبلغ به الغاية في تمام القول في ذلك والأحكام (ماخوذ من القهرس) -
نسخة منه في المتحف البريطاني تحت رقم ١٩٨ -
وله رسالة في علم الأسطرلاب محفوظة في هذا المتحف تحت الرقم المذكور -

المزائل

للإمام أبي الحسن ثابت بن قرة الحاسب الحكيم الحراني المتوفى سنة ٢٨٨ قال ابن
القفطي (٤) وكان الطالب عليه الفلسفة -

٢٢٥ - ٦ - رسالة في كيف ينبغي أن يسلك

إلى تيل المطلوب من المعاني الهندسية

مزية الكتاب

ذكره ابن القفطي وقال كتابه في استخراج المسائل الهندسية -
٢١٦ - ٢ - رسالة في الحجة النسوية إلى سقراط

في المربع وقطره

مزية الكتاب

ذكره ابن القفطي -

نسخة من هاتين الرسالتين في الخزنة المصرية (٥) - وفي آخرها مكتوب -

(١) تاريخ الحكماء - ص ٣٦٦ (٢) تاريخ الحكمة - ص ١٥٢ (٣) للكشف ج ١

ص ٦٥ (٤) تاريخ الحكماء - ص ١١٥ (٥) القهرس ج ٥ - ص ١٩٢

قلت من خط الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله بن سينا -

٢٩٧ - ٣ - كتاب فى مساحة قطع الخروط الذى يسمى المكافى

ذكره ابن القفطى (١) - اوله الاعداد المتوالية هى التى ليس فيها بينها عدد آخر -

نسخة منه فى الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٧ من المجاميع كتبت فى سنة ١١٥٩ -

قلت - يوجد بعض رسائل ثابت بن قرة فى خزانة اياصوفيه تحت رقم ٤٨٣٢ من قسم

المجاميع -

المقالات والرسائل

لا ابراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة المكنى بابى اسحق وكان فى القرن الرابع قال

ابن النديم (٣) وكان فاضلا فى علم الهندسة مقدما فيها لم يرق زمانه اذ كى منه

وتوفى ٠٠٠٠ -

وقال ابن القفطى (٤) كان ذكيا عاقلا فيها علما بانواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة

ترجمه صاحب عيون الانباء (٥) وقال كانت وفاته فى يوم الاحد النصف من المحرم

سنة خمس وثلاثين وثلاث مائة -

٢٩٨ - ١ - رسالة فى وصف المعانى المستخرجة

فى الهندسة وعلم النجوم

قال ابن القفطى ثم عمل بعد ذلك كتابا فيما كان بطلميوس القلاوى استعمله على

سبيل التسهيل فى استخراج اختلافات زحل والمريخ والمشتري فانه افر ذلك مقالة

تمامها فى السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين انه لوعدل عن ذلك الطريق الى

غيره لاستغنى عن التسهيل الذى استعمله وسلك فيه غير سبيل القياس - وعمل فى

الهندسة ثلاث عشرة مقالة -

نسخة منها فى خزانة بانكى فود تحت رقم ١

٢٥١٩

كتبت فى سنة ٦٣١ اوراقها ٢٠ -

(١) تاريخ الحكماء ص ١١٥ (٢) القهرس ج ٥ ص ١٩٧ (٣) ابن النديم - ص ٣٨١

(٤) تاريخ الحكماء - ص ٥٨ (٥) عيون الانباء - ج ١ - ص ٢٢٦ -

مقالة

٢١٩ - ٢ - مقالة في طريق التحليل والتركيب

وسائر الاعمال في مسائل الهندسة

قال ابن القفطى (١) وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للهندسين ويقع عليهم الغلط من الطريق الذى يسلكونه في التحليل اذا اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم -

(١) نسخة منها في خزانة بانكى فورتحتم رقم ٢ كتبت في سنة ٦٣١ اوراقها ٢٠ -
٢٥١٩

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٨ من الجبايع كتبت في سنة ١١٥٩ -

٢٢٠ - ٣ - المقالة في القطوع الثلاثة

ذكره ابن القفطى وقال وعمل ايضا مقالة لطيفة في رسم القطوع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة باى عدد شئتما تكون على اى قطع اردنا من قطوع المخروط -

نسخة منها في خزانة بانكى فورتحتم رقم ٣ كتبت في سنة ٦٣١ - اوراقها ٣ -
٢٥١٩

٢٢١ - ٤ - رساله في الاسطرلاب

[نسخة منها في خزانة بانكى فورتحتم رقم ٤ كتبت في سنة ٦٣١ - اوراقها ٢ -
٢٥١٩

٢٢٢ - ٥ - كتاب في حركات الشمس

نسخة منه في خزانة بانكى فورتحتم رقم ٢٥ كتبت في سنة ٦٣١ اوراقها ١٥ -
٢٥١٩

٢٢٣ - ٦ - كتاب في مساحة قطع المخروط المكافى

اوله - اذا كان خطان مستقيمان عليهما -

نسخة منه في خزانة بانكى فورتحتم رقم ٢٦ كتبت في سنة ٦٣١ - اوراقها ٢ -
٢٥١٩

نسخة اخرى في الخزانة المصرية (١) تحت رقم ٨ من المجاميع كتبت في سنة ١١٥٩ -

٢٢٤ - ٧ - كتاب في الدوائر الثمانية

ذكره ابن القفطى وقال مقالة بين فيها على اى وجه تماس الدوائر والخطوط
تجوز على النقط وغير ذلك -

نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٧ كتبت في سنة ٦٣١ - اوراقها ٦ -

٢٥١٩

٢٢٥ - ٨ - كتاب في اصول الهندسة

ترجمه من كتاب ارثيميدس الحكيم وهو كتاب الساخوذات في اصول الهندسة -

نسخة منه في خزانة بانكى فور تحت رقم ٢٨ كتبت في سنة ٦٣١ - اوراقها ٥ -

٢٥١٩

الرسائل

للإمام ابى الوفاء محمد بن محمد بن العباس البوزجاني الحاسب المتوفى سنة ٣٧٦ - قال
ابن خلكان (٢) اجد الائمة للشاهير في علم الهندسة وله فيه استخراجات غريبة
لم يسبق بها -

٢٢٦ - ٩ - كتاب لابى الوفاء في علم الحساب

قال ابن النديم (٣) وله من الكتب كتاب ما يحتاج اليه العالم والكتاب من
صناعة الحساب سبعة منازل وكل منزلة سبعة ابواب المنزلة الاولى في النسبة المنزلة
الثانية في الضرب والقسمة المنزلة الثالثة في اعمال المساحات المنزلة الرابعة
في اعمال الخراج المنزلة الخامسة في اعمال المقاسمات المنزلة السادسة في الضروف
المنزلة السابعة في معاملات التجاز -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) بخط عبد الملك بن احمد البيلقاني فرغ منها
يوم الجمعة ثالث ذى الحجة سنة ٤٨٧ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الراقورية تحت رقم ٦٤ من علم الموسيقى -

(١) فهرس - ج - ٥ - ص - ١٩٩ - (٢) ابن خلكان - ج - ٢ - ص - ١٠٦ -

(٣) ابن النديم - ص - ٣٦٤ - (٤) فهرس ج ٥ ص ١٨٥ -

٢٢٧ - ٢ - رسالة في اقامة البرهان

على الدوائر من القلک من قوس النهار وارتفاع نصف النهار وارتفاع الوقت -
ذكرها ابن النديم (١) وقال کتاب معرفة الدائرة من القلک مقالة
نسخة منها في خزانة بانکی خورت تحت رقم ٦ کتبت في سنة ٦٣١ اوراتها - ٢
٢٥١٩

٢٢٨ - رسالة موضح الاوقات في معرفة المقطرات

للامام محمد بن کاتب سنان

مصرية الکتاب

ذكره صاحب کشف الفنون (٢) وقال هي على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله
الذي توحده بادارة الافلاك الدوارة القها لسلطان بازید خان ذکرانه اورده
فيها اقرب الوجوه واسهلها -
نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٧٠٨

الرسائل

لابي سهل ويحيى بن رستم الکوهي كان في القرن الرابع قال ابن القفطي (٣) وكان
حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متقدما فيها الى الغاية المتناهية فبنى بيتا في دار المملكة
في آخر البستان عاظم باب الخطاين واحكم اساسه وقواعده ثلاثا يضطرب بنيانه الخ -

٢٢٩ - ١ - رسالة في استخراج مساحة المجسم المكافي

لؤلها لسكان العلم بمساحة الاجسام والاشكال والمقادير الخ -

٢٣٠ - ٢ - مسائل هندسية

نسخة منها في الخزانة المصرية (٤) من المجلد -

٢٣١ - ٣ - مقالة في استخراج الخططين

بين الخططين حتى يتوالى الاربع على نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة اقسام متساوية -

ذكرها ابن القفطي -

(١) ابن النديم ص ٣٩٤ (٢) الکشف ج ٢ - ص ٥٧٠ (٣) تاريخ الحکماء ص ٣٥٢

(٤) القهرس ج ٥ - ص ٢٥١ -

نسخة منها من الخزانة المصرية (١) من الجامع

٢٣٢ - ٤ - المقالة الاولى من كتاب اقليدس في الاصول

وهي تسعة وعشرون شكلا ذكره ابن القفطى -

نسخة منها في الخزانة المصرية من الجامع -

٢٣٣ - ٥ - المقالة الثانية من كتاب اقليدس في الاصول

زيادات ابى سهل الكوهى وهى سبعة وعشرون شكلا -

نسخة منها في الخزانة المصرية من الجامع -

٢٣٤ - ٦ - كتاب البركار التام

وهو مائة اثنان الاولى في البرهان على انه يمكن بهذا البركار رسم الخطوط القياسية

والثانية في رسم احد الخطوط المذكورة على وضع معلوم - ذكره ابن القفطى -

نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) وتلك الرسائل في مجموعة واحدة كتبت في

سنة ١١٥٤

٢٣٥ - التمهيد لاول صناعة التنجيم

لإمام الشهيد العلامة الكبير ابى الويلف محمد بن احمد البيرونى المتوفى سنة

٤٣٠ او ٤٤٠ -

منهية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٣) وقال تمهيد لاول صناعة التنجيم على طريق

الدخل لابي الريحان محمد بن احمد البيرونى الفه خنة احدى وعشرين واربعة

لابى الحسن على بن ابى الفضل النخاسى -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) فاختوذة بالقوتوغرانات من نسخة لاهم

بوكى باشا -

(٢) نسخة اخرى في خزانة برلين تحت رقم ٧٣٥ -

(١) القهرس ج ٥ - ٢٠٣ (٢) القهرس ج ٥ - ٢٠٣ (٣) الكشف ج ١ -

ص ٣١٧ (٤) معجم المطبوعات ص ٦١٦ -

كتاب

٢٣٦ - كتاب في الهيئة

للإمام الشهير البيروني المذكور -

نسخة منه في بلاد اور ويا كتبت بمدينة غزنه سنة ٣٦٠ قال المستشرق الكرنگوى (١) ينبغي ان ينشر تأليف هذا الإمام لانه كان له من العلم ما لم يكن لاحد في زمانه وقد عرف فلسفة الهند واليونان معرفة تامة وفي هذه النسخة تصاور -

نقلت - وهذه النسخة كتبت في عهد المصنف ومن مصنفات البيروني في علم الهيئة مقاليد الهيئة ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وصاحب عيون الانباء (٣) -

المسائل

للإمام البيروني

٢٣٧ - ١ - افراد المقال في امر الظلال

ذكره صاحب عيون الانباء باسم كتاب الاطلاء -

٢٣٨ - ٢ - رسالة في اشكال الهندسة

٢٣٩ - ٣ - تمهيد المستقر في تحقيق معنى الممر

٢٤٠ - ٤ - رسالة في استخراج الاوتار

في الدائرة بخواص الخط المنحني الواقع فيها

تملك الرسائل محفوظة في خزانة بانكي فور تحت رقم ٢٥١٩ مكتوبة في سنة ٢٣٢ -

نسخة للرابعة في الخزانة المصرية (٤) تحت رقم ٨ من المجاميع كتبت في سنة ١١٥٣ -

المسائل

للإمير أبي نصر منصور بن علي بن هراق -

٢٤١ - ١ - رسالة في اصلاح شكل

من كتاب مانا لاوس في الكريات (٥)

ذكره صاحب كشف الظنون (٦) وجمالي في ذيل اكرمانا لاوس لها اصلاحات

(١) مكتوبات الكرنگوى (٢) الكشف - ج - ٣ - ص - ٤١٤ (٣) عيون

الانباء - ص - ٢٠ (٤) القهرس ج - ٥ - ص ٢٠٣ (٥) اوراقها في نسخة بانكي فور

(٦) الكشف - ج - ١ - ص - ١٣٤ -

كإصلاح المساهني وأبي الفضل أحمد بن أبي سعيد الهروي بعضها غير تام وأتمها
إصلاح الأمير أبي نصر منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات
في البعض وعلى مقالتين في الآخر -

٢٤٢ - ٢ - رسالة في براهين أعمال

جدول التقويم أرسلها إلى البيروني (١)

٢٤٣ - ٣ - رسالة في تصحيح ما وقع لأبي جعفر

من السهو في زيج الصفاغ (٢)

٢٤٤ - ٤ - رسالة في البرهان

على حقيقة مسألة وقعت بين أبي حامد وبين منجمي الري منازعة وهي من أعمال
إسطرلاب (٣) -

٢٤٥ - ٥ - رسالة في مجازات

دوائر الأسطرلاب والساوات (٤)

٢٤٦ - ٦ - رسالة في البرهان

على عمل محمد بن صباح في الأسطرلاب (٥)

٢٤٧ - ٧ - رسالة في معرفة

تقاويم الجدول للسماة بجدول الدقائق أرسلها إلى الإمام البيروني (٦)

٢٤٨ - ٨ - رسالة في البرهان

على عمل محمد بن صباح في امتحان الشمس (٧)

٢٤٩ - ٩ - رسالة في الدوائر

التي تحد الساعات الزمانية وبعض ما يتصل بعمل الأسطرلاب أرسلها إلى
البيروني (٨) -

(١) أوراقها ١٦ (٢) أوراقها ١ (٣) أوراقها ٢ (٤) أوراقها ٤ (٥) أوراقها ٣

(٦) أوراقها ٧ (٧) أوراقها ٣ (٨) أوراقها ٢ -

٢٥٠ - ١٠ - رسالة في البرهان

حلى محل حبش في مطالع السميت في زيجها ارسلها الى البيروني (١) -

٢٥١ - ١١ - رسالة في معرفة القسي القلعية

بعضها من بعض بطريق غير طريق معرفتها بشكل القطاع والنسبة المئوية (٢) -

٢٥٢ - ١٢ - رسالة في الجواب

من بعض مسائل الهندسة (٣)

٢٥٣ - ١٣ - رسالة في كشف عوار

الباطنية بما هو على حاتمهم في رؤية الالهة (٤) -

٢٥٤ - ١٤ - رسالة في حل شبهة

عرضت له في المقالة الثالثة من كتاب الاصول ارسلها الى الامام البيروني (٥)

٢٥٥ - ١٥ - فصل من كتاب في كرية السماء (٦)

تلك الرسائل محفوظة في خزانة بانكي فورد في مجموعة تحت رقم ٢٥١٩ مكتوبة في

سنة ٢٣١ -

٢٥٦ - اصلاح كتاب منالوس في الاشكال الكرية

للإمام محيى الدين يحيى بن محمد بن ابى يشكر القرطبي -

مزية الكتاب

قال في مقدمته هذه مقالة للحقها ابن ابى يشكر ذكر فيها ما يتفرع عن الشكل القطاع

من المؤلفات على سبيل الامحاز والاختصار وقال صاحب مفتاح السعادة (٧) ومن

الكتب النافعة فيه اى في علم الاكر للتحركة اكرمانبالوس -

قلت وما نالوس كان قبل زمن بطليموس -

نسخة قديمة منه في مكتبة زنجيان فيها اشكال جيدة (٨) -

(١) اوراقها - ٢ (٢) اوراقها - ٣ (٣) اوراقها - ٤ (٤) اوراقها - ٥ (٥) اوراقها - ٣

(٦) اوراقها - ٤ (٧) مفتاح السعادة ج ١ - ص ٣١٩ (٨) مجلة معارف ج ٢٢ -

٢٥٧ - المدخل في صناعة أحكام النجوم

للانام ابي الحسن كوشيلدين لسان بن باشهرى الجليلى كان فى القرن الخامس له زيج معروف ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال زيج كوشيلدين لسان الجليلى ارسد فى سنة ٤٥٩ -

منيرة الكتاب

دتيه على اربع مقالات -

(١) نسخة منه فى خزانه بانكى فورت تحت رقم ٣٠٦٩ كتبت فى سنة ٨٧١ -

(٢) اربع نسخ منها فى الخزانه المصرية (٢) كلها بخط قديم -

الرسائل فى علم الهيئة

للانام القن ابي على عبد بن الحسن بن الهيثم المتوفى سنة ٤٣٠ كان لحد علماء الهندسة والهيئة - قال صاحب عيون الانباء (٣) كان جفتنا فى العلوم لم يماثله احد من اهلى زمانه فى العلم الرياضى -

٢٥٨ - ١ - مقالة فى المرايا المحرقة بالقطوع

او قلنا - ان من اشرف ما استنبطه المهندسون وتنافس فيه المتقدمون وظهر فيه بديع خواص الاشكال الهندسية الخ -

نسخة منها فى خزانه دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٣ -

٢٥٩ - ٢ - مقالة فى المرايا المحرقة بالدائرة

او قلنا - الشعاع الشمسى يخرج من الشمس على خطوط مستقيمة وينعكس من كل جسم صقيل على زوايا متساوية -

نسخة منها فى خزانه دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٥ -

٢٦٠ - ٣ - رسالة فى المكان

او قلنا - قد اختلف اهل النظر المتحققون بالبحث عن حقايق الامور الموجودة فى ماهية المكان الخ -

نسخة منها فى خزانه دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ٢ -

(١) الكشف ج ٢ - ١٧ (٢) الفهرس ج ٥ - ص ٢٦٨ (٣) عيون الانباء ج ٢ - ص ٩٠ رسالة

٢٦١ - ٤ - رسالة في شكل بنى موسى

اولها - ان احد الاشكال التى قدمها بنى موسى براهيم كتاب المخروطات
وهو الشكل الاخير من مقدمتهم الخ -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٤ -

٢٦٢ - ٥ - رسالة فى المساحة

اولها - كان المخروط قائما على قاعدة او كان ما تلاته قد تبين فى المقدمة الثانية
عشر من كتاب اقليدس ان كل مخروط مستدير قاعدته دائرة الخ -

(١) نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ١٥ -

(٢) نسخة اخرى منها فى مكتبه زنجان (١) -

٢٦٣ - ٦ - مقالة فى ضوء القمر

اولها - ان جرم القمر فى تغير احواله واختلاف اشكال ما يظهر مضيقا من سطحه
ونقل الضوء فى جميع جهاته ههنا فى جميع الاجرام المضيئة -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ٦١ -

٢٦٤ - ٧ - مقالة فى اضواء الكواكب

اولها - قد يظن قوم من المتفلسفين ان اضواء الكواكب مكتسبة من ضوء
الشمس وان اجرامها فى ذواتها غير مضيئة وذلك لما قد استقر فى قوسهم من ضوء القمر -

نسخة منها فى خزانة دارالحكومة للهند تحت رقم ٣١٤ - صفحاتها ٧ -

٢٦٥ - ٨ - رسالة فى خواص المثلث من جهة العمود

نسخة منها فى خزانة بانكى فور تحت رقم ٣٢ - كتبت فى سنة ٦٣١ - اوراقها ٢ -

٢٥١٩

٢٦٦ - ٩ - رسالة فى تريع الدائرة

(١) - نسخة منها فى مكتبة زنجان (٢) -

(٢) - نسخة اخرى فى مكتبه طهران (٣) -

(١) مجلة معارف ج ٢٢ - ص ٤٦٥ (٢) مجلة معارف ج ٢٢ - ص ٤٦٥

(٣) مجلة معارف ج ٢٢ - ص ٤٦٥

(٣) نسخة أخرى في الخزانة المصرية من المجمع
قلت من مرة ١ - الى ٧ - موجودة في دائرة المعارف منقولة عن نسخة لخزانة
دار الحكومة للهند - استنسخها المستشرق الكرنكوى -

٣٦٧ - كتاب ميزان الحكمة

وهو الجامع للموازين ووجوه الوزن بها وما يتعلق به تولى جمعه وتدوينه الشيخ
الاجل السيد عبدالرحمن انغازنى مولى الشيخ العميد القاضى ابى الحسن على بن محمد
انغازن رحمه الله تعالى واليه الحكماء المتقدمون وبسطه المتأخرون في شهرة سنة
خمسة عشرة وخمسمائة هجرية

قلت كذا مكتوب على الصفحة الاولى من النسخة -

اوله - بسم الله الرحمن الرحيم

وبه الاستعانة والتوفيق - الحمد لله الذى لا اله الا هو الحكم العدل والصلاة
على جميع انبيائه ورسله الذين بعثهم الى عباد الله للعدل وخصص نبينا محمدا المصطفى
(صلى الله عليه وسلم) بالشرعية السمحة العدل وبعد -

آخر هذا الكتاب

الباب الثانى في العمل به - واذا اردنا به رصد الوقت غلقنا الميزان ووضعنا الخزانة
على المصعب والكفة تحته ورصدنا مبدأه على طرفى النهار عند كون مركز الشمس
على الافق او بالا سطرلاب ثم فصحنا الماثل ووضعنا كتاب الرماطين على خط المبدأ
في موضعها المذكور والميزان معتدل فاخذت الرماطة الصغرى مجرى على دقيقة دقيقة
الى ان يتم دورها وهو ستون فردت الى المبدأ وحولت الكبرى زمانا واحدا وعلى هذا
الترتيب مجرى الصغرى ويحول الكبرى زمانا الى ان يتم دور الكبرى ايضا فيوضع
تحت الخزانة اناء بديل الكفة ويرد ما فيها الى الخزانة وما في البديل الى الكفة
فيتمثل الدور الاول بالثاني ولا ينقطع وعلى هذا يرصد الى الوقت المطلوب من
ليل او نهار من المبدأ المفروض وهذه صورة السنجى (١) (ماخوذ من الاصل)

تمت المقالة الثامنة وتم بها الكتاب والله الحمد والشكر الخ -

نسخة عتيقة من هذا الكتاب في مكتبة جامع بمبائى -

تذكرة النوادر (١٦١) علوم الرياضة

وفي آخر هذه النسخة - ولقد فرغ من تحريره ابن نصر احمد بن محمد الطرقي صبيحة يوم الجمعة غرة ربيع الآخر سنة خمس وثمانين وخمسة اليوم الثاني والعشرون من توماه القديم سنة ٥٥٨ هـ يزدجردية لباحل بحر عمان في موضع يقال -

٢٦٨ - التيسرة في الهيئة

تأليف الامام شمس الدين ابي بكر محمد بن احمد بن ابي بشر المروزي المعروف بالخرقي المتوفى سنة ٥٣٣ هـ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال وهو من الكتب المتوسطة فيه نخسه من كتابه السمي بمتهى الادراك - اوله - الحمد لله على نعمه - الله لابي الحسين على بن نصير الدين الوزير ذكر فيه انه اقتدى بآمن المهيم في تقسيم الافلاك بالامر المحسنة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول اثنين وعشرين بابا وفي الثاني اربعة عشر بابا -

فسختان منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٥٧٨ - ٢٥٨١ -

٣٦٩ - كتاب المطالع

رتبه الشيخ نصير الدين الطوسي، صاحب العلم الرياضي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ - وكان رأسا في علم الارصاد -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال كتاب المطالع لا يستقل الا على اصله الكندي من نقل قسطنطين لوقا ونحره نصير الدين يستعمل على ثلاث مقدمات وصدر وشكلين -

(١) نسخة منه في مكتبة طهران (٣) -

(٢) نسخة اخرى في الخزنة المصرية (٤) كتبت في سنة ١١٤٦ تحت رقم ٨٠٨ -

لجامع -

(١) الكشف ج ١ - ص ٢٤٤ - (٢) الكشف ج ٢ - ص ٣٠٠ (٣) مجلة معارف

ج ٢٢ - ص ٤٦٥ - (٤) القهرس ج ٥ - ص ١٤٤

- (٣) نسخة أخرى منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -
 (٤) نسخة منه في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوى (١) (بالهند) مكتوبة بخط
 قطب الدين الشيرازى -

٢٧٠ - كتاب المعطيات

للشيخ نصير الدين الطوسى المذكور -

مزية الكتاب

- اصله لاثليدس ترجمه اسحاق بن حنين الطيب المتوفى سنة ٢٩٨ واصلحه ثابت بن
 قرة المتوفى سنة ٢٨٨ وهو خمسة وتسعون شكلا -
 (١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٢) تحت رقم ٨ من المجموع -
 (٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

٢٧١ - كتاب الطلوع والغروب

للشيخ نصير الدين الطوسى -

مزية الكتاب

- اصله لاثليدس من اصلاح ثابت بن قرة وهو مائة وستة وثلاثون شكلا -
 (١) نسخة منه في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوى (بالهند) (٣) وهى مكتوبة بخط
 قطب الدين الشيرازى -

- (٢) نسخة أخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

- (٣) نسخة منه في الخزانة المصرية تحت رقم ٨ من المجموع -

٢٧٢ - كتاب الماخوذات

للشيخ نصير الدين الطوسى -

مزية الكتاب

- اصله لاثليدس وهو مقالة تشتمل على خمسة عشر شكلا من ترجمة ثابت بن قرة -
 (١) نسخة منه في الخزانة المصرية تحت رقم ٧ و ٨ من المجموع (٤) كتبت في سنة ١١٤٦ -

- (١) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٢) القهرس ج ٥ ص ٢٠٠ (٣) مجلة

- معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٤) القهرس ج ٥ - ص ٢٠٢ -

مذكره التوادد (١٧٣) علوم الرياضة

(٢) نسخة منه في الخزانة الراقدة ودية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي -

٧٧٣ - كتاب القروضات

للشيخ نصير الدين الطوسي -

مترية الكتاب

أصله كتاب بن قرة وهو ستة وثلاثون شكلا - وفي بعض النسخ اربعة وثلاثون شكلا -

(١) نسخة منه في ملك مولانا يعقوب بنحش البدايوني (١) (بلند) مكتوبة بخط قطب الدين الشيرازي -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامقورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي -

(٣) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (٣) تحت رقم ٧ و ٨ من الجامع كتيبت في سنة ١١٤٦

٧٧٤ - رسالة في علم المثلث

للشيخ نصير الدين الطوسي -

نسخة منها في ملك مولانا يعقوب بنحش البدايوني (٣) بخط الشيرازي -

٧٧٥ - تحرير كتاب الكرة المتحركة

للشيخ نصير الدين الطوسي

مترية الكتاب

أصله لاوطولوقس وأصله كتاب بن قرة وهو مقالة واثنا عشر شكلا -

(١) نسخة منه في الخزانة المصرية (٤) كتيبت في سنة ١٢٤٦ -

(٢) نسخة اخرى منه في الخزانة الرامقورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضي -

٧٧٦ - تحرير كتاب المساكن

للشيخ نصير الدين الطوسي -

مترية الكتاب

أصله كتابا ودوسيس نقل قسطنطين لوقا البعلبي وهو اثنا عشر شكلا -

(١) مجلة معارف ج ٤٧ - ص ٤٠٥ (٢) المهرس ج ٥ - ص ٢٠٢ و ٢٠٣ مجلة

مطوف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٤) المهرس ج ٥ - ص ٤٠٢ -

تذكرة النور (١٦٤) علوم الرياضة

(١) نسخة منه في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة المصرية (١) -

٢٧٧ - رسالة في ظاهرات الفلك

الشيخ نصير الدين الطوسى - اصله لاقليس -

(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوى (٢) بخط الشيرازى -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

٢٧٨ - رسالة الايام والليالى

المشهور بتحرير كتاب الليل والنهار

الشيخ نصير الدين الطوسى - اصله لثا وذوسيوس -

(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوى (٣) بخط الشيرازى -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

٢٧٩ - رسالة جرم النيرين

الشيخ نصير الدين الطوسى -

اصله لارسطرخس -

(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوى (٤) بخط الشيرازى -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٦٣ من علم الرياضى -

٢٨٠ - رسالة في مساحة اشكال

بسيطة وكريية -

الشيخ نصير الدين الطوسى -

اصله لبتى موسى -

(١) نسخة في ملك مولانا يعقوب بخش البدايوى (٥) بخط الشيرازى -

(١) المهرس ج ٥ - ص ١٢٩ (٢) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ (٣) مجلة

معارف ج ٣٧ - ص ٤٠٥ (٤) مجلة معارف ج ٢٧ - ص ٤٠٥ - (٥) مجلة

معارف ج - ٢٧ - ص ٤٠٥ - نهاية

تأليف العلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ -
كان امام عصره في العقولات - ترجمه ابن حجر في الدرر الكامنة (١) -
مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٢) وقال رتبته على اربع مقالات الاولى في المقدمة
والثانية في هيئة الاجرام والثالثة في الارض والرابعة في مقادير الاجرام -

اول هذا الكتاب - اما بعد حمد الله فاطر السموات فوق الارضين عبرة للناظرين
ثم قال فاني قد كنت بركة من الزمان عازما على ان احرر نفسي ولسان الاخوان
في علم الهيئة التي فاز بالسعادة عالمها واتمس في الشقاوة جاهلها لكونه اشرف العلوم
سوى العلم الالهى لان شرف العلم اما يكون معلوماته ثابتة لمافيه غيره ... او يكون
الطريق المؤدية اليها طرقات متعينة مبرأة عن شوب بمظنون او بكثرة فوائده وهذا
العلم الذي نحن نبتدئه قد اجتمع له الفضل من هذه الجهات كلها لثبات موضوعاته
على احسن نظام واتم دوام على مالا يحصى -

ثم قال - رسالة مبينة عن غيرها مشتملة على زبدة المبسوطات المؤلفة ولباب
المجموعات المصنفة في تركيب الافلاك ومحتوية على ملخص ماوصل اليه ومحصل
ما انتهى عنده منتهى الادراك بحيث تكون تبصرة للبتدى وتذكرة للتهى عملة لاولى
الابصار وغاية لذوى الافكار -

(١) نسخة منه في الخزنة الآصفية (٣) بخط هندي قديم مثقولة عن نسخة بمكة
المكرمة اوراقها ٣٠٠ -

(٢) نسخة اخرى في الخزنة المصرية (٤) وهي مكتوبة بخط محمد بن عبدالمطلب العلوي
الحسيني فرغ منها سنة ٧٤١ -

(٣) نسخة اخرى في مكتبة كوبرلي تحت رقم ٩٥٦ -

(٤) نسخة اخرى في المتحف البريطاني تحت رقم ١٨٩ كتبت في سنة ٨٣٢ -

(١) الدرج ٣ - ص ٣٣٩ (٢) الكشف ج ٢ - ص ٦١٩ (٣) القهرس

ج ٢ - ص ١٢٤٤ (٤) القهرس ج ٥ - ص ٢٣٥ -

(٥) نسختان منه في خزانة بانكي فورد تحت رقم ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ وهما مكتوبتان بخط عتيق -

٢٨٢ - ميزان الحكمة

هذا الكتاب محتو على ثمانى مقالات الأولى فى المقدمات الطبيعية والرياضية الثانية فى باب الوزن واختلاف اسبابه ثابته وفى مقدمات مر اكتر الاثقال الثالثة فى النسب بين الفلزات والجواهر فى الجحرايى الريحان البيرونى الرابعة فى ذكر موازين الماء للحكام المتقدمين (وهم ارشميدس ومن لاوس ومجد بن زكريا الرازى والامام عمر) الخامسة من ذكر صنعة ميزان الحكمة وتركيبه وامتحانه وتعريفه السادسة فى اتخاذ الصنجات المخصوصة ثم كيفية العمل به السابعة فى ميزان الصرف الثامنة فى ميزان الساعات -

وفى الخاتمة تمت المقالة الثامنة وتفصيل ما فى التصنيف من الآلات والموازين المذكورة فى الكتاب عشرة اولها الساذج المشهور ذو الكفتين والثانى الميزان الكالى ذو ثلاث كفات والثالث ذو الكفتين والعلامات لارشميدس والرابع ذو الشعيرات والكفتين احدهما سلسلة سيارة والثانية ثابتة لمحمد بن زكريا الرازى والخامس الجامع ذو كفات للشيخ الامام ابى حاتم المظفر بن اسماعيل الاسفرائينى والسادس ميزان الصرف والثامن القبان للمظفر والتاسع ميزان الارض والعاشر ميزان الازمان والساعات واما الآلات فيه فثلاث اولها مقياس المائات فى الثقل والخفة لهرمس الرومى والثانية الجحروطة لرصد حجم الجواهر للشيخ ابى الريحان والثالثة مقياس رصد مائة ذراع مكسرة له ايضا - .

وهذا آخر ما بسطت القول فى الميزان على قدمائيت من الاستطاعة ولكل امرئ يعمل على شاكلته فلذا قدوفينا جميع ما وعدناه فى فهرس ميزان الحكمة - نسخة من هذا الكتاب فى الخزانة الآصفية (١) بخط احمد بن المكى الشيرازى كتبت فى سنة ١٠٣٣ - اوراقها ١١١ وضاعت منها الصفحة الاولى - قلت لم اتف على احوال مؤلفه ويحتمل ان هذا الكتاب هو كتاب ميزان الحكمة المذكور آتاه تحت رقم ٢٦٧ - ولكنى اجد الاختلاف فى عبارتها فلي نظر -

علم الموسيقى

٢٨٣ - المدخل الى صناعة الموسيقى

لشيخ الحكيم ابي نصر الفارابي المتوفى سنة ٣٢٩ -

مزية الكتاب

اوله احداقه على آلائه -

ثم قال هذه رسالة مشتملة على علم النسب التاليفية على نهج استنبطه القدماء من حكماء اليونان مضانا الى زيادات ناعمة لم اجد في شيء من مصنفاتهم ولا في شيء من كتب المحدثين من بعدهم قدمت مها جرا به المولى صاحب الاعظم مولى المكارم والكرم والجود والنعم ذى الايدى الباهرة والعناصر الطاهرة والمناقب الظاهرة ولى الدين وشره شمس الاسلام والمسلمين ما لا تازمة العلوم والآداب هرو (١) بن المولى صاحب الاعظم وصاحب ديوان الملك عبد بن عبد الجوينى لازالت انجم سعودها -

ثم قال وهى تشتمل على خمس مقالات -

المقالة الاولى - فى الكلام على الصوت ولواحقه وفى شكوك واردة على ما قيل فيه -
المقالة الثانية - فى حصر نسب الاعداد بعضها الى بعض واستخراج الابعاد ونسبها المستخرجة من نسب مقاديرها ومراتبها فى الملائم والمتنافر -
المقالة الثالثة - فى اضافات الابعاد بعضها الى بعض وفصل بعضها عن بعض واستخراج الابعاد من الابعاد الوسطى -

المقالة الرابعة - فى ترتيب الاجناس فى طبقات الابعاد العظمى وذكر نسبها واعدادها -

المقالة الخامسة - فى الايقاع ونسب ادواره (ماخوذ من الاصل)

(١) نسخة منه فى الخزانة الآصفية (٢) بخط جديد تحت رقم ٤٠١ اوراقها ٨٦ -

(٢) نسخة اخرى فى مكتبة كوبرلى تحت رقم ٩٥٣ -

(٣) نسخة اخرى فى الخزانة المصرية (٣) -

(١) كذا (٢) الفهرس ج ٣ - ص ٤٨٦ (٣) ماخوذ من معجم المطبوعات ص ١٤٢٦

مذكره النوادر (١٦٨) علم الكيمياء والطبيعة

- (٤) نسخة من متخبه في الخزانة الرامفورية (١) -
 طبع نبد منه في اعمال المؤتمر الشرقى السادس في لندن سنة ١٨٨٤ ع كذا ذكره
 صاحب معجم المطبوعات (٢) -
 ٢٨٤ - رسالة في علم الموسيقى

للشيخ الرئيس ابى على بن سينااء المتوفى سنة ٤٢٨ -
 اولها قال ان صناعة الموسيقى تشتمل عل جزئين احدهما يسمى التاليف وموضوعه
 النغمة ويتظر في حال اتفاقهما وتنافرهما للثاني الايقاع وموضوعه الازمنة المتخللة
 بين النغم والنقرات للثقل بعضها الى بعض ويتظر في حال وزنها وخروجهما عن
 الوزن والغاية فيها جميعا صفة اللحن والنغمة صوت لابلث..... على الحدة
 والثقل زمانا -

- (١) نسخة منها في الخزانة الآصفية (٣) بخط جديد تحت رقم ٤١ من المجاميع -
 (٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع كتبت في سنة ١٢٩١ هـ

علم الكيمياء والطبيعة

٢٨٥ - رسالة السر

لمرمن بود شبردى قسطلانس ابن اراميس الانجيمى، الكاهن -
 مزية الكتاب

- ذكره ابن النديم (٤) في مصنفات هرمن البابلى -
 اولها - هذه رسالة اصيبت في انجيم الداخلة تحت لوح مرمر في قبرية امرأة متينة -
 تامة الخلق ضفا ثرها بمدودة الى وجليها وعليها سبع حلل مذهبة -
 نسخة منها في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء - صفحاتها ١٢ -
 ٢٨٦ - كتاب في الحيل الروحانية

لفيلسوف الفليون -

- (١) الفهرس ج ١ ص ٣٣٦ (٢) معجم المطبوعات ص ١٤٢٦ - (٣) الفهرس ج ٣
 ص ٧٣٢ (٤) ابن النديم ص ٤٩٦

منزلة الكتاب

أوله - قال فليون الحكيم انى علمت ياوسطون (١) الحبيب شوقك الى معرفة الحيل الطيفة ولذلك اجهتك الى مأسا لنى من وضع هذا الكتاب ليكون لك مثالا فى كل ماطالب من الحيل وينفق لك من الباب الواحد ابوابا كثيرة بعون الله وانى ابتدئ اولابصفة الحيل الروحانية واذكر آراء طباعية معروفة لكل من سلف من الحكماء فان القلاسة الذين نظر وانى الاشياء الطبيعية زعموا ان الآفة التى ظننها كثير من الناس فارغة خالية وليس هى كما يظنون بل هى مملوءة من الهواء وانما جهلوا ذلك لأنهم لم يعلموا شيئا ان الهواء جسد من الاجساد وانما اكرهوا قلوبهم واخالفهم فى ذلك الخ - (ماخوذ من الاصل)

نسخة منه فى الخزانة الآصفية تحت رقم ٣٩٦ من علم الرياضى -
وفى آخر هذه النسخة - وقد تألفتها بهاوى مقابلة بنسخة الاصل فصحت على قلد الامكان موافقا للاصل المتقول عنه كتبت فى سنة ١٠٠٧ -

٢٨٧ - كتاب حل الرموز لمحمد بن اميل

أوله بسم الله الرحمن الرحيم وماتوفيتى الاباقه - قال محمد بن اميل اسماء حجاز الحكماء اولها آبلونحاس - والمغنيسيا والآبلوالخ -

نسخة منه فى الخزانة الآصفية بخط جديد تحق رقم ١٩ من علم الكيمياء صفحاته ٢٠

الرسائل فى علم الكيمياء

لابى عبدالله جابر بن حيان بن عبدالله الكوفى المعروف بالصوفى - قال صاحب معجم المطبوعات (١) توفى سنة ١٦١ -

تربخه ابن النديم - (٢) قال وقال جماعة من اهل العلم واكابر الوراقين انى هذا الرجل زنى - ابوا لا اعمل له ولا حقيقة - وبعضهم قال انه ما صنف وان كان له حقيقة الا كتاب الرحمة وان هذه المصنفات منها الناس ونحوه ايها وانما قول ان رجلا فاضلا يجلس ويتعمق فيصنف كتابا يحتوى على القى ورقة يتعيب ترجمته وفكره (١) ذكره ابن القفطى فى تاريخ الحكماء وقال ارسطون هذا فيلسوف طبعى رومى دل على فلسفته كتاب النفس ص - ٥٩ (٢) معجم المطبوعات - ص ٦٦٤ وسدى فى رقم ٢٩١ انه توفى سنة مائتين (٣) ابن النديم - ص - ٤٩٨ -

تذكرة النوادر (١٧٠) علم الكيمياء والطب

بأخراجه ويثقب يده وجسمه بنسخه ثم يتحلله لغيره اما وجودا او معدوما
ضرب من الجهل وان ذلك لا يستمر على احد ولا يدخل تحته من ثقل ساعة واحدة
بالعلم واي فائدة واي عائدة - والرجل له حقيقة وامره اظهر واشهر وتصنيفاته
اعظم واكثر النسخ -

٢٨٨ - ١ - كتاب التدابير

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم (١) - اوله الحمد لله رب العالمين كثيرا كما هو امله وقبلا تنبأ به
في الكتاب المعروف بالاستيفاء الاول وهذا كتاب ثان من التدابير والكتابات
الاول يحتاج الى الكتاب هذا -

نسخة منه في الخزانة الاسمية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء كتبت في سنة ١٢٧٢ -

٢٨٩ - ٢ - كتاب الرحمة الكبيرة

مزية الكتاب

ذكره ابن النديم - اوله الحمد لله رب العالمين - اما بعد يا معشر الحكماء ثم قال
واعلموا اني قرأت كثيرا من كتب الحكماء وفسرت كلامها بعضها ببعض وتغيرت
فيه ولم اجز سهلا للدخول اليه حتى شرح الله صدرى ونور قلبي وارسلني الى
عبده الصالح وهو الذي استاذى ذكرت جميع ما فعل من الفضائل في كتابي الترجمة
بكتاب المهدى -

قلت - وله كتاب الرحمة الصغيرة طبع ببغداد -

نسخة منه في الخزانة الاسمية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء -

٢٩٠ - ٣ - كتاب النار

اوله - الحمد لله الذي له ملك السموات والارض -

واعلم ان هذا الكتاب في علم جابر ولا يسمى علم جابر الا لانه تأليف جابر وهو في علم
النار وسبب تسميته علم النار لانه داخل له النار والحقاني وهو علم الكاف يسمى به
بعض الحكماء -

قلت

(١) ابن النديم - ص ٥٥٥ -

تذكرة النوادر (١٧١) علم الكيمياء والطب

قلت - لم نجد ذكره في أساء مصنفاته - بل نجد كتاب الخواص الكبير له في علم الكاف ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال أوله الحمد لله كما هو لهله ومسجده الكريم -

نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ٦٠ من علم الكيمياء -

٦٩١ - ٤ - رسالة له في الكيمياء

أولها - روى أبو الريح سليمان بن موسى بن أبي هشام عن أبيه قال لما توفي أبو موسى جابر بن حيان الصوفي رحمه الله بطوس في سنة مائتين من الهجرة وجد هذا الكتاب تحت رأسه وإذا على ظهر الكتاب هذا كُتِبَ وصفه من ليد به ذكر أولها ولا من مخلوق عليه أجروا لا شكرا - ومياه كتاب الرحمة -

قلت - تقدم ذكر كتاب الرحمة قبله ولم نجد هذه العبارة في ابتدائه -

نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ٦٠ من علم الكيمياء -

٦٩٢ - ٥ - كتاب خواص الحروف

أولها - وهو الآية الكبرى والمعجزة العظمى والسحب الباهر الذي لا يكاد يصدق به صانع وهو الذي لم يجد من الفلاسفة أحدا يذكره ويحفظ بكتبه فضلا من أن يوجد كتابا -

نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ٥٢ من علم الكيمياء أو راقمه - ٥ -

٦٩٣ - ٦ - كتاب السهل

أولها - الحمد لله الممجد بالآلاء -

قال والذي ذكره في هذا الكتاب هو السهل الأركان تدبرا وألقا خطرا وليس سهوله من قبل قصر زمانه ولا موضع نيرانه ولا من جهة تعب ولكن سهوله إنما هي لعدم الخطأ والأمن من الزلل في تدبيره فلا شيء يأتي أصعب على المتدبر شيء من هذه الصناعة (ماخوذ من الأصل) -

نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ٥٧ من علم الكيمياء مصنفاته - ٣ -

(٢) الكشف - ج - ٢ - ص ٢٧٦ -

تذكرة النوادر (١٧٢) علم الكيمياء والطب

٢٩٤ - ٧ - كتاب السموم

نسخة خطية في الخزانة التيمورية (١) بالقاهرة -

٢٩٥ - ٨ - كتاب الاعظم

اوله قال الشيخ الجليل ابو موسى جابر بن حيان الطوسي رحمه الله المجدد الرازي

لمن يشاء الخير وهو على كل شيء قدير -

اما بعد فان من قرأ في كتاب الاحجار والتدابير علم ما توله في هذا الكتاب فانا قد

حققناه باعظم الاركان في تدابير او جز الاقفاص في معانيه اذ كان الباب الاعظم

اجلها قدرا وهو الركن القاعل للصورة والعطى الحياة لكل حي واشباه ذلك وهو

الزئبق الشرقي الذي كتبه الفلاسفة -

نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ١٦ من علم الكيمياء بخط جديد او داتها ١١ -

نسخة اخرى في المكتبة المذكورة تحت رقم ٢٦ من الكيمياء -

٢٩٦ - ٩ - كتاب جنات الخلد

اوله قال جابر بن حيان في هذا الكتاب المسمى بجنات الخلد مبجلة قرية جنة

في تدبير البحر تاخذ منه ما شئت واجعله في قرعة وركب عليه الانبيق ثم تركبه

في الكانون -

نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ٥٩ من الكيمياء كتبت في سنة ١٢٧١

صفحاتها - ٥ -

٢٩٧ - ١٠ - كتاب الايضاح

ذكره ابن النديم (٢) - اوله الحمد لله القوي المنان ذي العزة والسلطان وبعد

كتابه هذا سميناه بكتاب الايضاح لاننا زيدنا توضيح ما مره الحكماء من قبلنا

واكثرنا ذكره في كتبهم بالاسماء المختلفة والصفات الدهشة الى تضليل الجهال

عن هذا العلم الشريف -

(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ٥٩ من علم الكيمياء - صفحاتها - ٥ -

(١) معجم المطبوعات ص - ٦٦٥ - (٢) ابن النديم - ٥٠٢ -

مذكرة النوادر (١٧٣) علم الكيمياء والطبيعة

(٢) نسخة أخرى في الخزانة المذكورة تحت رقم ٨٨ من الكيمياء -

٢٩٨ - ١١ - كتاب الميزان

ذكره ابن النديم أوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم أما بعد ...
وسميته كتاب الميزان فيه جماع القول في الموازين الشاملة للطباع فالذي بدأ به من
علم الطباع انتهى أربع طبائع الحرارة والبرودة فاعلتان والرطوبة واليبوسة متعلتان -
نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٩ من علم الكيمياء - صفحاتها ٩ -

٢٩٩ - ١٢ - كتاب الواحد

ذكره ابن النديم أوله الحمد لله على ما هو به سبحانه وتعالى - وبعد -
غلني فجددت في تأليف هذا الكتاب من المسئلة والماء فاني مؤلف هذا الكتاب
وسمي به بعض الواحد لأن كتابنا الواحد قد سبق فيه تفسير امر فرسمت كتاب الأول
بالواحد لأن فيه تفسير كتاب لا يخاطله في معناه شيء ... إلى أن سميت هذا الكتاب
الواحد لأن فيه شيئا واحدا لا يخاطله شيء - الخ -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٥٩ من علم الكيمياء صفحاتها ٩ -

٣٠٠ - ١٣ - كتاب الملائم

ذكره ابن النديم (١) أوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خاتم النبيين -
ثم قال فلنذكر في كتابنا هذا من الملائم البرانية ما يحتاج إليه في كتبنا المقدمة لمن أواف
من ذلك شيئا أعلم هذا الكتاب الملائم طلبة البرانية والخوانية ... أن تكون الأبدخول
الزريق وقد يكون زريق فوق زريق وزريق دون زريق -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيمياء صفحاتها ١٢ -

٣٠١ - ١٤ - كتاب النعمة

ذكره ابن النديم - أوله الحمد لله على القدير

وأعلم أنا قد ألقنا في هذه الصنعة كتباً كثيرة في فنون كثيرة وربنا ... وكتابنا هذا في
المفردات التي لا يحتاج معها إلى غيره وقد جعلناه أغراضاً لطيفة الخ -

نسخة منه في الخزانة الآصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيمياء - كتبت في سنة ١٢٩٩

(١) ابن النديم ص ٥٠٠ -

٣٠٢ - ١٥ - كتاب الاصول

اوله الحمد لله رب العالمين والعاقبة للتحسين

ثم قال - فنقول اننا قد ذكرنا في كتابنا اصول الاعمال في هذه الصنعة الموسومة بالكيمياء على المذاهب المرتبة التي لا يجوز لها ان يجرى لها براتب يخطى فيها اذا عمل ما قلناه ورسمناه في جميع الاركان والتدابير وقد سميناها كتاب الاصول - ولنا كتابان اثنان يقالان كتاب الاصول من جملة كتاب الموازين ونحن الآن ذاكرون في هذا الكتاب الثالث جميع وجوه الاعمال من الاحاطة فقط -

نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ٨٧ من علم الكيمياء صفحاتها ٢٨ -

٣٠٣ - ١٦ - كتاب الرياض الاكبر

اوله - فانقول وبالله التوفيق -

ثم قال وجعلت شيئا من التداير في كتاب الرياض الاصغر غير مفرق وجعلت في كتاب الزيادات في التداير علوم ما جمة من الحيوان والنبات والمعادن وكتبتي كلها يحتاج بعضها الى بعض غير كتابي هذا الذي سميت كتاب الرياض الاكبر الخ - فيه عشرون مقالة -

نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ٨٧ في الكيمياء صفحاتها ١٢٠ -

٣٠٤ - ١٧ - نبذة من كتاب التكميل

ذكره ابن النديم - اوله قال جابر بن حيان اعلم ان حجر الحكماء هو واحد مثلث الشكل وهو في المعدن هذا الذواب بالنظر في -

نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ١٦ من الكيمياء صفحاتها ٥ -

٣٠٥ - ١٨ - كتاب المياه

اوله اما بعد فهذا كتاب اذكر فيه تركيب المياه وهو استخراج الدخان في البخار حتى يكون الصايغ والمصبوغ صبغا واحدا بقدر الله تعالى -

واعلم ان الطبائع الاربعة هي الارض والماء والهواء والنار وانك تراوج بين الهواء والنار فيكونان شيئا واحدا مؤثما ثم تراوج المذكو والمؤث ثم اطلب الولد شمسا

أو قمر افانهم -

نسخة منه في الخزانة الأصفية تحت رقم ٢٤ من الكيمياء صنفاتها ٦ -

٣٠٦ - كتاب الاحجار والخرز ومنافعها

لنظاردين عهد الحاسب - قال ابن القفطي (١) رجل مشهور بانواع علوم الهيئة مذكور في وقته -

ارله - الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه اجمعين -

قال المؤلف رحمه الله تعالى كنت نظرت في كتاب البراق والاحجار لمصر الحكيم في مصطفه المعروف بارتاني اطلع لذكر الاحجار والاشجار والطيور والحياوان والحيثان ومنافعها وفي كتاب الطبليات للحكاه السبعة واستعمال الاحجار والانتفاع بها فوجدتها كالشيء المشكل المستنق للموز السكتى عنه لان عامة اسماء الاحجار وغيرها مرسوم باللسان الاعجمي فرأيت ان اخلص من جميعها كتابا متقنا مختصا جامعاً لما يحتاج اليه في هذا المعنى فعلت ذلك وهو هذا الكتاب القته بمنافع الاحجار والخرز وجمعت اليه ما وجدته من خواص الحروف وما ذكرته الحكاه واتخذته ومائت اليه من انواعه والتحلي به وشرحت كيفيات استعمال مقدمات الطبليات وكل ذلك اذ كان هذا المعنى مما جرى عندنا وسط الناس مجرى الهزؤ والنبت والقول في ذلك والبرهان عليه انه لما سكن الاشخاص العلوية بحركاتها مؤتمرة في جميع عالم الكون والفساد عن حركاتها تطلق المعادن وتحمل في ارجائها انواع البواهر الماتعة والجمادة والحاذية ويتولد الفاني والناشي ويألف المتفرق ويتفرق بعد الائتلاف والاجتماع ويفسد بعد البكون كل غير منكر عند ذوى العقول الوافرة والاسلام الراجحة ان الرقى والموذ والائم والزائم والخطوط والمقد والخرز فطريات والطبليات اذا تهيأت لتأوقات حركات العلوم مواقة مشاكلة لما فيها مصمت وفذمت وبنيت واثرت وقامت مقام الازمنة التي تصادف فيها الطبائع للعقائير والادوية الملوقة والموصول بالاعماق والالوصاب المتفاجئة في الاجسام تندفع بالتضادة وللالة القوى عنها المودة (٢) والاسقام المؤذية وكما يوحي العرف الطيب للانفس الروائح اللذيذة النامية عليها

الابدان من غير ملاقة اجرامها الاجساد بقدره الباري لكل مسبب المضار والمنافع
 المشاكلة والمنافرة عز وجل كذلك تفعل الرق والعزائم والطلسات وكذلك اتخذت
 الخواصم والحلى وتقلد الخرز و انواع البلواهر المثمنة واحترسوا بها من الارواح الرديئة
 والاهواء المؤذية ومثل ذلك ما اخذت الدخن والابخرة والادهان والاطياب
 فلما طال عليهم الامد واثبت الازمان جعلت دابة (١) واغفل لابسها استعمال الاوانى
 واتخذها للنع العامة بها تهاوا واشكلها الا انهم يقولون في الكتب القديمة والصحف
 المحفوظة الخاتم النجم والدواء الموقت والبخور الموقد لموانا اودا وبهذه الاسماء
 والادوية ما اتخذ من ذلك في الوقت المختار بمواضع النجوم المسعدة الواقة بمثل
 ما قد قصد له القاصد من امره في مبادئ اتخاذ شئ منها ويحسب ما يفسد الى كل كوكب
 فما هو له مشاكلي في القوة والفعل من تباعد وتقريب وحسب وتبعض ودفع ضرر
 واختلاف ونفع وغير ذلك من اسوال الناس مما يقصدون مثله لان الخاتم والدواء
 والبخور يوضع تحت النجوم على ما ذهب اليه اهل النحلة وقلة التميز لانهم بمثل هذا
 الخطاء ظنهم ما قصد على مستعمل هذه الصنعة عامة ما يعملونه بما قدر ولهم اذاجادوا
 عامة (٢) تحت احكام مبادئه في ابائه ولولا ثبوتهم علم رسمت عليه هذه الامور فصاروه
 في غير وقتها فبطلت لذلك اعمالهم وشكوا في علم القوم الذي اسسوا على اصل قوى
 وسر زود يعلم متقن لوقت مؤخره وجز فلعلم الآن من قرأ هذا الكتاب ان جميع
 ما رسمت الاوائل علومهم غير مشكول فيه ولا في جميع العقاقير والادوية والنبات وسائر
 الحيوان والبلواهر وسائر الاشياء المستحدثة والحيوان اجمع في قسم الكواكب
 وحركات العلولطف من الله عز وجل وليكن على ثقة بما تاتي في هذا المعنى واقفه الموفق
 وهو الولي الحميد ولان الاسبال التي يطلبها الناس مختلفة لم نرسم الاختيار
 بل شئ المطلوب حتى يريد سعادة الا خلاق التي لا ينبغي ان يبدأ بالعمل ما ذكرناه
 الاحبار ومناضيا بعد تقديمه يكتبه به العاقل المميز والايطول الكتاب ويخرج
 الى غير ما يؤول له وما نرى ذكر النجوم الاجلاء عند ابتداء الاعمال والان نقول
 في زحل هو الكوكب العالي على السعة السائرة ان شاء الله الخ (ماخوذ من الاصل)
 نسخة منه في خزنة بانكي فو تحت رقم ٢٢١٧ كتبت في القرن التاسع

اوراقها ١١٥ -

(٢) نسخة اخرى في خزانة اياصوفيه تحت رقم - ٣١١٠ -

قلت: كتاب جيد في منافع الاسجاء ومضراتها - وان لم نجد ذكره في كتب التراجع والله علم -

٣٠٧ - غاية الحكيم في السحر

للحكيم ابي القاسم مسلمة بن احمد القرطبي الجريطي المتوفى سنة ٣٦٥ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب مفتاح السعادة (١) وقال غاية الحكيم للجريطي اودعنا قواعد هذا العلم ولكن ضمن بالتعليم كل الضن وقاله صاحب كشف الظنون (٢) وهو على طريقة اليونان اوله -

الحمد لله الذي اشرقت من نوره حجب الاسرار ساء غاية الحكيم واحق الشجعان بالتقديم فرغ منه سنة ٣٤٨ ذكر فيه انواع الطلسمات وفنون انواع السحرو رتبته على اربع مقالات - قال جمعت هذا الكتاب من اربع وعشرين ومانى كتاب للحكام وتقصيف مدة ست سنين -

نسخة منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٢٤٤٣ -

نسخة اخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ٨٥٢ -

٣٠٨ - رسالة في علم الكيمياء

قاليف القاطبي ابى الحسن عبد الجبار بن احمد بن عبد الجبار الحمداني المتوفى سنة ٤١٥ كان شيخ المعنولة في عصره -

ذكره الياقبي في مرآة الجنان (٣) وقال من رؤس أئمة المعنولة وشيوخهم صاحب التصانيف والخلاف المتيف -

مزية الكتاب

قال في اوله

ان سبب وصولي الى هذه الصنعة وتبحري فيها بولوني ما بلغت منها اذ والدي

(١) مفتاح السعادة ج ١ ص ٢٧٨ (٢) الكشف ج ٢ ص ١٤٧ (٣) مرآة الجنان

ج ٣ ص ٤٤ -

رحمه الله كان قاضيا بهذا ان فاتق انه هدم حائطا من الدار فوجد في الحائط برنية خضراء وقد اوثق رأسها برصاص فتفتحا فوجد فيها دثارا ملاء مكتوبا في رق ووجد معه برنية صنية من بلور فيه دواء اصفر كلون الزعفران وكان الكتاب مكتوبا بالسرياني فلم يعطى والذي ولاصرف وهم الى الصنعة وقال ان هذا محرق فاخذ الدواء فيه ماء (١) وطرح الدرق في خزانة الكتب وانا حينئذ طفل في المكتب فلما توفي والذي رحمه الله واخذت خزانة الكتب وجدت ذلك الكتاب فتصفحته وكان عندي طبيب نصراني فاعطيته الكتاب فقرأ بلسان السرياني وقال لي ان هذا الكتاب يستعمل على الكيمياء فقلت اريد ان تنقله الى العربية فقال مالي زمان القراع لذلك ولكن انتذالي فلان العتيق فارسل اليه رجلا عتسيا ليه ويهدي شيئا من الطراف فاخذ الكتاب ونقله من السرياني الى العربية في مدة عشرة ايام فلما وقفت عليه تركت كل اشغالي وعكفت عليه فلم ازل ادرس الكتاب ليلانهارا حتى حفظت اكثره وجعلت اخاط المتعبرين بالصنعة ولم ازل اسألهم عن كل ما اشكل على من ذلك وعن اسماء كل الادوية وعن كيفية تصعيد التقطير - الخ (ماخوذ من الاصل) (١) نسختان منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ٥٧ و ٦٠ من علم الكيمياء وهما في حال جيدة -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٩ من الكيمياء -

٣٠٩ - رسالة في الكيمياء

للشيخ الرئيس ابي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

مزية الكتاب

قال في اولها الفصل الاول في الامر الكلي لهذه الصناعة كنت ادام الله تعالى (٢) اوفق النظر في الامور الطبيعية وكان الرأي الذي يدعيه اصحاب الكيمياء احد تلك الامور وكان اكثر من ينسب الى العلم والفضل يناقض هؤلاء القوم ويزيف رأيهم ولم يكن لي بدني صناعتها من ان اعرف مذهب الفريقين كليهما ونظرت في كتب اكثر المدعين للصناعة فوجدتها خالية عن القياس الذي هو عمدة كل صناع ووجدت اكثر ما فيه بالهذيان اشبه ونظرت في كتب من قاضيهم فوجدت نقضا ضعيفا وقياسا مخيفا -

تذكرة النوادر (١٧٩) علم الكيمياء والطب

(١) نسخة منها في الخزنة الأصفية تحت رقم ٤١ من المجاميع صفحاتها ١٦ -

(٢) نسخة أخرى في خزنة بانكي فور تحت رقم ٢٥٢٦ -

٣٩٠ - رسالة في أسباب الرعد وغيره

للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا -

مزية الكتاب

أوله - هذه رسالة في ذكر أسباب الرعد وغيره منسوبة إلى الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا يقول أن الأعداد يكون من أسباب سبعة الواحد منها إذا تصادمت عما مئتان بجوا فال تقرب أحدهما الأخرى وتظهر ذلك من مجده عندنا إذا فرغنا أيدينا وصككنا بالآخرى كان لذلك صوت شديد -

(١) نسخة منها في الخزنة الأصفية بخط جديد تحت رقم ٤١ من المجاميع -

(٢) نسخة أخرى في الخزنة الرامقورية تحت رقم ٧٦ من المجاميع -

٣٩١ - كتاب أنباط المياه الخفية

تصنيف أبي بكر محمد بن الحسن الحاسب الكرخي -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وقال علم أنباط المياه هو علم يعرف به كيفية استخراج المياه الكامنة في الأرض وإظهارها ومقتضه ظاهرة ونقل عن بعض العلماء لو علم عباد الله تعالى رضا الله تعالى في إحياء أرضه لم يبق في وجه الأرض موضع خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر -

قال عبد الحسن الحاسب لما دخلت العراق ورأيت أهلها ... من الصغار والكبار يحبون العلم ويعظمون قدره ويكرهون إهماله صنعت في كل مدة تصنيفا في الحاسب والمهندسة إلى أن رجعت إلى أرض الجبل وعدمت فيها ما صنعت من حال العراق فحمد الخاطر من التصنيف وجد الطبع عن التأليف إلى أن أعلم الله بلادها بحال مولانا الوزير الرئيس السيد الأجل المنصور ولي النعم معروف بن محمد أطال الله في العزة والدولة -

ثم قال وبدأت بتصنيف هذا الكتاب خدمة له وقرأنا إليه في أنباط المياه الخفية

تذكرة النوارد (١٨٠) علم الكيمياء والطبيعة

بعد تصح شيء من كتب المتقدمين وجدتها قاصرة عن الكفاية واقفة دون الغاية
وانص الى الله عز وجل في ان يريه روضة على روضة وبعد فلت اعرف صناعة
اعظم فائدة واكثر منفعة من انباط المياه الخفية التي بها عمارة الارض وحياة اهلها
والفائدة العظيمة فيها فبدأت بوصف الارض وكيفية وضعها وبيان موضعها من
العالم - الكلام على المياه الخفية -

وبعد تقدير ذلك يقول ان الله تعالى خلق في جوف الارض ماء ساكنا يجري منها
يجري الدم من بدن الحيوان لا يزيد وزيادة المطار ولا ينقص ينقصها على ما قاله
الاولون لان عاقبته من استحالة الهواء الى الماء في بطن الارض وهذا الماء عمر
اكثر الخلل في جسمها واتصل بعضه ببعض مالم يمتخ الخواجز -

ذكر بعض ابواب الكتاب -

- (١) - باب وصف الجبال والاحجار الدالة على الماء -
- (٢) - باب النبات الدال على الماء من ذلك البقلة الخمقاء -
- (٣) - باب ذكر انواع المياه واختلاف طعمها في بطن الارض -
- (٤) - باب في معرفة المياه الثقيلة والخفيفة والريقة والتخينة والعذبة والكريهة -
- (٥) - باب في تدبير الاشياء المسالمة من الجفر -
- (٦) - باب ذكر اجراء الماء في البرانيج -
- (٧) - باب ذكر الموازين التي يوزن بها الارضون -
- (٨) - باب في موازين اخترجتها -
- (٩) - باب في فتح المياه المسدودة

نسخة منه في اخزانة الاصفية (١) كتبت في سنة ١٠٣٣ - اور آتها ٤٠ -

٣١٢ - كتاب الجماهر في معرفة الجواهر

تأليف الامام المشهور ابي الريحان البيروني المتوفى سنة ٤٣٠ -

مزينة الكتاب

ذكرة صاحب كشف الظنون (٢) وقال اوله الحمد لله رب العالمين الذي توحى بالازل

(١) القهرس - ج ١ - ص ٧٩٤ (٢) الكشف - ج ١ - ص ٣٩٦ -

والايد

والابد -

اخبرني المستشرق الكرنكوي ان نسخة منه توجد في خزائن اوروبا -

٣١٣ - يتيمة النهر في المد والجزر

تأليف عبدالقادر بن احمد بن علي بن ميمى - قلت لم اقف على احواله -

اول هذا الكتاب

الحمد لله الذى خلق الماء وكون منه الارض والسماء انشأها واحدة واحدة وتعارفا
وتنقها سبعا سبعا فتعارف السماء بقدرته وزينها بالكواكب والجمال ودحا الارض
بحيكتها وارساها بالجبال ميزالبر من البحر وجعل المد والجزر وانزل التيث والبذر
فصجرت عيون ولنهار وتكونت حدائق وازهار فسبحانه من حكيم تاهت في
يداه معرفته العقول وعجزت عن ادراك حقيقته اجلاء الفحول والصلابة والسلام
على سيدنا هذا اول من استسلم وانقاد واعترف بالعجز بعد الاجتهاد وعلى آله واصحابه
نجوم الاهتداء وبدور الاقتداء ما طلعت شمس في فلك واضاء بدر في حلك -

امابعد - فيقول الفقير الى الله تعالى عبدالقادر بن احمد بن علي بن ميمى كان الله له في
جميع حالاته وعفا عن معاصيه وستر عوراته هذا ما سبق الوعد به اولاً من بيان سبب
المد والجزر وحصل الا مشال به ثانيا طاعة لولى الامر مع زيادات انقضاها للقام
و مناسبت استطردها الكلام بقاء بحمد الله كتاباً يرضى البحر النضبان ويقصد
زالال منه الراوى والظان الخ -

ثم قال ولما كان البحر متعلق المد والجزر آل بنا الامران تصدره بمقدمة مفيدة في
الكلام فيه من اوجه عديدة واقول وعلى الله الاتمام ومنه الامداد والاعتصام قال
الجوهري البحر خلاف البرسمى بذلك لعمقه واتساعه والجمع البحر وبحار وبحور
وكل خير عظيم بحر الخ (ماخوذ من الاصل)

نسخة منه في خزانة مكتبة فورتحت رقم ١٩٢٥ كتبت في القرن الثامن

اوراقها ٦٢ -

الرسائل

علامه ايدمر بن علي الجلدكي المتوفى سنة ٧٦٢

مذكره النوادر (١٨٧) علم الطب والجراحة

- ٣١٤ - ١ - رسالة انوار الدرر في ايضاح الحجر
لؤلؤا - الحمد لله المقدس عن التركيب والتشبيه ثم قال وسميت انوار الدرر في ايضاح الحجر
ورتيبه على عشرة ابواب ووضيعة وخاتمة -
عدة نسخ منها في الخزانة الاصفية تحت رقم ٢٢ و ٢٤ من علم الكيمياء صفحاتها ٥٢ -
٣١٥ - ٢ - التقريب في اسرار التركيب
(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية تحت رقم ١٥ من علم الكيمياء -
(٢) نسخة اخرى في ملك آقاي سيد محمد علي الاستاذ في كلية النظام بمجيد آباد -
(٣) نسخة اخرى في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي
٣١٦ - ٣ - كتاب غني الملهوف في اسرار التركيب
نسخة منه في مكتبة مولانا خليل الله المدراسي نسخت في سنة ١٦٠٠

علم الطب والجراحة

٣١٧ - كتاب الحشائش

لديسقوريدس الدين زربي ويقال له السائح في البلاد ترجمه ابن النديم (١) وقال يحيى
النخوي يمدحه في كتابه التاريخ -

منيرة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال كتاب الحشائش خمس مقالات و اضاف اليها مقالتين في
الدواب والسوم وقد قيل ان المقالتين منحولتان اليه نقل حنين وقيل جيش وقال
صاحب كشف الظنون (٢) في ذيل كتاب الحشائش داوم اربعين سنة على معرفة
مناهلها حتى وقف على منافع الزور والحبوب والقشور والحبوب وصنفه واخبر به
تلاميذه -

نسخة عتيقة منه في خزنة بانكي فور تحت رقم ٢١٨٩ -

قال صاحب القهرس (٣) عربيه ابن جليل وصحبه حنين بن اسحاق واستدرك على

(١) ابن النديم - ص ٤٠٨ (٢) الكشف ج ٢ - ٢٧٣ (٣) القهرس المسمى

بفتح الكنوز الخفية ج ١ - ص ٢٨٥ -

تذكرة النوادر (١٨٣) علم الطب والجراحة

هذه النسخة للحسين بن احمد الطبري وهي مكتوبة في القرن الخامس اوراقها ٢٢٢

٣١٨ - كتاب المشجر

للطبيب الشهير يوحنا بن ماسويه المتوفى سنة ٢٤٣ - قال ابن القفطي (١) كان نصرانيا
سريانيا في أيام هارون الرشيد وولاه الرشيد ترجمة الكتب الطبية القديمة -

منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم (٢) باسم كتاب الحيات مشجر وقال ابن القفطي كتاب المشجر
كنش له قد -

(١) نسخة حقة منه في خزانة بانكي فودمحت رقم ٢١٦٧ كتبت في القرن الثامن
اوراقها ١١٧ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الامفورية تحت رقم ٢٠٤ من علم الطب كتبت
في سنة ٤٠٨٦ -

٣١٩ - كتاب الاغذية

لحنين بن اسحاق العبادي المتوفى سنة ٢٦٠ قال ابن النديم (٣) وكان فاضلا في صناعة
الطب فصيحاً باللغة اليونانية والسريانية والعربية -

منزلة الكتاب

ذكره ابن النديم وقال كتاب الاغذية ثلاث مقالات وقال ابن القفطي (٤) والقب
في الاغذية كتابا عجيبا قال في اوله -

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه استعين - قال حنين اني اختصرت وجمعت في هذا الكتاب للا مير ادم الله
عنه واكرامه كل ما يحتاج الى معرفته في امر الاغذية مما قاله جالينوس في ثلاث
مقالات وصف فيها قوى الاغذية وفي مقالة وصف فيها ما يولد من الاغذية في البدن
دماجيدا وما يولد خلطا رديئا الخ (ماخوذ من الاصل)

نسخة منه في خزانة بانكي فودمحت رقم ٢١٤٢ كتبت في سنة ٩١٤ اوراقها ١١٠ -

(١) تاريخ الحكماء - ص ٣٠١ (٢) ابن النديم ص ٤١٢ (٣) ابن النديم ص ٤١٠

(٤) تاريخ الحكماء ص ١٧١ -

٣٢٠ - كتاب المنصوري

للإمام أبي بكر محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣٢٠ قال ابن القفطي (١) أبو بكر الرازي طبيب المسابين وأحد المشهورين في علم المنطق والمهندسة - من رتبة الكتاب

قال ابن القفطي ذكره ابن النديم وقال قد جمع المعرفة لعلوم القدماء لاسيما الطب وكان يتنقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله الف كتاب المنصوري - كتاب المنصوري في الطب عشر مقالات -

(١) نسخة منه في خزانة بانك فورنموت رقم ٢١٦٩ كتبت بعد الالف اوراقها ١٤٧ - (٢) نسخة من في الخزانة الامفورية باسم كنفاش المنصوري تحت رقم ٢٠٣ - ٢٠٤ و من علم الطب -

(٣) نسخة من في الخزانة الاصفية تحت رقم ٤٠٠ و ٢٤٠ من علم الطب -

٣٢١ - كتاب في علم المزاج

للشيخ الامام أبي نصر الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ -

نسخة منه في مكتبة بطرس برج تحت رقم ٤٨٤ اوراقها ٢٤ -

٣٢٢ - كتاب احرار الطييمات

في خواص النبات

لامحمد بن الوخشي (٢) الكلداني النبطي كتب موجودا في القرن الرابع ترجمه

(١) تاريخ الحكماء ص ٢٧٣ (٢) وله كتاب الفلاحة النبطية - ذكره ابن النديم في تصانيفه وقال كتاب الفلاحة الكبير والصغير وقال صاحب اكتفاء القنوع نقله الى العربية من الكلدانية سنة ٣١٨ على بن محمد الويات وجعله على خمسة اجزاء - اول هذا الكتاب التمجيد منا والتعظيم والصلاة والعبادة -

(١) نسخة منه في الخزانة الاصفية بخط عتيق القهرس - ج ٢ - ص ١٢١٠

(٢) نسخة اخرى في المكتبة الحميدية تحت رقم ١٠٣٩ -

(٣) الجزء الاول منه في الخزانة المصرية بخط عتيق (القهرس - ج ٥ - ص ٣٨٥)

(٢٣) ابن النديم

تذكرة النواذر (١٨٥) علم الطب والجراحة

للتدريج (١) وذكر مؤلفاته غير هذا الكتاب -

مزية الكتاب

أوله - قال أبو بكر أحمد بن الوحشية النبطي بعد الحمد والثناء اني اذا ذكر في هذا الكتاب المسمى بأسرار الطبيعيات في خواص النبات وما فيه -
قدرة حقيقة منه في مكتبة جامعة اوبسالا (٢) في آخرها -
وكان القراع من كتابته في دمشق سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة كاتبه امرن
القنص المتطبيب -

٣٢٣ - الرسائل في علم الطب

للسنيخ الرئيس ابي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

٣٢٤ - ٦ - المسائل المدودة

أولها - المسئلة الاولى اذا حدث في عضو من الاعضاء وجع وسببه سوء مزاج
فلا يمكن ازالة ذلك الوجع الا بقطع سببه الخ -

(١) نسخة منها في الخزانة الاصفية تحت رقم ٤١ من المجموع صحتها ١٢ -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

٣٢٥ - ٧ - رسالة النيص

أولها - خلق القلب وما ينشعب منه من العروق الضواريب -

(١) نسخة منها في الخزانة الاصفية تحت رقم ٤١ من المجموع -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

٣٢٦ - ٣ - رسالة في شطر القلب

أولها - قول ما يجب على الطبيب ان يبذل به معرفة العلة بمنسبها ونوعها ومقدارها
وهذا لاسبيل له الى معرفته بالخبرة بل بالقياس -

(١) نسخة منها في الخزانة الاصفية تحت رقم ٤١ من المجموع -

(٢) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

(١) ابن التدريج - ص - ٤٢٣ (٢) الفهرس - ص - ٦٢٧ -

تذكرة النوادر (١٨٦) علم الطب والجراحة

٣٢٧- رسالة في الفرق بين الحرارة التريزية والتريية

اولها - نرى اصناف الحيوان والنبات يتم افعالها الغذائية والتوليدية بجملة محسوسة
تقوى بقوتها وتضعف بضعفها وذلك انا نجدها اتصالا وتقديرها اكثالا -

(١) نسخة منها في الخزنة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجموع -

(٢) نسخة اخرى في الخزنة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجموع -

(٣) نسخة اخرى في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجموع -

٣٢٨ - ٥ - رسالة في القولنج

اولها - وبعد قد طالبني مبتدئا الامر الجليل نصره الدولة عن الملك كفاه الله في جميع
مضراته -

(١) نسخة منها في الخزنة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجموع -

(٢) نسختان منها في الخزنة الرامفورية تحت رقم ٢١٦ - من علم الطب و ٧٦ -

من المجموع -

٣٢٩ - ٦ - رسالة في حفظ الصحة

اولها - الباب الاول في ذكر الكيفيات التي جعلها الله تعالى مدارا للكيفيات الاخر
ومبدأ للنشواربعة اشياء هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وسميت هذه
الاربعة طبائع مفردة وهي التي تكون باجتماعها الاشياء المركبة مثل النار وهي
حارة يابسة والهواء وهو حار رطب والماء وهو بارد رطب والارض باردة يابسة -

(١) نسخة منها في الخزنة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجموع صفحاتها ١٢ -

(٢) نسخة اخرى في خزنة بانكي فور تحت رقم ٢٥٥١ من المجموع -

(٣) نسخة اخرى في الخزنة الرامفورية تحت رقم ٢٢١ من المجموع -

٣٣٠ - ٧ - رسالة في منافع الاعضاء

نسخة منها في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٥٧ من المجموع -

٣٣١ - ٨ - رسالة في فضل الشراب ومضراته

نسخة منها في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجموع -

تذكرة النوادر (١٨٢) علم الطب والجراحة

٣٣٢ - ٩ - رسالة في تدير المسافرين

نسخة منها في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٥٦ من المجامع -

٣٣٣ - ٢٠ - رسالة في الادوية العقلية

(١) نسخة منه في الخزانة للأصفية تحت رقم ١٠ من علم الطب -

(٢) نسختان منها في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٩٠ و ٢٤١ من علم الطب الاول

مكتوبة في سنة ٧٠٢ -

٣٣٤ - منهاج البيان فيما يستعمله الانسان

للطبيب المعروف ابي علي يحيى بن عيسى بن علي المعروف بابن جرلة قال ابن
خلكان (١) ان ابن جرلة مات سنة ٤٩٣ وقال ابن القفطي (٢) مات ابن جرلة في

سنة ٤٧٣ -

عزيرة الكتاب

قال ابن القفطي ومن مشاهير تصانيفه كتاب المنهاج في الاعذية والادوية -

قال ابن خلكان صاحب كتاب المنهاج الذي رتب على الحروف وجمع فيه اسماء

الحشائش والعقاقير والادوية وغير ذلك - ذكره صاحب كشف الظنون (٣)

في ذيل منهاج البيان وقال لم ادر من خرد احكام ذلك مثل ابن جرلة فله حقي في

منهاجه واجاد -

(١) نسخة منه بخزانة دير الشرفة ببلقان (٤) مكتوبة بالكرشوني اى عربى بحروف

مريانية -

(٢) نسختان منه في خزانة اياصوفيه تحت رقم ٣٧٥٤ و ٣٧٥٦ -

(٣) نسخة منه في خزانة بلنكي فورت تحت رقم ٢١٩٧ كتبت في القرن التاسع -

(٤) نسخة اخرى في الخزانة الرامفورية تحت رقم ٢٤٤ من علم الطب -

٣٣٥ - الكليات

للامام الشهير العلامة ابن رشد المتوفى سنة ٥٩٥ - قال صاحب عيون الانباء (٥)

(١) ابن خلكان ج ٢ - ص ٣٤٥ (٢) تاريخ الحكماء ص ٣٦٦ (٣) الكشف

ج ٢ - ص ٤٩٥ (٤) معجم المطبوعات - ص ٦٤ (٥) عيون الانباء ج ٢ - ص ٧٥

تذكرة النوادر (١٨٨) علم الطب والجراحة

وكان أيضا متميزا في علم الطب -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) - وقال صاحب عيون الانباء وله في الطب كتاب
الكليات وقد اجاد في تأليفه -

(١) المجلد السادس منه في مكتبة أسكوريال بميدرد (٢) -

(٢) نسخة اخرى في متحف بطرس برج (٣) كتبت في سنة ٦٦٩ -

٣٣٦ - مقالة في الترياق

لابن رشد

٣٣٧ - مقالة في الزواج

لابن رشد

نسخة من هاتين المقالتين في مكتبة أسكوريال (٤) تحت رقم ٨٧٩ -

نقلت - في هذه المكتبة نسخ عدة رسائل لابن رشد وفي طبعها فوائد جمة -

٣٣٨ - المنقذ من الهلكة في دفع مضار السموم المهلكة

لحسن بن أبي ثعلب ابن المبارك الطبيب -

منزلة الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٥) وقال لوله - الحمد لله الواحد بلا كنية - ذكره

لمنه الله للفضل بن أبي البركات يورثه على ثلاث مقالات -

(١) نسخة منه في خزانة اناطوقية تحت رقم ٣٧٥٢ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة برل تحت رقم ٥٦٦ -

(٣) نسخة اخرى في الخزانة الرامقودية تحت رقم ٢٤١ من علم الطب -

٣٣٩ - الممددة في صناعة الخراج

لابن القف وهو ابو الفرج امين الدولة يعقوب بن اسحاق الكركي النصراني

التي في سنة ٦٨٥ -

(١) الكشف ج ٢ - ص ٩٤٥ (٢) مجلة مغارف ج ٣٠ - ص ٥٥ (٣) الفهرس

ص ١٠٧ (٤) مجلة مغارف ج ٣٠ - ص ٥٦ (٥) الكشف ج ٢ - ص ٥٤٦ -

مذكرة النوادر (١٨٩) علم الطب والجراحة

مصرية الكتاب

قال صاحب كشف الظنون (١) عمدة في صناعة الجراحة عشرين مقالة علم وعمل يذكر فيه جميع ما يحتاج اليه الجراح في بحث لا يحتاج الى غيره لابن القف - اوله - الحمد لله الذى خلق الخلق بقدرته الخ -

- (١) نسخة في خزنة بانكى نور تحت رقم ٢١٨٦ كتبت في سنة ١٠٠٠ لوراقها ٣٠٠ -
(٢) نسخة اخرى في مكتبة المجلس الشرقى (٢) بكلكتة تحت رقم ١٩ من علم الطب -
(٣) نسخة اخرى في الخزنة الآصفية تحت رقم ٧٤٧ من علم الطب -

٣٤٠ - كتاب النخى في الطب

للطبيب ضياء الدين ابى محمد عبد الله بن احمد المعروف بابن البيطار. والنبأ فى المتوفى سنة ٦٤٦ قال صاحب عيون الانباء (٣) كان لوحد زمانه وعلمه وقته في معرفة النباتات -

مصرية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (٤) وقال وهو مرتب على الابواب وقال صاحب عيون الانباء كتاب النخى في الادوية المفردة وهو مرتب بحسب مدلوله الاعضاء الالة -
اوله - الحمد لله الذى ازل لكل داء دواء -

- (١) نسخة قديمة منه في خزنة المكتبة البلدية بالاسكندرية: (٤) -
(٢) نسخة اخرى في مكتبة جامعة اوبسالا تحت رقم ٢٣٤ مكتوبة في سنة ٦٣٦ بخط عثمان بن خليل بن الحسن الشافى -
(٣) نسخة اخرى في الخزنة الرامفورية تحت رقم ٢٣٥ من علم الطب ومعها نسخة لكتاب الميزان لابن البيطار -

٣٤١ - الاقتصاء والابرار

في علاج الجراحات والادهاق

لمحمد بن فرج القهرى -

- (١) الكشف ج ٢ - ص ١٣٥ - (٢) القهرى العربية ص ٨٤ (٣) يحون الانباء ج ٢ - ص ١٣٤ (٤) الكشف ج ٢ - ٤٧٣ (٥) معجم المطبوعات - ص ٥٠ -

تذكرة النوادر (١٩٠) علم التصوف والاخلاق

نسخة نادرة منه في مكتبة جامع القرويين (١) بفاس -

علم التصوف والاخلاق

٣٤٢ - الاقفاط الافلاطونية

وتقوم سياسة الملوكية والاخلاق

للشيخ ابي نصر الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ -

قلت - كذا مذكور في الفهرس وغالب ظني انه نسخة من كتاب الاخلاق للفارابي

كما ذكره ابن القفطي (٢) في تاريخ الحكماء -

(١) نسختان منه في خزنة اياصوفيه تحت رقم ٢٨٢٠ و ٢٨٢٢ -

(٢) نسخة اخرى في مكتبة دارالعلوم لندوة العلماء -

٣٤٣ - ١ - الرسائل في التصوف

للشيخ الرئيس ابي علي بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ -

٣٤٤ - رسالة في حث الذكر

اولها - اما بعد فان من شمر عن ساق الجد لا يوغ الى مرتبة الواصلين فليقصد بسلاح

ذكر الله تعالى الى قمع هوا جس النفس وايقاظ القلب عن سنة الغافلين -

(١) نسخة منها في الخزنة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجمع اوراقها ٢ -

(٢) نسخة اخرى في الخزنة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجمع -

٣٤٥ - ٢ - رسالة في خطية التمجيد

اولها سبحان الملك الجبار الواحد القهار سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر

لا تدركه الابصار ولا تمثله الافكار لا جوهر فيقبل الاضداد فيتنير -

(١) نسخة منها في الخزنة الآصفية تحت رقم ٤١ من المجمع صفحاتها ٦ -

(٢) نسخة اخرى في الخزنة الرامفورية تحت رقم ٧٦ من المجمع -

٣٤٦ - رسالة في الملائكة

نسخة منها في الخزنة الآصفية تحت رقم ١١ من المجمع -

(١) مجلة ماارف ج ١٤ - ص ٥٢ (٢) تاريخ الحكماء ص ٢٧٩ -

تذكرة النوادر (١٩١) علم التصوف والاخلاق

٣٤٧ - رسالة في معنى الزهد

لابي سعيد احمد بن محمد بن زياد بن بشر الاعرابي سمعته عبد الرحمن بن عمر بن
محمد البراز المعروف بابن النحاس سنة ٣٤٠ -

مزية الكتاب

ذكر فيه ستة واربعين قولاً في معنى الزهد -

نسخة منها في الخزانة المصرية تحت رقم ١٢٥ من المجاميع كتبت في سنة ٦٠٨ هـ

٣٤٨ - كتاب الزهد

للامام الشهير ابي بكر احمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ -

مزية الكتاب

ذكره صاحب كشف الظنون (١) وله كتاب الزهد صغير وكبير -

نسخة منه في مكتبة شيخ الاسلام (٢) كتبت في سنة ٦٢٦ -

نسخة اخرى في المكتبة السنية (٣) -

٣٤٩ - صفوة التصوف

تأليف الامام الحافظ ابي الفضل محمد بن طاهر بن علي اللقيمي المعروف بابن القيسراني

المتوفى سنة ٥٠٧ هـ - قال ابو زكريا بن منده (٤) كان ابن طاهر احداً لحفاظ حسن

الاعتقاد جميل الطريقة صدوقاً غالباً بالصحيح والسقيم -

مزية الكتاب

قال في اوله - اخبرنا ابو اسحاق ابراهيم بن سعيد الحبال الحافظ بمصر قال قال ابو محمد

عبد النبي بن سعيد الحافظ سألت ولید بن القاسم الى اى شئ ينسب الصوفي فقال

كان قوم في الجاهلية يقال لهم صوفة انقطعوا (الى الله سبحانه وقطنوا الكعبة

فمن تشبه بهم فهم الصوفية قال عبد النبي هؤلاء المعروفون بصوفة هم ولدائوت

ابن مراتي تميم بن مر -

(١) الكشف ج ١ - ص ٢٧٩ (٢) مجلة معارف ج ١٨ - ص ٣٣٢ (٣) مكتوب

الاشاه احسان الله (٤) تذكرة الحفاظ ج ٤ - ص ٣٨ -

تذكرة النوادر (١٩٢) . علم التصوف والاخلاق

اخبرنا ابو عبد الله محمد بن علي بن الحسين العميري بهراء قال اخبرنا ابو الحسن علي ابن بشر السجزي قال سمعت بشر بن عبد الله الدوسي الصوفي مولى سيف الدولة يمداد يقول سمعت ابا عبد الله احمد بن عطاء الزوذارى بالشام يقول كتب الحديث تنفي عن صاحبه الجهل والتصوف ينفي عن صاحبه البخل فاذا اجتمع صاحبهك بهما نبلا - قال الخافظ رحمه الله اما بعد اني تولاك الله يحفظه وكلاءه ته وتممك بطفه ورعايته فانك ذكرت ما اهلك من امر المنكرين على اهل الصفة في زماننا هذا فاعلم تولاك الله بالحسن ان المنكر في زماننا على هذه الطاقة اكثر من يواقعها ولم يدرى ان المنكر وجد الى الانكار سبيلا واقام عليه حجة ودليلا عند ظهور هؤلاء الاحداث المشبهين بالقوم تولا المبائين لهم فلا الذين لم يتادبوا بشيخ محبوبه ولا تفقهوا في علم درسه جعلوا هذه الطاقة ذرية الى باوغ اغراضهم ووسيلة الى تحصيل آمالهم وانما اعتمد المنكر فيما انكره من احوالهم وافعلهم الخ -

قال السبط ابن الجوزي (١) في سرء الزمان يضطك منه من رآه ويجب من استشهاده بالاحاديث التي لاتناسب -

قلت - هذا كتاب جيد في اعمال الصوفية وان اتى فيه باخاديث قد تكلموا عليها كما هو دأب المتأخرين من المحدثين -

نسخة عتيقة من هذا الكتاب في مكتبة مولانا خليل الله المدرسي -

وفي آخرها - كل آخر كتاب صفة التصوف والحمد لله رب العالمين لابي الفضل بن طاهر المقدسي (٢) وقامه في عشي يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر ذي

(١) الكشف - ج - ٣ - ص - ٧٨ (٢) قال ابن حجر في لسان الميزان وله انحراف عرت السنة الى تصوف غير مرضي وهو في نفسه مددوق لم يتهم وله حفظ ورجلة -

قلت - قد جرحه بعض المحدثين لانه اختار مسالك الصوفية كما ذكره الدقاق في رسالته فخط عليه وقال كان هو نيا ملامتيا -

انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ولسان الميزان ومعجم الادباء ووفيات الاعيان -

تذكرة النوادر (١٩٣) علم التصوف والاخلاق

القعدة من عام ثمانية وتسعين وخمسة على يد الفقير الى ربه العترف بذنبه على بن تاسم
ابن يحيى بن خلف الجذامى - وعليها اجازات بخط العلماء -

الرسائل في التصوف

للشيخ الاكبر يحيى الدين محمد بن علي بن محمد المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ -

٣٥٠ - ١ - رسالة الشيخ الى الخطيب الرازى

اولها - اما بعد فانا نحمد اليك الله الذى لا اله الا هو وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا احبب احدكم اخاه فليعلمه اياه وانا احبك -

٣٥١ - ٢ - الكلام في قوله تعالى لا تدركه الابصار

اولها - فصل الكلام في قوله تعالى لا تدركه الابصار من باب الجلال والجمال فيقابلها
فيها قيل قلنى عليه السلام ارايت ربك قال نورانى اواه -

٣٥٢ - ٣ - كلمات الشيخ والحسين الخلاج

اولها - السلام عليك يا ولدى سترافه عنك ظاهر الشريعة وكشف لك حقيقة الكفر
فان ظاهر الشريعة شرك منقى -

٣٥٣ - ٤ - كتاب التراجيم

اوله - اعلنوا يا اخواننا من اصحاب المهمم والترقي في الدرجات العلى واياكم اخاطب
ومعكم انكم على طريق التذكار -

٣٥٤ - ٥ - كتاب منزل القطب ومقامه وحاله

اوله - الحمد لله رب العالمين والعاية ثمين -
اعلموا ان الله جلي ثناؤه وتقدس اسمائه جعل منزل القطب من الحضرة منزل السر -

٣٥٥ - ٦ - كتاب الشاهد

اوله هذا كتاب يشتمل ما ياتى به شواهد الحق في القلب من العلوم الالهية والوصايا
الربانية بلسان الحكمة وفصل الخطاب -

٣٥٦ - ٧ - رسالة الانصار

اولها الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وعلى عبد الاطيف بن احمد البغدادي سادته

تذكرة النوادر (١٩٤) علم التصوف والاخلاق

عليك ورحمة الله وبركاته -

٣٥٧ - ٨ - كتاب الكتب

اوله - ومن كتاب كتبه الى بعض اخوانه سلام على ولي في الله تعالى ابي القاسم
الهاد ابن السكري ابقاء الله محفوظا -

٣٥٨ - ٩ - كتاب المسائل

اوله الحمد لله واهب الاسرار لاوياب المشاهدات والابصار الخ فيه مسائل متفرقة -

٣٥٩ - ١٠ - كتاب التجليات

اوله - الحمد لله محكم العقل الراسخ في عالم البرايج الخ -

٣٦٠ - ١١ - كتاب الاسفار

عن نتائج الاسفار

اوله - الحمد لله الكائن في السماء للوصوف بالاعتناء بجلال ذاته بعد فراغه من
خلق اوضه -

٣٦١ - ١٢ - حلية الابدال

اولها - الحمد لله على ما اهتم وعلينا ما لم تكن تعلم -

اما بعد فاني استخضرت الله تعالى لهلة الاثنين الفاني عشر من جمادى الاولى سنة
١٠٠٠ وتسعين وخمسة بمزل آل مية بالطائف في زيارتنا عهد الله بن العباس -

٣٦٢ - ١٣ - وصايا الشيخ

اوله - قال الذي اوصيك به ايها الاخ الالهى ايدك الله بروح منه حتى تحب به عنه
ان تعرف الحق سبحانه وتعالى من حيث ما اخبرك به عن نفسه -

٣٦٣ - ١٤ - نقش القصص

اوله - حكمة الهية في كلمة آدمية - اعلم ان الاسماء الحسنى تطلب بذاتها وجود
العالم الخ -

٣٦٤ - ١٥ - كتاب اليا - وهو كتاب المصو

اوله - الحمد لله حمد الضمائر المخصوص بالسرائر المؤثر في الظواهر -

كتاب

تذكرة النوادر (١٩٥) علم التصوف والاخلاق

٣٦٥ - ١٦ - كتاب الازل

أوله - الحمد لله اندائم اماميدان الناس قداجرى الله على الستهم لفيظة الازل ويتحتون بها الرب سبحانه فيقولون الازل الخ -

٣٦٦ - ١٧ - كتاب الاسراء الى مقام الاسراء

أوله - الحمد لله الذى سلخ نهاره من ليله للظلم اماميد غا في تصدبت معاشر الصوفية اهل المعارج العقلية والمقامات الروحية والاسرار الالهية -

٣٦٧ - ١٨ - جواب سؤال اسماعيل بن سودكين

أوله - سأل شمس الدين اسماعيل بن سودكين النورى رحمه الله شيخ المشايخ محيى الله بالحق والدين رضى الله عنه عن اهل المراتب والاحوال التى ينتهى اليها هم الرجال فيما يرجع اليهم من العلم به سبحانه -

٣٦٨ - ١٩ - باب معرفة اسرار تكبيرات الصلاة

أوله - قال الروح في منزله اعلم ان للجمع حضرتين يكينا في قولنا ان الوجود كله مبنى على اثنين -

٣٦٩ - ٢٠ - كتاب التناء في المشاهدة

أوله - الحمد لله الذى قدرو قضي وحكم فيا مضى ورضى وارضى وتقدس عظمة وجلالا ان يكون عوضا لما تنزه ان يكون جوهر او عرضا الخ -

٣٧٠ - ٢١ - كتاب الجلال والجمال

أوله - الحمد لله العظيم جلالة بظهور جماله القريب في دنوه الرهب في معونه -

٣٧١ - ٢٢ - كتاب الشان

أوله - الحمد لله العلى الشان العظيم السلطان الذى هو كل يوم في شان -

٣٧٢ - ٢٣ - كتاب المقرية

أوله - الحمد لله تخصص من شاء من عباده بمخصص علوم الالهام -

٣٧٣ - ٢٤ - كتاب الاعلام باشارات اهل الالهام

أوله - هذا كتاب الاعلام باشارات اهل الالهام سألنا في تعييده بعض من يكرم

تذكرة النوادر (١٩٦) علم التصوف والاخلاق
علينا من الاخوان -

٣٧٤ - ٢٥ - كتاب الميم والواو والنون

اوله - الحمد لله فاتح القيوب وشارح الصدور وعاطف الاعجاز بفنون الاجاز على
الصدور -

٣٧٥ - ٢٦ - كتاب القسم الالهى بالاسم الرباني

اوله - الحمد لله رب العالمين اما بعد فان الله جل اسمه اقسم في كتابه العزيز على امور
كثيرة في مواضع شتى بالانواع من المخلوقات الخ -
هذه الرسائل في مجموعة محفوظة في دائرة المعارف منقولة من نسخة الاصفية
المكتوبة في سنة ٩٩٧ - صفحاتها ٤٣٥ -

٣٧٦ - الكلمات الالهية في الصفات المحمدية

تأليف القطب العارف سيدي عبد الكريم بن ابراهيم الجيلي كان في القرن الثامن -
مزية الكتاب

هو كتاب على اربعة ابواب - الباب الاول في معرفة ان محمدا صلى الله عليه وسلم هو النسب بين
الله وعبيده - والثاني في معرفة ما لله من الاسماء والصفات - الثالث في معرفة اتصاف محمدا
صلى الله عليه وسلم بالصفات الالهية - الرابع في معرفة ما في الانسان من الامور الكائنة
ابتداء في تأليفه اول ربيع الاول سنة ٨٠٣ و فرغ من كتبه سنة ٨٠٥ بمجرودة زويد
(ماخوذ من الفهرس) (١) -

نسخة منه في الخزانة المصرية بخط المؤلف رحمه الله -

(١) الفهرس جلد ٢ ص ١٢٧



شأنه الطبع

قد تم بحمد الله وحسن توفيقه طبع هذا القهرس المسمى بمذكره النوادر وهاتين تقدم
الى السادة العلماء والافاضل النبلاء ليتصفحوا بأرائهم السديدة ويمدوا مساعدتنا
أيديهم المديدة ويعطفوا توجههم الى هذه الامور الضرورية -
اولا - باطلاعنا على ما قد طبع من الكتب التي ادرجت في هذا القهرس -
ثانيا - بأرائهم في عظمة شأنها والفائدة في طبعها -

ثالثا - باخبارنا بما يوجد من نسخها في المكتاب العمومية او في مكتابهم او عند بعض
اصدقائهم او ما وقعوا عليها من حال النسخة جيدة كانت او رديئة -
رابعا - لاشك انه قد بقي من الكتب العربية القديمة اشياء عظيمة القدر لم ندرجها
في هذا القهرس لاننا لم نجد الاسماء هالولم نعتز على نسخة منها -
من ذلك تفسير ابن ابي حاتم - الجامع لسفيان الثوري - كتاب الزهد لامام احمد
ابن حنبل - الصحيح لابن خزيمة - المسند لابي بن هلد - المسند ليعقوب بن اسحاق
تاريخ نيسابور للحاكم فتابع من منهم افادتنا بما يقفون عليه من هذا القبيل -
والله المستول ان يوفقنا جميعا لما يحب ويرضى -



فهرس العلوم

علوم القرآن من صفحة ١٤ - الى صفحة ٣٢

١- تفسير القرآن - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤

٢- امرب القرآن - ١٤ - ٢١

٣- معاني القرآن - ١٦ - ١٧

٤- احكام القرآن - ٢٥ - ٢٨

٥- تاريخ ارض القرآن - ٢٦ - ٢٧

٦- رجال القرآن - ٢٦ - ٢٧

علوم الحديث من صفحة ٣٣ - الى صفحة ٤٩

٧- غريب الحديث - ٣٤ - ٤١ - ٤٢ - ٤٩

٨- المصنف في الحديث - ٣٣ - ٣٤

٩- السانيد - من صفحة ٣٦ - الى صفحة ٤٠

١٠- اصول الحديث - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥

١١- علم الاطراف - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨

علم الفقه من صفحة ٥٠ - الى صفحة ٦٣

١٢- فقه الاجتاف - ٥٠ - ٥١ - ٥٣ - ٥٥ - ٥٧ - ٥٨

١٣- فقه الشافعي - ٥٢ - ٥٣ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧

١٤- فقه المالكي - ٥٤ - ٦٣

١٥- فقه الحنابلة - ٥٩ - ٦١

١٦- اصول الفقه - ٥٥ - ٥٦

علم الكلام والمقائد من صفحة ٦٣ - الى صفحة ٧٨

١٧- اصول الدين - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧

١٨- علم التوحيد - ٦٣ - ٦٤

١٩- اسرار التنزيل - ٦٧

تذكرة النوار (١٩٩) فهرس الموم

علوم التاريخ من صفحة ٦٩ الى صفحة ٨٨

التاريخ العام

- ٢٠ - الأوائل - ٧٤
- ٢١ - تاريخ الامم والملوك - ٧٢ - ٧٥
- ٢٢ - الانساب - ٧٠ - ٧١ - ٧٤
- ٢٣ - اخبار اليمن - ٧١ - ٧٣
- ٢٤ - تاريخ الاسلام - من صفحة ٧٧ - الى صفحة ٨٢ -
- ٢٥ - المغازي والسير - ٧٧ - ٨٠ - ٨٢
- ٢٦ - تاريخ الاماكن - من صفحة ٨٢ - الى صفحة ٨٨
- علم الرجال والطبقات من صفحة ٨٨ الى صفحة ٩٥

٢٧ - الحال - ٨٨ -

٢٨ - الجرح والتعديل - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢

٢٩ - اسماء الصحابة - ٩٤ - ٩٥

٣٠ - طبقات النخبة - ٩٤ - ٩٩

٣١ - طبقات الحكماء - ٩٥ - ١٠٢

٣٢ - طبقات الفقهاء - ٩٦ -

٣٣ - طبقات الخبابة - ٩٨ - ١٠١

٣٤ - طبقات المالكية - ٩٩ - ١٠٢

٣٥ - طبقات الشافعية - ١٠٠ - ١٠٣

٣٦ - طبقات الصوفية - ١٠٣

علم اللغة من صفحة ١٠٥ - الى صفحة ١٢٠

٣٧ - المعاجم - ١٠٥ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢

٣٨ - الاجناس - ١٠٧

٣٩ - غريب اللغة - ١٠٧



مذكرة النوادر (٢٠٠) فهرس الموم

- ٤٠ - الفرق في اللغة - ١٠٨
 ٤١ - اصلاح المنطق - ١٠٨ = ١١٦
 ٤٢ - ابناء الافعال والاسماء - ١١٥
 علوم الادب من صفحة ١٢٠ - الى صفحة ١٣٤
 ٤٣ - المكتبات - ١٢٠
 ٤٤ - المحاضرات - ١٢١ - ١٢٦ = ١٣٣
 ٤٥ - البديع - ١٢٢ - ١٣٣
 ٤٦ - الامثال - ١٣٠ - ١٣١
 ٤٧ - المعاني والبيان - ١٢٨ - ١٣٢ = ١٣٣
 ٤٨ - شروح الدواوين - ١٣١ - ١٣٤ - ١٣٧ = ١٢٨
 ٤٩ - علم النحو - من صفحة ١٣٤ - الى صفحة ١٣٩
 علم المنطق والفلسفة من صفحة ١٣٩ - الى صفحة ١٤٨
 ٥٠ - علم النفس - ١٤١ - ١٤٢ = ١٤٤
 ٥١ - علم الالهيات - ١٤٧
 ٥٢ - علم سياسة المدنية - ١٤٨
 علوم الرياضية من صفحة ١٤٨ - الى صفحة ١٦٨

- ٥٣ - علم الهندسة والحساب - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٣ - ١٥٥ = ١٥٧
 ٥٤ - علم الهيئة - ١٥١ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٤ - ١٦٥
 ٥٥ - علم النجوم - ١٥٤ - ١٥٨
 ٥٦ - علم الموسيقى - ١٦٧ - ١٦٨
 ٥٧ - علم الكيمياء والطبيعة من صفحة ١٦٨ - الى صفحة ١٨٢
 ٥٨ - علم الاحصاء ومعرفة الجواهر - ١٧٥ - ١٨٠
 ٥٩ - علم الطب والعلاجات من صفحة ١٨٢ - الى صفحة ١٨٩
 ٦٠ - علم التصوف والاخلاص من صفحة ١٩٠ - الى صفحة ١٩٦

تذكرة النوادر (٢٠١) فهرس اسماء المصنفات

فهرس اسماء للمصنفات

المذكورة في تذكرة النوادر مرتباً على حروف التهجى

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
الف			
١	الآثار العلوية	٢٠٢	١٤٤
٢	الاحتاس من كلام العرب	١٢٧	١٠٧
٣	احصاء العلوم	١٨٦	١٤٠
٤	احكام القرآن لالتكيا المراسى	١٥	٢٥
٥	اخبار الواقدين من الرجال من اهل الكوفة والوافدات على معاوية بن ابى سفيان	٧٤	٦١
٦	اخبار الزمان للسعودى	٨٠	٧٣
٧	اختلاف الفقهاء للطحاوى	١٤٧	٥٣
٨	اختيارات الاشعار	١٦٧	١٣٠
٩	ادب القاضى	٤٤	٥٢
١٠	الارشاد فى اصول الدين	٦٧	٦٤
١١	اسرار التتزيل وانوار التاويل للرازمى	٧١	٦٧
١٢	اسماء الصطحبة لابن على	١٠٨	٩٤
١٣	اسماء الصطحبة لابن منته	١١٤	٩٥
١٤	اسماء الجبال والبقاع	١٤١	١١٦
١٥	الاشراف على معرفة الاطراف لابن عساكر	١٣٩	٢٦
١٦	الاشراف على مذاهب الاشراف لابن هبيرة الحنبل	٥٤	٥٨
١٧	اصلاح كتاب منا لاوس فى الاشكال الكرىة	٢٦٥	١٥٧
١٨	اصلاح المنطق لابن السكيت	٢٢٦	١٠٨

فهرس أسماء المصنفات

تذكرة التوادو (٢٠٢)

رقم	صفحة	أسماء الكتب	ترة
٤٠	٣٢	١١ - اصلاح غلط التحديث الخطابي	
٥٦	٥١	٢٠ - الاصول السرخسى	
١٤	١	٢١ - اعراب القرآن لابي عبيدة	
١١	٧	٢٢ - الاعمال في غفلة الزجاج من المعاني	
١٥٥	٢٣٧	٢٣ - افراد الفل في امر الظلال	
٧١	٧٨	٣٤ - الاكليل الهمداني	
٦٦	١١٣	٣٥ - الاكلال لابن ماکولا	
٤٦	٣٨	٢٦ - الاماع في ضبط الرواية	
١٣٨	١٨١	٢٧ - الامالى النحوية	
٩٩	١١٦	٢٨ - اتياء الزواة على اتياء الصحة	
٥٢	٤٥	٢٩ - الاوسط في السنن والاماجع	

ب

١٣٣	١٧٢	٣٠ - جناح القرآن	
٨١	٩٠	٣١ - الترقى السلى في التاريخ	
١١٥	٢٦٨	٣٢ - باب معرفة اسرار تكبير الصلاة	

ت

٧٨	٨٦	٣٣ - التاريخ الكبير للبخاوى	
٧٩	٨٧	٣٤ - التاريخ الكبير لابن ابى خزيمة	
٨١	٩١	٣٥ - تاريخ المنصورى	
٨٢	٩٢	٣٦ - تاريخ المنقرى	
٨٢	٩٤	٣٧ - تاريخ مدينة اصفهان	
٨٣	٩٥	٣٨ - تاريخ صفاه الرازى	
٨٤	٩٦	٣٩ - تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر	

تاريخ

تذكرة التولاد (٢٠٣) فهرس أسماء الصفات

تذكرة	أسماء الكتب	رقم	صفحة
٤٠-	تاريخ حلب لابن العديم	١٨	٨٦
٤١-	تاريخ الاسكندرية	١٩	٨٧
٤٢-	تأويلات للقرآن	٤	١٢
٤٣-	التبصرة في الحيلة	٢٦٨	٢٦٩
٤٤-	التيبان في علم البيان	١٧٦	١٨٢
٤٥-	تتمة صوان الحكمة للبيهقي (على الهامش)	١١٠	٩٥
٤٦-	تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف للزبي	٤٠	٤٧
٤٧-	تحرير كتاب الكرة المتحركة للطوسي	٢٧٥	٢٦٣
٤٨-	تحرير كتاب الساكن له	٤٧٤	٢٦٣
٤٩-	التحقيق في احاديث الخلاف	٥٤	٥٩
٥٠-	التدوين في اخبار قروين	٩٧	٨٥
٥١-	التدبيرات السلطانية في سياسة صنائع الحربية	٢١١	٢٤٨
٥٢-	ترتيب كتاب المدارك في معرفة اعلام عهده للامام ملك	٢١٥	٩٩
٥٣-	التعريف والاعلام في القرآن	١٤	٢٦
٥٤-	تعديل العلوم	٧٣	٦٩
٥٥-	التفسير لابن اليت السمرقندي	٦	٢٨
٥٦-	التفسير المسمى بالواضح	٣	٩٥
٥٧-	التفسير لابن عطية القديم	٨	٩٢
٥٨-	التفسير لابن ابي زمنين المالكي	٩	٩٠
٥٩-	التفهيم لاوائل صناعة التنجيم	٢٣٥	٢٥٤
٦٠-	التفريب في اسرار التركيب	٢١٥	٢٨٢
٦١-	التكلمة والذيل والصلة	٢٤٥	٢١٩
٦٢-	التكامل والتمام لكتاب التعريف والاعلام	١٧	٢٧
٦٣-	التنبيهات على اغايط الرواة لملي بن حمزة البصري	١٥٨	١٢٥

تذكرة النوارد (٢٠٤) فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
٦٤	تلخيص كتاب الكشف والبيان للثعلبي (على الهامش)	١٠	٢٠
٦٥	تمهيد المستقر في تحقيق معنى المعر	٢٣٩	١٥٥
٦٦	تهذيب اللغة للزهرى	١٣٥	١١١
٦٧	التيسير في علم التفسير	١٣	٢٣
ج			
٦٨	الجامع لاحكام القرآن للقرطبي	٢٩	٢٨
٦٩	جامع الاصول لابن الاثير الجزري (على الهامش)	٤١	٤١
٧٠	الجليل الاليس في تحرير التلخيص	١٧٤	١٣٤
٧١	جمهرة نسب قریش للزيرى	٧٥	٧٥
٧٢	جمهرة انساب العرب لابن حزم	٨٢	٧٤
٧٣	جواب سؤال اسماعيل بن سوكين	٣٦٧	١١٥
٧٤	جوامع اصلاح للنطق	١٤٢	٢١٦
ح			
٧٥	الحلية في اسماء الخيل	٨٤٤	٧٥
٧٦	الحور العين مع شرحه	١٧٥	١٣٢
٧٧	حلية العلماء في مذاهب الفقهاء	٥٢	٥٦
٧٨	حلية الابدال	٣٦٨	٢١٦
د			
٧٩	در السجدة في بيان مواضع وفيات الصحابة	٩٣	٨٢
٨٠	الدرر في اختصار المغازي والسير	٨٨٠	٨٠
٨١	الدر المصون في علم الكتاب المكنونه	٢٠١	٢٩
٨٢	ديوان الادب	١٣٣	١١٠
٨٣	ديوان السيد الشريف المرتضى	١٦٤	١٣٠

تذكرة النوارد (٢٠٥) فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
٨٤-	رسالة في علم التوحيد	٦٦	٦٤
٨٥-	رسالة في الآراء الطبيعية	١٨٣	١٣٩
٨٦-	رسالة في النفس الناطقة	١٨٧	١٤١
٨٧-	رسالة الى جعفر الكيا	١٨٨	١٤٤
٨٨-	رسالة فيها فوائد ارسطاطليس وانا بطون	١٩٠	١٤٤
٨٩-	رسالة في حقيقة الروح	١٩١	١٤٤
٩٠-	رسالة في الفعل والافعال	١٩٣	١٤١
٩١-	الرسالة العرشية	١٩٣	١٤٣
٩٢-	رسالة في السعادة والنجح العشرة	١٩٤	١٤٣
٩٣-	رسالة في تركية النفس	١٩٥	١٤٣
٩٤-	رسالة في بيان حلة قيام الارض	١٩٦	١٤٣
٩٥-	رسالة في تعبير الرؤيا	١٩٧	١٤٣
٩٦-	رسالة السماع الطبيعي	١٩٩	١٤٣
٩٧-	رسالة في استخراج تاريخ اليهود للعقود	٢١٣	٢٤٨
٩٨-	رسالة في الشماجات للكندي	٢١٣	٢٨٨
٩٩-	رسالة في علم الاسطرلاب لابن معشر البلخي في الذيل	٢١٤	٢٤٩
١٠٠-	رسالة في المعاني الهندسية لثابت بن قرة	٢١٥	٢٤٩
١٠١-	رسالة في انجحة النسوبة الى سقراط له	٢١٦	٢٤٩
١٠٢-	رسالة في وصف المعاني المستخرجة لابي ابراهيم بن سنان	٢١٨	٢٥٠
١٠٣-	رسالة في الاسطرلاب له	٢٢٥	١٥٢
١٠٤-	رسالة في اقامة البرهان لابي الوفاء البوزجاني	٢٢٧	١٥٣
١٠٥-	رسالة موضح الاوقات	٢٢٨	١٥٣

تذكرة النوادر (٢٠٦) فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
١٠٦	رسالة في استخراج مساحة المجسم المكافئ لابي سهل الكوهي	٢٢١	١٥٣
١٠٧	رسالة في اشكال الهندسة للبيروني	٢٣٨	١٥٥
١٠٨	رسالة في استخراج الاوتاد له	٢٤٠	١٥٥
١٠٩	رسالة في اصلاح شكل مانالاوس للامير ابي نصر	٢٤١	١٥٥
١١٠	رسالة في براهين اعمال جدول التقويم له	٢٤٢	١٥٦
١١١	رسالة في تصحيح ما وقع لابي جعفر من السهو في زيج الصفايح له	٢٤٣	١٥٦
١١٢	رسالة في البرهان له	٢٤٤	١٥٦
١١٣	رسالة في مجازات دوائر الاسطرلاب له	٢٤٥	١٥٦
١١٤	رسالة في البرهان على عمل محمد بن صباح في الاسطرلاب له	٢٤٦	١٥٦
١١٥	رسالة في معرفة تقاويم الجداول له	٢٤٧	١٥٦
١١٦	رسالة في البرهان على عمل محمد بن صباح في امتحان الشمس له	٢٤٨	١٥٦
١١٧	رسالة في الدوائر له	٢٤٩	١٥٦
١١٨	رسالة في البرهان على عمل حبش له	٢٥٠	١٥٧
١١٩	رسالة في معرفة انقسي افلكية	٢٥١	١٥٧
١٢٠	رسالة في الجواب عن بعض مسائل الهندسة	٢٥٢	١٥٧
١٢١	رسالة في كشف عوار الباطنية	٢٥٣	١٥٧
١٢٢	رسالة في حل شبهة	٢٥٤	١٥٧
١٢٣	رسالة في المكان لابن الهيثم	٢٦٠	١٥٨
١٢٤	رسالة في شكل بنى موسى له	٢٦١	١٥٩
١٢٥	رسالة في المساحة له	٢٦٢	١٥٩
١٢٦	رسالة في خواص المثلث	٢٦٥	١٥٩
١٢٧	رسالة في تربيع الدائرة له	٢٦٦	١٥٩
١٢٨	رسالة في علم المثلث للطوسي	٢٧٤	١٦٣
	رسالة		

تذكرة النوادر (٢٠٧) فهرس أسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
١٢٩	رسالة في ظاهرات الفلك له	٢٧٧	١٦٤
١٣٠	رسالة الايام والايالى له	٢٧٨	١٦٤
١٣١	رسالة جرم النيرين له	٢٧٩	١٦٤
١٣٢	رسالة في مساحة اشكال بسيطة وكرية له	٢٨٠	١٦٤
١٣٣	رسالة في علم الموسيقى لابن سينا	٢٨٤	١٦٨
١٣٤	رسالة السر	٢٨٥	١٦٨
١٣٥	رسالة في الكيمياء لجلال بن حيان	٢٩١	١٧١
١٣٦	رسالة في علم الكيمياء للهذاني	٣٠٨	١٧٧
١٣٧	رسالة في الكيمياء لابن سينا	٣٠٩	١٧٨
١٣٨	رسالة في اسباب الرعد له	٣١٠	١٧٩
١٣٩	رسالة النبض لابن سينا	٣٢٥	١٨٥
١٤٠	رسالة في شطر القرب له	٣٢٦	١٨٥
١٤١	رسالة في الفرق بين الحرارة التفرزية والتفريزية له	٣٢٧	١٨٦
١٤٢	رسالة في القولنج له	٣٢٨	١٨٦
١٤٣	رسالة في حفظ الصحة له	٣٢٩	١٨٦
١٤٤	رسالة في منافع الاعضاء له	٣٣٠	١٨٦
١٤٥	رسالة في فضل الشراب ومضراته له	٣٣١	١٨٦
١٤٦	رسالة في تدبير المسافرين	٣٣٢	١٨٧
١٤٧	رسالة في الادوية القلبية	٣٣٣	١٨٧
١٤٨	رسالة في حث الذكر له	٣٤٤	١٩٠
١٤٩	رسالة في خطبة التمجيد	٣٤٥	١٩٠
١٥٠	رسالة في الملائكة	٣٤٦	١٩٠
١٥١	رسالة في معنى الزهد	٣٤٧	١٩١
١٥٢	رسائل بعض المتكلمين الى الشيخ ابن سينا وجوابه	١٨٩	١٤١

تذكرة النوارد (٢٠٨) فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
١٥٣ - رياض الانس		٨١	٨٠

ز

١٥٤ - الزاهر على كتاب الزاهر للزجاجي (على الهامش)	١٣٢	١٠١
---	-----	-----

س

١٥٥ - سر الاسرار	١٨٤	١٣٦
١٥٦ - سر التحول للزجاج	١٧٧	١٣٥
١٥٧ - سر الصناعة لابن جني	١٦٣	١٢٨
١٥٨ - سفر السعادة وسفر الافادة	١٤٤	١١٩
١٥٩ - سفينة الصالحى	١٧٣	١٣٣
١٦٠ - السياء والعالم	٢٠٠	١٤٣

ش

١٦١ - شرح ايات اصلاح النطق لابن السيراف	١٦٦	١٢٦
١٦٢ - شرح ارجوزة ابن نواس	١٦٤	١٢٨
١٦٣ - شرح الجامع الصغير للصدرا وشيخه	٥٣	٥٧
١٦٤ - شرح ديوان المتنبي لابن جني	١٦٢	١٢٧
١٦٥ - شرح ديوان زهير بن ابي سلمة	١٤٩	١٢١
١٦٦ - شرح ديوان ابي تمام للصولي	١٥٦	١٢٤
١٦٧ - شرح الزيادات للعتابي	٥٥	٥٨
١٦٨ - شرح غريب الحديث للتوقاني	٤٩	٤٩
١٦٩ - شرح للعقائد السج لابن النحاس	١٥٧	١٢٤
١٧٠ - شرح كتاب الايضاح للعكبري (على الهامش)	١٧٨	١٣٦
١٧١ - شمس العلوم للحميري	١٤٣	١١٧

مذكرة التواذر	(٢٠٩)	فهرس اسماء المصنفات
نمرة	اسماء الكتب	رقم صفحة

ص

١٧٢ - صفوة الصوف لابن طاهر القدسي ٢٤٦ ١٦٦

ض

١٧٣ - ضياء العلوم (على الهامش) ١٤٣ ١١٧

ط

١٧٤ - طبقات النحاة للبرزق ١٠٩ ٩٤

١٧٥ - طبقات الفقهاء للبرازي ١١٢ ٩٦

١٧٦ - طبقات الحنبليه لابن رجب ١١٩ ٩٠٢

١٧٧ - طبقات الشافعية للاستوى ١١٨ ٩٠٠

١٧٨ - طبقات الحنبليه لابن يعلى ١١٤ ٩٨

١٧٩ - طبقات الصوفية ١٢٣ ٩٠٣

ع

١٨٠ - العقد المذهب في طبقات حملة المذهب لابن المقن ١٢٢ ١٠٣

١٨١ - عال بلينوس ١٨٣ ١٣٢

١٨٢ - العمدة في صناعة الجراحة ٣٣٩ ١٨٨

غ

١٨٣ - غاية الحكيم للجريطي ٣٠٧ ١٧٧

١٨٤ - غريب الحديث لابي عبيد ٢٥ ٣٤

١٨٥ - غريب المصنف له ١٢٨ ٩٠٧

١٨٦ - غريب الحديث للخطابي ٣٣ ٤١

ف

١٨٧ - الفتاوى لابن رشد ٥٦ ٥١

١٨٨ - فتاوى النووي ٦٣ ٦٢

١٨٩ - القصص ١٢٥ ٢٢٩

٢٩٠ - فصل من كتاب في كروية السماء ٢٥٥ ١٥٧

تذكرة النوافذ (٢١٠) فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتب	رقم	صفحة
ل			
١٩١	الكاشف	١١٧	١٠٠
١٩٢	كتاب ابناء الافعال لابن المطالع	١٤٠	١١٥
١٩٣	كتاب اخبار عقلاء المجانين	١٥٥	١٢٣
١٩٤	كتاب اختيارات الساعات لابي معشر	٢١٤	١٤٩
١٩٥	كتاب الاسماء والكنى للامام مسلم	١٠٣	٨٩
١٩٦	كتاب انساب قريش للزبير بن بكار	٧٧	٧١
١٩٧	كتاب الاوراق للصولي	٧٩	٧٢
١٩٨	كتاب الاوائل للعسكري	٨١	٧٤
١٩٩	كتاب الايام والايال للفراء	١٢٥	١٠٦
٢٠٠	كتاب الالفاظ لابن قتيبة	١٣١	١٠٩
٢٠١	كتاب الامالي للامام محمد الشيباني	٤٢	٥٠
٢٠٢	كتاب الاصل له	٤٣	٥٠
٢٠٣	كتاب الاشراف	٤٦	٥٣
٢٠٤	كتاب الاعظم في الكيمياء	٢١٥	١٧٢
٢٠٥	كتاب الايضاح في الكيمياء	٢١٧	١٧٢
٢٠٦	كتاب الاصول في الكيمياء	٣٠٢	١٧٤
٢٠٧	كتاب الاحجار	٣٠٦	١٧٥
٢٠٨	كتاب انباط المياه الخفية	٣١١	١٧٩
٢٠٩	كتاب الاغذية لحنين بن اسحاق	٣١٩	١٨٣
٢١٠	كتاب اسرار الطبليات لابن وحشية	٣٢٢	١٨٤
٢١١	كتاب الاسفار لابن عربي	٣٦٠	١٩٤
٢١٢	كتاب الازل له	٣٦٥	١٩٥
	كتاب		

مذكره النوادر (٢١١) فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء للكيب	رقم	صفحة
٢١٣	كتاب الاسراء له	٣٦٦	١٩٥
٢١٤	كتاب الاعلام له	٣٧٢	١٩٥
٢١٥	كتاب ايضاح المنهج في الجمع بين التنبيه والبيعج	١٦٤	١٢٩
٢١٦	كتاب الايضاح في النحو	١٧٨	١٣٦
٢١٧	كتاب البارح للقالى	١٣٤	١١١
٢١٨	كتاب البديع لابن المعتر	١٥١	١٢٢
٢١٩	كتاب البركار التام لابى سهل الكوهي	٢٣٤	١٥٤
٢٢٠	كتاب تاويلات القرآن للقرطبي	٤	١٦
٢٢١	كتوب التوحيد والصفات لابن خزيمة	٦٥	٦٣
٢٢٢	كتاب التنبيه على الاسباب الموجبة لاختلاف الامة	٦٨	٦٥
٢٢٣	كتاب التقريب والارشاد	٦٩	٦٥
٢٢٤	كتاب التعريف في تاريخ المدينة	٢٠٦	٨٨
٢٢٥	كتاب التعازي للبرد	١٤٨	١٣١
٢٢٦	كتاب التشبيهات	١٤٣	١٣٢
٢٢٧	كتاب تفسير المشكل من كتاب المقتضب للبرد (على الهامش)	١٧٦	١٣٥
٢٢٨	كتاب التدابير في الكيميا	٢٨٨	١٧٥
٢٢٩	كتاب التجليات لابن عربي	٣٥٩	١٩٤
٢٣٠	كتاب الثقات لابن حبان	١٠٥	٩٠
٢٣١	كتاب الثلاثة لابن فارس	١٣٨	١١٤
٢٣٢	كتاب الجلال والجمال لابن عربي	٣٧٥	١٩٥
٢٣٣	كتاب الجماهر في معرفة الجواهر للبيروني	٣١٢	١٨٠
٢٣٤	كتاب جنات الخلد في الكيميا	٢١٦	١٧٢
٢٣٥	كتاب الجيم الشيباني	١٢٤	١٠٥
٢٣٦	كتاب الجرح والتعديل لابن حبان	١٠٦	٩٢

فهرس اسماء المصنفات	(٢١٢)	تذكرة النوادر
رقم صفحة	اسماء الكتب	نمرة
٨٩	٢٣٧ - كتاب الجرح والتعديل لابن ابى حاتم	
١٦١	٢٣٨ - كتاب حل الرموز في الكيمياء	
١٨٢	٢٣٩ - كتاب الحشائش لذيبيش قوريدس	
١٢٣	٢٤٠ - كتاب خلق الانسان للزجاج	
١٧١	٢٤١ - كتاب خواص الحروف	
١٠٦	٢٤٢ - كتاب التحليل لابي عبيدة	
٥٩	٢٤٣ - كتاب الخمس لابن رشد	
١٧٤	٢٤٤ - كتاب الرياض الاكبر	
١٧٠	٢٤٥ - كتاب الرحمة الكبيرة	
١٤٧	٢٤٦ - كتاب الرمز والامثال اللاهوتية	
١٤٦	٢٤٧ - كتاب الرد على المنطقيين لابن تيمية	
١٣٧	٢٤٨ - كتاب الرد على الزيدى في لحن العوام	
١٠٩	٢٤٩ - كتاب الزاهر لابن الانبارى	
٣٢	٢٥٠ - كتاب الزهد والرفاق لابن المبارك	
١٩١	٢٥١ - كتاب الزهد للبيهقي	
١٧٢	٢٥٢ - كتاب السموم	
١٧١	٢٥٣ - كتاب السهل	
١٩٥	٢٥٤ - كتاب الشأن لابن عربى	
١٦٢	٢٥٥ - كتاب الطلوع والغروب للطوسى	
١٢٣	٢٥٦ - كتاب عقلاء المجانين لابن حبيب (على الخامس)	
٨٨	٢٥٧ - كتاب الغل والرجال لابن حنبل	
٤١	٢٥٨ - كتاب التريين للهروى	
١٨٢	٢٥٩ - كتاب غنى الملهوف	
١٠٨	٢٦٠ - كتاب الفرق للمجاهد	
كتاب		

تذكرة النوادر (٢١٣) فهرس أسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتاب	رقم	صفحة
٢٦١	كتاب فصل المقال	١٦٨	١٣٠
٢٦٢	كتاب في جملة آلات الاعراب للخليل النحوى	١٧٥	١٣٤
٣٦٣	كتاب في المنطق والطبى	٢٠٧	١٤٥
٢٦٤	كتاب في مساحة قطع المخروط لثابت بن قرة	٢١٧	١٥٠
٢٦٥	كتاب في حركات الشمس لابراهيم بن سنان	٢٢٣	١٥١
٢٦٦	كتاب في الدوائر المتاسة له	٢٢٤	١٥٢
٢٦٧	كتاب في مساحة قطع المخروط له	٢٢٣	١٥١
٢٦٨	كتاب في اصول الهندسة له	٢٢٥	١٥٢
٢٦٩	كتاب في علم الحساب لابن الوفاء البوزجاني	٢٢٦	١٥٢
٢٧٠	كتاب في الهيئة البيروني	٢٣٦	١٥٥
٢٧١	كتاب في حيل الروحانية	٢٨٤	١٦٨
٢٧٢	كتاب في علم المزاج للفارابي	٣٢١	١٨٤
٢٧٣	كتاب في المخاضات والمحاورات لابن عبيدة	١٤٧	١٢١
٢٧٤	كتاب الفلاحة النبطية لابن الوحشية (على الهامش)	٣٢٣	١٨٤
٢٧٥	كتاب الفناء في المشاهدة لابن عربي	٣٦٩	١٩٥
٢٧٦	كتاب للتقسيم الالهى له	٣٧٥	١٩٦
٢٧٧	كتاب للقربة له	٣٧٢	١٩٥
٢٧٨	كتاب القوائين الطبيعية	١٨٥	١٤٠
٢٧٩	كتاب الكامل لابن على	١٠٧	٩٤
٢٨٠	كتاب الكفارة لابن رشد	٥٧	٥٩
٢٨١	كتاب الكتب لابن عربي	٣٥٧	١٩٤
٢٨٢	كتاب اللهم والواو والتون له	٣٧٤	١٩٦
٢٨٣	كتاب المبتنى	٤٩	٥٥
٢٨٤	كتاب المدخل الى تقويم اللسان	١٨٠	١٣٧

تذكرة النوادر (٢١٤) فهرس أسماء المصنفات

رقم	صفحة	أسماء الكتاب	نمرة
٢٠٤	١٤٤	كتاب ما بعد الطبيعة	٢٨٥ -
٢٦٧	١٦٠	كتاب ميزان الحكمة	٢٨٦ -
٢٦٩	١٦١	كتاب المطالع للطوسي	٢٨٧ -
٢٧٠	١٦٢	كتاب المعطيات له	٢٨٨ -
٢٧٢	١٦٢	كتاب الماخوذات له	٢٨٩ -
٢٧٣	١٦٣	كتاب المفروضات له	٢٩٠ -
١٣٦	١١٣	كتاب المجمل لابن فارس	٢٩١ -
١٣٧	١١٤	كتاب المقائيس له	٢٩٢ -
١٣٩	١١٤	كتاب المحكم لابن سيده	٢٩٣ -
١٥٩	١٢٥	كتاب الموشع للرزباني	٢٩٤ -
١٧٦	١٣٥	كتاب المتقضب للبرد	٢٩٥ -
٣١٨	١٨٣	كتاب الشجر ليوحنا بن ماسويه	٢٩٦ -
٣٢٠	١٨٤	كتاب المنصوري الرازي	٢٩٧ -
٣٥٤	١٩٣	كتاب منزل القطب لابن عربي	٢٩٨ -
٣٥٨	١٩٤	كتاب المسائل له	٢٩٩ -
٣٠١	١٧٣	كتاب المنفعة	٣٠٠ -
٣٠٠	١٧٣	كتاب الملاغم	٣٠١ -
٢٩٨	١٧٣	كتاب الميزان	٣٠٢ -
٣٠٥	١٧٤	كتاب المياه	٣٠٣ -
٢٩٠	١٧٠	كتاب النار	٣٠٤ -
١٥٢	١٢٢	كتاب نقد النثر لهدامة بن جعفر	٣٠٥ -
٢٠٣	١٤٤	كتاب النفس	٣٠٦ -
٤٨	٥٤	كتاب النوادر لابن أبي زيد	٣٠٧ -
١٢	٢٢	كتاب التكت والعيون	٣٠٨ -
		كتاب	

تذكرة التوارد (٢١٥) فهرس اسماء المصنفات

نمرة	اسماء الكتاب	رقم	صفحة
٣٠٩	كتاب الواحد	٢١٩	١٧٣
٣١٠	كتاب الياء	٣٦٤	١٩٤
٣١١	الكشف والبيان للتعلي	١٠	٢٠
٣١٢	كشف الاسرار في رسم مصاحف الامصار	٢١	٣٠
٣١٣	الكليات لابن رشد	٣٣٥	١٨٧
٣١٤	الكفاية للخطيب	٣٧	٤٥
٣١٥	الكون واتمساد	٢٠١	١٤٤
٣١٦	الكالات الالهية في الصفات الحمديّة	٣٧٦	١٩٦

ل

٣١٧	لطائف الاشارات للقشيري	١٤	٢٤
-----	------------------------	----	----

م

٣١٨	المحيط البرهاني	٦٠	٦٠
٣١٩	مختصر رياض النفوس في طبقات قهّاء القيروان وافريقية	١٢١	١٠٢
٣٢٠	المختار من طبقات الشعراء	١٥٠	١٢١
٣٢١	المدخل في صنعة احكام النجوم لكوشيار	٢٥٧	١٥٨
٣٢٢	المدخل الى صنعة الموسيقى للغازي	٢٨٣	١٦٧
٣٢٣	المسائل لابن رشد	١٩٨	١٤٣
٣٢٤	المسائل المزدودة لابن سينا	٣٢٤	١٨٥
٣٢٥	مسائل هندسية لابن سهل الكوهي	٢٣٠	١٥٣
٣٢٦	المستقصى للزمخشري	١٦٩	١٣١
٣٢٧	المستجد من فلات الاجواد	١٦٠	١٢٦
٣٢٨	المستوعب لابن ابي سنيّة	٦١	٦١

تذكرة النوادر	(٢١٦)	فهرس أسماء المصنفات
نمرة	أسماء الكتاب	رقم - صفحة
٣٢٩ -	المسند لابن راهويج	٢٧ - ٣٦
١٣٠ -	المسند لعبد بن حميد	٢٨ - ٣٧
٣٣١ -	المسند للروزي	٢٩ - ٣٨
٣٣٢ -	المسند لابي يعلى الموصلي	٣٠ - ٣٩
٣٣٣ -	المسند لابي عوانة	٣١ - ٤٠
٣٣٤ -	مشكل اغراب القرآن	١١ - ٢١
٣٣٥ -	مشكلات القرآن	١٨ - ٢٧
٣٣٦ -	المشكل في الحديث لابن فورك	٣٦ - ٤٤
٣٣٧ -	المصنف لعبد الرزاق	٢٤ - ٣٣
٣٣٨ -	المصنف لابن ابي شيبة	٢٦ - ٣٥
٣٣٩ -	معاني القرآن للزجاج	٣ - ١٦
٣٤٠ -	معاني القرآن للنحاس	٥ - ١٧
٣٤١ -	معرفة علوم الحديث للحاكم	٣٥ - ٤٣
٣٤٢ -	المنهازي لمحمد بن اسحق	٨٥ - ٧٧
٣٤٣ -	مقالة في العقل والمعقول لابن رشد	٢٠٥ - ١٤٤
٣٤٤ -	مقالة في طريق التحليل والتركيب لابراهيم بن سنان	٢١١ - ١٥١
٣٤٥ -	مقالة في قطوع الثلاثة له	٢٢٠ - ١٥١
٣٤٦ -	مقالة في استخراج الخطين لابي سهل الكوهي	٢٣١ - ١٥٣
٣٤٧ -	المقالة الاولى في الاصول له	٢٣٢ - ١٥٤
٣٤٨ -	المقالة الثانية في الاصول له	٢٣٣ - ١٥٤
٣٤٩ -	مقالة في المراسم المحرقة بالقطوع لابن الهيثم	٢٥٨ - ١٥٨
٣٥٠ -	مقالة في المراسم المحرقة بالدائرة له	٢٥٩ - ١٥٨
٣٥١ -	مقالة في ضوء القمر له	٢٦٣ - ١٥٩
٣٥٢ -	مقالة في ضوء الكواكب له	٢٦٤ - ١٥٩
	(٢٧)	مقالة

تذكرة النوادر (٢١٧) فهرس أسماء المصنفات

نمرة	أسماء الكتب	رقم صفحة
٣٥٣	مقالة في الترياق لابن رشد	١٨٨ ٣٣٦
٣٥٤	مقالة في المزاج لابن رشد	١٨٨ ٣٣٧
٣٥٥	مكتابات عبد الملك بن مروان إلى الحسن البصري	١٤٠ ١٤٦
٣٥٦	المنظرات للرازي	١٤٥ ٢٠٨
٣٥٧	المتخف من صوان الحكمة	٩٥ ١١٠
٣٥٨	المتظم في تاريخ الملوك والامم	٧٥ ٨٣
٣٥٩	المنقى في اخبار قريش	٧٠ ٧٣
٣٦٠	المنقذ من المهلكة في دفع مضار السموم للمهلكة	١٨٨ ٣٣٨
٣٦١	منهاج البيان فيما يستعمله الانسان	١٨٧ ٣٣٤
٣٦٢	ميزان الحكمة	١٦٦ ٢٨٢

ن

٣٦٣	نبذة من كتاب الكامل	١٧٤ ٣٠٤
٣٦٤	نبذة القواس لابن فرحون	٦٣ ٦٤
٣٦٥	نزهة الارواح في طبقات الحكماء للشهرزورى	١٠٢ ١٢٠
٣٦٦	نظم الدرر في تناسب الآى والسور للبغوى	٣١ ٢٢
٣٦٧	نهاية المطلب في دراية المذهب	٥٥ ٥٠
٣٦٨	نهاية المرام في دراية الكلام	٦٦ ٧٠
٣٦٩	نهاية العقول للرازي	٦٨ ٧٢
٣٧٠	نهاية الادراك في دراية الافلاك	١٦٥ ٢٨١
٣٧١	نقش القصص	١١٤ ٣٦٣

و

٣٧٢	وصايا الشيخ	١١٤ ٣٦٢
-----	-------------	---------

ي

٣٧٣	يتيمة العصر في المدو الجرد	١٨١ ٣١٣
-----	----------------------------	---------

بعض ما اضيف

رقم	صفحة	
٣٤٦	١٨٩	٣٧٤ - الاستقصاء في علاج الجراحات
٣٤٢	١٩٠	٣٧٥ - الاقفاط الانطاطونية
٦٢	٦١	٣٧٦ - التحرير في شرح الجامع الكبير
	٩٥	٣٧٧ - التفسير لعبد الرزاق
٣٠٦	٩٤٤	٣٧٨ - التنقيحات في شرح التلويحات
٣١٤	٩٨٢	٣٧٩ - رسالة انواع الدود
٣٥٦	٩٩٣	٣٨٠ - رسالة الانتصار
٣٥٠	٩٩٣	٣٨١ - رسالة الشيخ الى الخطيب الرازي
١٠٠	٨٧	٣٨٢ - كتاب الامام في وقعة الاسكندرية
٣٤٠	١٨٩	٣٨٣ - كتاب المنى في الطب
٣٥٣	٩٩٣	٣٨٤ - كتاب التراجع
٣٥٥	٩٩٣	٣٨٥ - كتاب الشاهد
٣٥١	٩٩٣	٣٨٦ - الكلام في قوله تعالى لا تدركه الابصار
٣٥٢	٩٩٣	٣٨٧ - كلمات الشيخ والحسين الحلاج



فهرس اسماء المصنفين

الف

١٥٠ - ١٥٤ - ١٥٥	ابراهيم بن ستالين ثابت بن قرة
١٢٢	ابراهيم بن محمد بن ملكون الحضرمي
١٠٩	ابن الانباري محمد بن ابي محمد
١٤٣	ابن ابي الاصمغ عبد العظيم بن عبد الواحد
	المدواني
٢٤٦	ابن تيمية الحراقي
١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩	ابن جني عثمان
٥٩ - ٦٠	ابن الجوزي
٨٩	ابن ابي حاتم الرازي عبد الرحمن
٢٣٨	ابن الحاجب الصوري
٩٠ - ٩١	ابن حبان البستي
٧٤	ابن حزم الاندلسي
٦٣	ابن خزيمة الامام
٧٩	ابن ابي خيثمة صاحب التاريخ
٨٣	ابن ابي التميمي الحموي
٣٤	ابن راهويه صاحب المسند
١٠٤	ابن رجب صاحب الطبقات
٥٣ - ١٤٣ - ١٤٤	ابن رشد الاندلسي
٢٠	ابن رندة محمد بن الوليد
١٣٣	ابن الرومكاني
٢٠	ابن ابي زينة اللبيري
١٠٨	ابن السكيت اللبيري

تذكرة النوادر (٢٢٠) فهرس اسماء المصنفين

اسماء المصنفين

١٢٣	ابن مزيد النحوى
١٠٣	ابن الملقن
١٢٤	ابن النحاس
١٥	ابن وهب الدينورى
٥٨	ابن هيرة الوزير
١٥٨ - ١٥٩	ابن الهيثم البصرى
١٠٢	ابوبكر عبدالله بن عبد المالكى
٣٥	ابوبكر بن ابى شيبة
٩٤	ابوسعيد السيرافى النحوى
٩٥	ابوسليمان السجستانى
٤٠٠ - ٤١	ابوسليمان الخطابى
١٥٣٠ - ١٥٤	ابوسهل الكوهى
١٤٠ - ١٠٦	ابوعبيدة القنوى
٣٤٠ - ٤٠٧	ابوعبيد القاسم بن سلام اللازوى
١٣١٢	ابوعبيد الله بن عبد العزيز البكرى
٤١	ابوعبيد المروى
٤٣	ابوعبدالله الحاكم
١٩ - ١٨٣٦	ابو على الفارسى
١١١١	ابو على القالى
١٠٥٥	ابو عمرو الشيبانى صاحب كتفيل الحيم
٤٠٠	ابوعويطة صاحب المسند
٢٨	ابواليث السمرقندى
١٤٩	ابومعشر البلخى
١٥٥	ابونصر منصور بن على بن عراق

مذكره النوادر (٢٢١) فهرس اسماء المصنفين

اسماء المصنفين

١١٤	ابن سيده
١٢٣	ابن السيرافي
٦١	ابن ابي سنينة السامري
١٤٦ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٦٨ - ١٧٨	ابن سينا الشيخ
١٧٩	
٨٠	ابن عبد البر
٩٤	ابن عدى
٨٢	ابن العديم
١٩٣	ابن عربي الشيخ محي الدين
٢٧	ابن عسكر المالكي
٤٣ - ٨٤	ابن عساكر الدمشقي
١٩	ابن عطية الفسري
١٢٨	ابن ابي عون
١١٣ - ٢١٤	ابن فارس النحوي اجد
٦٣	ابن فرحون المالكي
٤٤ - ٦٤	ابن فورك الاصبهاني
١٠٩	ابن قتيبة الدينوري
١١٥	ابن القطاع
٩٩	ابن القفطي
١٤٤ - ١٤٥	ابن كوة
٩٦	ابن ماكولا
٣٣	ابن المبارك الامام عيناه
٩٥	ابن منده
٥٣ - ٥٣	ابن المنذر الشافعي

تذكرة النوادر (٢٢٢) فهرس اسماء المصنفين

اسماء المصنفين

٨٢	ابونعيم الاصفهاني
١٥٢ - ١٥٣	ابو الوفاء الخاسب
٧٤	ابو هلال العسكري
٩٨	ابو يعلى الخنلي
٣٤	ابو يعلى الموصلي صاحب المستند
١٣٩	احمد اليمنى
٢٠	احمد بن محمد ابو الفضائل الرازي
١٨٤	احمد بن الوحشية النبطي
١٨٦	ايد مرين على الجلودى
١٠٠	الاسنوى صاحب طبقات الشافعية
١١٦	الازهرى القنوى

ب

٧٨	البخارى الامام
٦٠	برهان الدين الخنفي صاحب المحيط
٣١	البقاعى ابراهيم بن عمر
١٣٩	بليزوس الفيلسوف
١٥٤ - ١٥٥ - ١٨٠	البيرونى
٦٥	البطائىوسى النحوى

ت

١٢٦	التنوخى ابو على
٤٩	التوتى

ث

١٢١	ثعلب النحوى
-----	-------------

مَذْكِرَةُ النُّوَادِرِ (٢٧٣) فهرس اسماء المصنفين

اسماء المصنفين

٢٠ العلوي ابو اسحاق

١٤٩ ثابت بن قرة

ج

١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ جابر بن حيان الكوفي

١٠٨ الجاحظ

٥٥ - ٦٤ الجويني امام الحرمين

ح

١٢٠ الحسن البصري

٧١ الحسن بن يعقوب الحمذاني المؤرخ

٦١ الحصري الفقيه

١٨٣ حنين بن اسحاق الطبيب

خ

٥٢ الخصاص الرازي

١٦١ الخرق شمس الدين ابوبكر محمد بن احمد

٤٥ الخطيب البغدادي

١٣٤ الخليل النحوي

١٤٨ الخوارزمي القلبي

د

١٨٢ ديسقوريدس الحكيم

ذ

١٠٠ الذهبي

ر

٦٧ - ٦٨ - ١٤٥ الرازي نجر الدين

تذكرة النواذ (٢٢٤) فهرس اسماء المصنفين

اسماء المصنفين

٨٣		الرازي الصناني صاحب التاريخ
١٤٠	١٨٤	الرازي الطيب
٨٥		الرازي عبدالكريم القزويني
ز		
٧١		الزبير بن بكار
١٦	١٢٣	الزجاج النحوي
١١٦		زبد بن رفاعه بن مسعود الكاتب
١١٦	١٣١	الزنجشيري

ص

٥٦		السخني الامام
٢١		السمين الحلي
٢٦		السهيلي صاحب الروض الانف
١٤٤		السهروردي الحكيم

ش

٨٠		شبرويه بن شهر دارالهمداني
٥٦		الشيرازي صاحب طبقات الفقهاء
١٣٠		الشريف المرتضى صاحب الديوان
١٠٢	١٤٧	الشهرزودي
١٦٥		الشيرازي قطب الدين

ص

٦٢٦		صاعد بن الحسين ابو العلاء البغدادي
٥٧		الصدر الشهيد عمر بن عبدالعزير
٨٢ -	٦١٩	الصناني رضي الدين الاندي

مذكره النوادر (٢٢٥) فهرس اسماء المصنفين

اسماء المصنفين

صدر الشريعة عيذاقه بن مسعود الخنفي ٦٩
الصولي ابو بكر ٧٢ - ٧٤

ط

الطحاوي الامام ٥٣
الطوسي الشيخ ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤

ع

عباس بن بكار الضبي ٦٩
عيذاقه ابن ابي زيد القيرواني ٥٤
عيذاقه بن المعتز الخليفة ١٢١ - ١٢٢
عبد الجبار بن احمد الهمداني ١٧٧
عبد الرحمن الخازني ١٦٠
عبد الرزاق بن همام الصنعاني ١٥ - ٣٣
عبد القادر بن احمد بن علي بن ميمى ١٨٩
عبد الكريم الجيلي ١٩٦
عبد الكريم بن هوازن القشيري ٢٣ - ٢٤
عبد الملك بن مروان الخليفة ١٢٠
العنابي احمد بن محمد ٥٨
عطارد بن محمد الحاسب ١٧٥
العكبري ١٣٦
علي بن ابراهيم العطار ٦٢
علي بن حمزة البصري ١٢٥
علم الدين البغدادى ٣١٩
عماد الدين الوزير ٨١

تذكرة النوادر (٢٢٦) فهرس أسماء المصنفين

أسماء المصنفين

٦٦	عمر بن الحسين الطبري
٥٥	عيسى بن محمد القره شيري
ف	
١٠٦	الفراء النحوي
١٣٩	فلوطرخس الحكيم
١٦٨	فليون الفيلسوف
١٤٠ - ١٦٧ - ١٨٤	القارابي الحكيم
١١٠	الفارابي القوي

ق

٤٦ - ٩٩	القاضي عياض بن موسى
١٢٢	قدامة بن جعفر
٢٨	القرطبي المفسر
٢٤ - ٢٣	القشيري
٥٦	القفال الشاشي

ك

١٧٩	الكرخي الحاسب
١٥٨	كوشمار بن لبنان الجيلي
٢٥	الكيا الهراسي
١٤٨	الكندي الطبيب

م

١٦	الماتريدي ابو منصور
٢٢	الموردي

اسماء المصنفين

١٢٤	محمد الدين الفيروز آبادي
٨٨	محمد بن احمد المعروف بالطبري
٢٣٧	محمد بن احمد بن هشام النخعي
٧٧	محمد بن اسحاق صاحب الديرة
٥٠	محمد بن الحسن الشيباني (الامام)
٧٠	محمد بن حبيب البغدادي
٨٧	محمد بن قاسم النويري
٣٨	محمد بن نصر ابو عبد الله اللوزي
٧٥	محمد بن علي بن كامل
٦٥	محمد بن مظفر المقدسي
٨١	محمد بن علي الجوى صاحب تاريخ النصارى
١٦٩	محمد بن امول
١٣٣	محمد بن نجم ابن الصلحي
٢٤٨	محمد بن منكلي
٢٧	محمد بن وحيد التوتقي
٧٠	مصعب بن عبد الله الزيري
٢١٠	مكي بن ابي طالب حوش الاندلسي
٨٧	منصور بن سليم الاسكندردي
٨٢	مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح
٧٣	المسعودي المؤرخ
٤٧	المزني ابو الحجاج
١٢٥	المرزباني
١٢٦	المبرد
١٧٧	المجريطي الحكيم

تذكرة النوادر (٢٢٨) فهرس أسماء المصنفين

أسماء المصنفين

ن

١٧	التحاس
١١٧ - ١٣٢	نشان بن سعيد الحيري
٦٢	النوي

و

٨٧٠	وجيه الدين الاسكندري
٦٦٨	هرمس الاخيمي

ي

١٥٧	يحيى بن محمد بن أبي يشكر القرطبي
١٨٣	يوحنا بن ماسويه



